

Inhaltsverzeichnis

5	Zum Geleit		53	Günter Viohl Drucksteine aus unterschiedlichen Milieus	VII
6	Grußworte				
9	Harry Neß/Li Portenlänger Wegmarken des Weltkulturerbes	I	59	Johann Beck Aus dem »Bschütt« wächst neues Leben	VIII
15	Wilfried Kusterka Die Erfolgsgeschichte des Alois Senefelder	II	65	Maria Löffler Entwicklungsschritt in der Publikationskultur	IX
21	Li Portenlänger Alte Technik bleibt in der Kunst lebendig	III	73	Josef Ettle Mit dem »Intelligenzblatt« fing es an	X
27	Eva Martiny Das Haus zum Stein	IV	79	Interview von Harry Neß durch Eva Chloupek im Jahr 2021	XI
33	Victor Henle Der Druckstein ging in die ganze Welt	V		Ein entscheidender Schritt in die Moderne	
41	Martin Röper Farbdruck im Dienste der Bildung	VI	83	Autorinnen und Autoren	
			87	Abbildungsnachweise	
46	Historische Lithographiekarte Steinorte zwischen Langenaltheim, Mörnsheim, Solnhofen und Eichstätt		88	Fotoabbildungen	