

INHALT

Warum schreibe ich dieses Buch?	7
1 Tsuruga	15
2 Ise	18
3 Katsura	20
4 Tenno und Shogun	36
5 Die lebendige Tradition.....	70
6 Richtung New York?	103
7 Nein, – via Katsura!	126

Anhang

Manfred Speidel – Nachwort	165
Glossar und biographische Hinweise	181
Chronologie des Buches nach den Tagebuch- eintragungen	201
Exposé zu einer englischen Ausgabe von Bruno Taut.....	208
Vorwort zur vierten Auflage 1941 von Erica Taut	214