

Polly Dunbar

Hallo
Mama

Polly Dunbar

Hallo Mama



vom (fast immer) großartigen
Leben mit kleinen Kindern

Aus dem Englischen von Ulrike Kretschmer

Kösel

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten,
so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese
nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt
der Erstveröffentlichung verweisen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

Die Originalausgabe erschien unter dem Titel *Hello, Mum*
im Verlag Faber & Faber Limited, London, Vereinigtes Königreich.

Copyright der deutschsprachigen Ausgabe © 2021 Kösel-Verlag, München,
in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,
Neumarkter Str. 28, 81673 München
Übersetzung: Dr. Ulrike Kretschmer
Umschlaggestaltung: Weiss Werkstatt München
Umschlagmotiv: © Polly Dunbar
Innenteilabbildungen: © Polly Dunbar
Satz: dtp im Verlag
Druck und Bindung: Alföldi Nyomda Zrt., Debrecen
Printed in Hungary
ISBN 978-3-466-31167-5
www.koesel.de



Dieses Buch ist auch als E-Book erhältlich.

Für meine
Jungs

Dieses Buch verdankt seine Existenz mehr oder weniger einem Zufall. Ich schreibe und illustriere Bücher für Kinder schon seit meinem Abschluss an der Kunsthochschule. Aber erst, als ich selbst Kinder hatte, dachte ich darüber nach, auch etwas für Erwachsene zu zeichnen.

Ich wollte einfach nicht, dass all die unglaublich lustigen und wunderschönen Augenblicke ihrer Kindheit vom Winde verweht würden. Und die einzige Möglichkeit, sie festzuhalten, so schien mir, bestand darin, sie rasch auf's Papier zu bannen, als Bilder-Tagebuch, wenn man so will. Die Zeichnungen in diesem Buch sind fast ausnahmslos viel zu früh am Morgen entstanden – mit dem Kaffee in der Hand, dem Skizzenbuch auf dem Schoß und über mich hinwegleckernden Jungs, die sich meine Stifte >>borgten<<.

Neben der schieren Erschöpfung und dem heillosen Chaos, die das Muttersein mit sich bringt, habe ich hoffentlich auch etwas von der funkelnenden Magie des Ganzen eingefangen. Die Fantasie von Kindern hat mich schon immer fasziniert, wahrscheinlich schreibe ich deshalb Kinderbücher.



Ich schätze mich ungemein glücklich, meine beiden Jungs zu haben, die mir die Welt auf ihre Weise zeigen, in all ihrer Frische, Absurdität und Lustigkeit.

Ich danke all jenen, die mich via Social Media unterstützt haben – das hat mich wahnsinnig angespornt. Ich bin gerührt, dass sich einige da draußen von meinen Zeichnungen angesprochen und wahrgenommen fühlen.

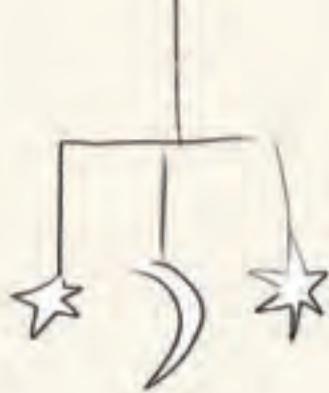
Und natürlich danke ich Sonny und Cody, die mich gleichermaßen beflügeln und erschöpfen.

Ich liebe euch bis zur Küche ... zum Mond
... zu den Sternen
und zurück!







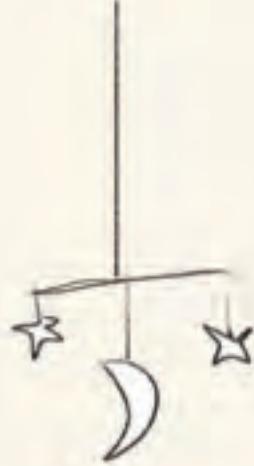


Hello, Baby.



Phase 1





Und jetzt?





Wie ist das nur möglich?



Wie ist das nur möglich?!



Das gibt's doch nicht.



Das gibt's doch nicht!



Wie ist das nur möglich ...



