

Inhalt

Anstatt eines Vorwortes der Autoren	6
Bernd Lötsch: Ein Vorwort – in Liebe und Zorn	7
Bilder einer Berührung	10
Der Nationalpark Kalkalpen	16
Weitsicht: Ein Blick ins Hochgebirge	18
Nationalpark Kalkalpen: Tourismusmagnet, beschauliche Oase der Restnatur, oder doch mehr?	22
Anstatt einer lieben und schönen Einführung	25
Vom »Annerlbauer« zum »Zorngraben«: Über die Herkunft der Wörter	32
Über das Land zwischen Enns und Steyr	35
Eine Winterreise zum Borse	36
Menschenbilder	38
Kulturlandschaft; Landschaftskultur; Kultur einer Landschaft	40
Mooshöhe	42
Die »Susi vom Moos« – eine Sage	43
Bauernbefreiung? Aufbruch im Niedergang	44
Bauernmahlzeiten	55
Dampfnudeln, Sterz und Sauerkraut: Ein bodenständiges Kulinarium	56
Deftige Mehlspeis vom Bauern: »Mehlschmalzkoch«	59
»D' Alm is mei Hoamat!«: Geschichten einer Sennerin	60
Almsterben: »Flennen möchtest, wennst weißt...«	72
»Hirsch, Gams- und Rehbock«: Der Jäger vom Hintergebirge	74
»Wenn das Fleisch eh drinnen umeinandläuft...«: Geschichten von sozialen Rebellen, Jägermördern und sonstigen Helden	81

Altes Holzknechtleben:	
»Ein elendiger Tschoch war's, aber romantisch...«	85
»Mir ist sie hart ankumman, die Arbeit!«:	
Ein 83jähriger erzählt von seinem Berufseinstieg als elfjähriger Bub	96
»Dann bist ein armer Kerl gewesen!«: Arbeitsunfälle	
im Hintergebirge – ein ehemaliger Holzknecht berichtet	98
»Die Klaus geht!«: Holzbringung im Wandel der Zeiten	102
Der Wirt vom Brunnbach:	
Ein gastronomisches Fossil aus wilden Zeiten	122
Alois L. Lindenbauer: Der Künstler und sein Kraftwerk	128
Kahlschlag im Lande	132
Plädoyer für eine bunte Wildnis	139
Wald im Hintergebirge: Eine Bestandsaufnahme	140
Alle Macht der Ökonomie:	
Das Märchen vom braven Stangenwald und vom bösen Urwald	143
Ökosystem Wald	146
Hintergebirge: Reservat für bedrohte Arten	151
Vom Verlust der Wiesen	166
Wasser: Quell des Lebens	171
Lebensraum Gebirgsbach	182
Heiß umfehdet, wild umstritten	192
Widerstand als moderne Brauchtumspflege	194
»Und wehren uns hier und jetzt...«: Kraftfeld gegen Kraftwerk	196
»Andere haben auch keinen Bach...«:	
Eine Erinnerung an die Zukunft	200
Aber wo	208
Herzlichen Dank	208