

INHALTSVERZEICHNIS

ENZYKlopäDISCHES STICHWORT

DAS SPIEL

205

(Zur vorherigen Lektüre empfohlene Einführung in den
Problemkreis, dem das Thema entstammt)

VORREDE — EINFÜHRUNG	7
1. WESEN UND BEDEUTUNG DES SPIELS ALS KULTURERSCHEINUNG	9
2. KONZEPTION DES SPIELBEGRIFFS UND DIE AUSDRÜCKE FÜR IHN IN DER SPRACHE	34
3. SPIEL UND WETTEIFER ALS KULTURSCHAFFENDE FUNKTION	51
4. SPIEL UND RECHT	79
5. SPIEL UND KRIEG	90
6. SPIEL UND WISSEN	105
7. SPIEL UND DICHTUNG	117
8. DIE FUNKTION DER POETISCHEN FORMGEBUNG	133
9. SPIELFORMEN DER PHILOSOPHIE	142
10. SPIELFORMEN DER KUNST	153
11. KULTUREN UND PERIODEN SUB SPECIE LUDI	166
12. DAS SPIELELEMENT IN DER HEUTIGEN KULTUR	185
ÜBER DEN VERFASSER	208
LITERATURHINWEISE	210
NAMEN- UND SACHREGISTER	211