

# Vorwort

Neben meinem Hauptberuf als Professor für Musiktheorie und Gehörbildung habe ich immer auch Klavierunterricht erteilt. Dabei war und ist es mir ein Anliegen, für und mit meinen Schüler\*innen zu improvisieren und auch zu komponieren – möglichst von Anfang an.

Das vorliegende Heft mit kurzen, poppigen Spielstücken stellt daher eine Sammlung kleiner Stücke dar, die allesamt in realen Unterrichtskontexten entstanden sind. Das bedeutet: sie wurden geschrieben, gemeinsam ausprobiert, kritisiert und revidiert. Die ersten neun Stücke sind für Anfänger\*innen gedacht, die folgenden Stücke bewegen sich zum Teil schon in der un-

teren Mittelstufe. Für alle Stücke liegen Hördemos vor (bei YouTube, über QR-Codes mit dem Smartphone leicht zu streamen), die Anregungen zur Interpretation bieten können. Zusätzlich können die kompositorischen Ideen auch Grundlagen für das eigene Improvisieren oder auch Komponieren bieten.

Mein Dank gilt dem Verlag Acoustic Music Books, der diese Sammlung nun veröffentlicht. Ich freue mich, wenn die „Popicals“ Eingang in den Klavierunterricht und auch in Vorspiele und Konzerte finden.

*Michael Schmoll*

[www.schmoll-musik.de](http://www.schmoll-musik.de)

## Inhaltsverzeichnis

Titel	Seite
1. A Summer Day .....	3
2. Flowers of Love .....	4
3. Getting the Hard Rock.....	5
4. Sentimental Ballad .....	6
5. The Rave Bass .....	8
6. Ocean Wind .....	10
7. Rocky Start Up .....	13
8. Fiona .....	14
9. Evening Silence .....	16
10. Dreams .....	18
11. Butterfly .....	20
12. Roses .....	22
13. Go Latin .....	24
14. Take the Full Hand .....	26
15. Six-Eight Dream .....	28
16. Oriental Seven-Eight .....	29
17. Funky Raindrops .....	30
18. Basic Blues .....	31
19. Mornin' Walk .....	32
20. TippiToppi .....	34
21. The Power of the Power Chords .....	35

---

### Impressum

Coverfoto und Coverdesign: *Manfred Pollert* • Foto von Michael Schmoll, Umschlagrückseite: *Aileen Rogge*

Notensatz: *Michael Schmoll* • Layout, Lektorat und Produktion: *Gerd Kratzat*

© 2023 by Acoustic Music Books, Brommystr. 64, 26384 Wilhelmshaven, Germany

Das Notenbild ist urheberrechtlich geschützt und darf nicht ohne Genehmigung des Verlages vervielfältigt werden. • Music engraving Copyright protected.

Bestell-Nr. AMB 7020

ISBN 978-3-86947-720-6

ISMN 979-0-50247-720-2

[www.acoustic-music-books.de](http://www.acoustic-music-books.de)