

# Inhalt

1. Pflanzenfarben – ein neuer Kulturimpuls . . . . .	7
2. Was sind Pflanzenfarben? . . . . .	10
<i>Auszüge aus Vorträgen von Rudolf Steiner</i> . . . . .	16
3. Über die Geschichte der Forschung . . . . .	20
4. Entwicklung der Maltechniken und der Farben . . . . .	26
5. Die Farbpflanzen . . . . .	32
6. Herstellung der Pflanzenfarben . . . . .	43
7. Die Wirkung der Pflanzenfarben auf das Auge . . . . .	51
8. Anwendungsgebiete der Pflanzenfarben . . . . .	54
9. Rezepte zum Färben von Textilien . . . . .	71
<i>Beiz- und Färblean</i> . . . . .	91
<i>Bemalen von Stoffen und Kleidern</i> . . . . .	94
<i>Ostereier-Färben</i> . . . . .	96
10. Warme Pflanzenfarben contra kühle synthetische Farben . . . . .	99
Anhang . . . . .	103