

# Inhalt

<i>Im ersten Kapitel bekommt Phileas Fogg einen neuen Diener namens Passepartout und Passepartout einen neuen Herrn namens Phileas Fogg</i>	<b>9</b>
<i>Im zweiten Kapitel gelangt Passepartout zu der Überzeugung, das große Los gezogen zu haben</i>	15
<i>Im dritten Kapitel wird ein Gespräch geführt, das für Phileas Fogg schwer wiegende Folgen haben könnte</i>	19
<i>Im vierten Kapitel stürzt Phileas Fogg seinen Diener Passepartout in Verwirrung</i>	27
<i>Im fünften Kapitel taucht ein neues Wertpapier an der Londoner Börse auf</i>	32
<i>Im sechsten Kapitel hat Detektiv Fix allen Grund ungeduldig zu werden</i>	36
<i>Im siebenten Kapitel muss die Polizei wieder einmal einsehen, dass Pässe nutzlos sind</i>	41
<i>Im achten Kapitel schwatzt Passepartout mehr als gut ist</i>	45
<i>Im neunten Kapitel begünstigen das Rote Meer und der Indische Ozean Mr Foggs Vorhaben</i>	50
<i>Im zehnten Kapitel muss Passepartout zufrieden sein nicht mehr als seine Schuhe zu verlieren</i>	56
<i>Im elften Kapitel muss Phileas Fogg unverhältnismäßig viel Geld für ein Reittier ausgeben</i>	62

<i>Im zwölften Kapitel lernen Mr Fogg und seine Reisegefährten den indischen Dschungel kennen</i>	71
<i>Im dreizehnten Kapitel beweist Passepartout, dass der Wagemutige gewinnt</i>	79
<i>Im vierzehnten Kapitel reist Phileas Fogg durch das herrliche Ganges-Tal, ohne seine Schönheiten wahrzunehmen</i>	86
<i>Im fünfzehnten Kapitel wird Mr Foggs Reisetasche um einige tausend Pfund Sterling leichter</i>	93
<i>Im sechzehnten Kapitel versteht Mr Fix überhaupt nichts mehr</i>	100
<i>Im siebzehnten Kapitel werden auf der Reise von Singapur nach Hongkong allerlei Überlegungen angestellt</i>	106
<i>Im achtzehnten Kapitel sind Phileas Fogg, Passepartout und Mr Fix mit ihren eigenen Angelegenheiten beschäftigt</i>	113
<i>Im neunzehnten Kapitel setzt sich Passepartout allzu sehr für seinen Herrn ein und muss die Folgen tragen</i>	118
<i>Im zwanzigsten Kapitel gerät Fix in direkten Kontakt mit Phileas Fogg</i>	126
<i>Im einundzwanzigsten Kapitel läuft der Eigentümer der »Tankadère« Gefahr eine Belohnung von 200 Pfund einzubüßen</i>	133
<i>Im zweiundzwanzigsten Kapitel muss Passepartout einsehen, dass man ohne Geld in der Tasche selbst bei den Antipoden nicht leben kann</i>	142
<i>Im dreiundzwanzigsten Kapitel bekommt Passepartout eine unmäßig lange Nase</i>	150
<i>Im vierundzwanzigsten Kapitel wird die Reise über den Pazifischen Ozean beschrieben</i>	157
<i>Im fünfundzwanzigsten Kapitel erhält der Leser einen flüchtigen Eindruck von San Francisco und erlebt ein »Meeting«</i>	164

<b>Im sechsundzwanzigsten Kapitel reisen Phileas Fogg und seine Gefährten im Expresszug auf der Pazifikeisenbahnlinie</b>	<b>172</b>
<b>Im siebenundzwanzigsten Kapitel nimmt Passepartout bei einer Geschwindigkeit von zwanzig Meilen pro Stunde eine Lektion in mormonischer Geschichte</b>	<b>178</b>
<b>Im achtundzwanzigsten Kapitel gelingt es Passepartout nicht der Stimme der Vernunft Gehör zu verschaffen</b>	<b>185</b>
<b>Im neunundzwanzigsten Kapitel ereignet sich eine Reihe von Zwischenfällen, die man nur auf amerikanischen Eisenbahnlinien erleben kann</b>	<b>195</b>
<b>Im dreißigsten Kapitel erfüllt Phileas Fogg ganz einfach seine Pflicht</b>	<b>203</b>
<b>Im einunddreißigsten Kapitel vertritt Polizeiinspektor Fix ganz offensichtlich Mr Foggs Interessen</b>	<b>211</b>
<b>Im zweiunddreißigsten Kapitel tritt Phileas Fogg höchstpersönlich zum Zweikampf mit dem Pech an</b>	<b>218</b>
<b>Im dreiunddreißigsten Kapitel zeigt sich Phileas Fogg der schwierigen Lage vollkommen gewachsen</b>	<b>223</b>
<b>Im vierunddreißigsten Kapitel hat Passepartout Gelegenheit ein nicht sehr elegantes Wortspiel seiner eigenen Erfindung anzuwenden</b>	<b>232</b>
<b>Im fünfunddreißigsten Kapitel erledigt Passepartout einen Auftrag seines Herrn mit bemerkenswerter Geschwindigkeit</b>	<b>236</b>
<b>Im sechsunddreißigsten Kapitel ist ein neuerliches Ansteigen der Aktie »Fogg« zu verzeichnen</b>	<b>242</b>
<b>Im siebenunddreißigsten Kapitel wird bewiesen, dass Phileas Fogg mit seiner Reise um die Erde nichts gewonnen hat, es sei denn das Glück</b>	<b>247</b>
<b>NACHWORT</b>	<b>251</b>