

Inhalt

Vorwort von Abt German Erd

- 8 Stift Stams: Balance zwischen Tradition und Moderne**

I.

Das Gartenhaus

14 Einleitung

16 Christoph Haidacher Das Gartenhaus in den historischen Quellen

28 Max Schönherr Von den Überraschungen und Rätseln eines Nebengebäudes

48 Barbara Lanz und Sonja Mitterer Das Gartenhaus von Stift Stams: Dokumentation der Baugeschichte und der Restaurierung

72 Helmuth Oehler »Alle Engel, die dir dienen«: Die Fresken im Stamser Gartenhaus

II.

Die Gesamtrestaurierung 1997–2023

104 *Einleitung*

106 Franz Caramelle
**Generalsanierung 1973–1985:
Die Stiftskirche im Mittelpunkt**

122 Walter Hauser
**Zwischen Dokument und
Monument: 25 Jahre Denkmalpflege
im Zisterzienserstift Stams**

134 Barbara Lanz und Sonja Mitterer
**Das Inventar des Bauarchivs:
Mehr als eine Datensammlung**

150 Barbara Lanz und Sonja Mitterer
Register der Bauabschnitte

168 Josef Kretschmer
**Ohne dass der Herrgott es regnen
lassen muss**

172 Gert Ammann
**Ein neues Grab für »Friedl mit der
leeren Tasche« und seine Gemahlinnen**

III.

Das Museum

176 *Einleitung*

178 Gert Ammann
**Die Kunstsammlung und
ihre Geschichte**

194 Gert Ammann
**Das Museum der Zisterzienser-
abtei Stift Stams**

Anhang

213 Die Autorinnen und
Autoren

214 Bildnachweis