

Inhalt

Vorwort	7
-------------------	---

Benedikt Bauer / Anna-Katharina Höpflinger

Wie Leda ein »Hühnchen« mit dem Schwan zu rupfen hätte.

Einleitende Gedanken	9
--------------------------------	---

Teil I: Historische Rekonstruktionen von Geschlechtlichkeit

Ronja Koch

Aschera und (ihre) Agency. Religions- und redaktionsgeschichtliche

Überlegungen zum Lexem <i>אשרה</i> in gendertheoretischer Perspektive . . .	25
---	----

Ulrike Kollodzeiski

Die orientalische Heldin. Intersektionalität von *Religion* und *Geschlecht*

im Reisebericht <i>Viaggi</i> von Pietro Della Valle (1586–1652)	41
--	----

Teil II: Kolonialismus, Nation und Religion

Mirjam Aeschbach

Nationalisierte Religion, politisierte Geschlechter. Gender als

Querschnittsperspektive in der Analyse muslimischer Frauen in

Deutsch-Schweizer Medien	57
------------------------------------	----

Jessica A. Albrecht

Braune Schwestern, *weiße* Mütter. Esoterik und Feminismus

intersektional	67
--------------------------	----

Charlotte Weber

»Die geschmacklose und skandalöse Frage der gleichgeschlechtlichen

Ehe«. Die Lutherische Kirche in Tansania und die Kontroverse um

Homosexualität	81
--------------------------	----

Teil III: Positionalität in Forschungen zu Gender und Religion

Martin Radermacher
Gender als Forschungsgegenstand und Konzept der
Religionswissenschaft. Überlegungen auf Basis einer Fallstudie zu
evangelikalen Diät- und Fitnessprogrammen 97

Nicole Maria Bauer
»Mulierem exorcizans...«. (Ohn)Macht und Gender im
römisch-katholischen Exorzismus 111

Christiane Nagel
Gender-Position. Erste Überlegungen zur epistemischen Bedeutung des
Positionalitätsfaktors Gender in evangelischer Theologie 125

Teil IV: Körper, Spiritualität(en) und Gender

Marita Günther
Ich spüre, also weiß ich? Der geschlechtliche Körper als Träger von
Wissen spiritueller Expert_innen 139

Ulrike Sallandt
Religionsästhetik – ein Aufbruch traditioneller empirischer
Religionsforschung? Methodische Überlegungen am Beispiel der Frauen
in pentekostalen Kirchen 151

Teil V: Mediale Wert- und Gendernormierungen

Daniel Vorpahl / Helga Völkening
Gender Trouble in Anderswelten. Zur Konstruktivität von Geschlecht
in religionsaffiner Jugendliteratur am Beispiel von *Harry Potter*,
Percy Jackson und den *Chroniken der Unterwelt* 165

Doreen Blake
Sitte, Scham und Moral. Normative Weiblichkeits- und
Sexualitätsdiskurse in der katholischen Frauenpresse in Österreich
1918–1938 185

Die Autor_innen 199