

## Inhalt

Erste These	7
Zweite These	8
Dritte These	9
Vierte These	10
Fünfte These	13
Sechste These	19
Siebte These	22
Achte These	31
Neunte These	40
Zehnte These	40
 Literatur	 43
Anmerkungen zu Formalien der Textwiedergabe	51
 Edition	 53
I. Bilder-Büchlein (...) (1691) (Vorrede)	53
II. Neu-verbesserter vollkommener Schlüssel Zur Lese-Kunst (...) o.J. [1700] (Vorrede)	57
III. Sieben Böse Geister, Welche heutiges Tages guten Theils die Küster, oder so genandte Dorff-Schulmeister regieren (...) o.J. [1700] (Vorrede, Der stoltze Teuffel [tlw.])	62
IV. Neu-ausgefertigte Bilder-Bibel (...) (1701) (Vorrede)	69
V. Neun Priester-Teuffel (...) (1701) (Vorrede, Beschluß)	78
VI. Daß ein jeder Mensch sein eigener Seelsorger seyn könne (1704)	98
VII. Daß ein jeder Mensch sein eigener Handwercksmann seyn solle und köinne (1704)	115
VIII. Von unleserlichen Schrifften (1705)	143
IX. Des Fränckischen und Rheinischen Adels Bündnis wider den Pabst und Pfaffen Anno 1520. (1705)	153
X. Doctor Carolstads Geschichte und guter Nachruhm (1705)	175
XI. Von der Herrschaft der Männer über die Weiber (1705)	203

XII.	Eine kurtze Vertheidigung Der Natürlichen Bewegung und rechten Gebrauchs der Wündschelruthe (...)(1705) (S. 40-48)	228
XIII.	Warhaftige neue Zeitungen, Das ist Die alte Warheit mit einem neuen Titul (1707)	232
XIV.	Gegeneinanderhaltung Menschliches Thuns und Lassens im Natürlichen und Aussernatürlichen Stande (1707)	252
XV.	Vorschlag und Modell eines Deutschen Kunst-Collegii (1707)	271
XVI.	Vorschlag einer Jungfer-Academie (1707)	285
XVII.	Buchbinder-Philosophie Oder Einleitung In die Buchbinder Kunst (...) (1708) (Vorrede, Das erste Hauptstück [tlw.])	299
XVIII.	Fortgesetzte Sammlung von Alten und Neuen Theologischen Sachen (...) (1735) (S. 468-474)	306
	Anhang: Abbildungen	311