

INHALTSVERZEICHNIS

Vorspann	1
Karl Veit Riedel/ Wolf-Dietmar Stock Fischerhude und seine Bedeutung als Künstlerort seit über 100 Jahren	8
Fischerhude, Bilderreise mit Texten	33
Amelie Breling, Der kleine Maler	34
Frido Witte Im Atelier von Heinrich Breling	36
Otto Modersohn Erste Begegnung mit Fischerhude	44
Horst Keller Impressionen aus Fischerhude	108
Wolf-Dietmar Stock Nachwort und Danksagung	126