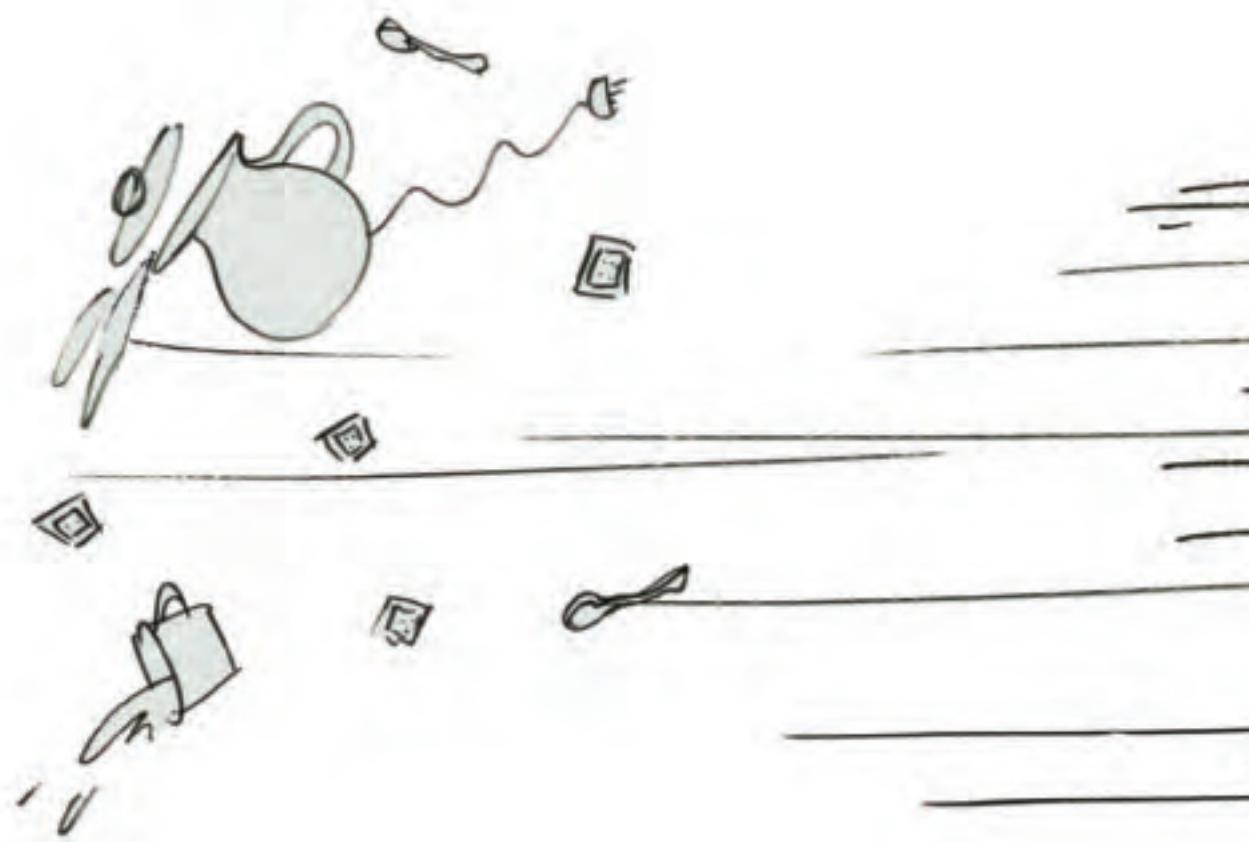
... dass es dich gibt?



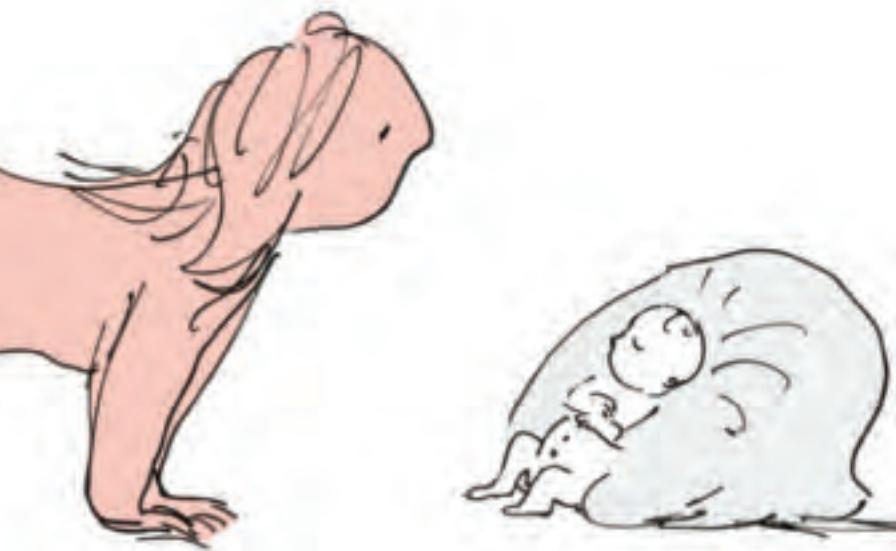












Wie?



Ob ich das Muttersein genieße?

Ha Ha Ha Ha Ha



Bur bur bur bur bur bur





Ja, natürlich!