

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	III
Abkürzungen	XI
Einleitung	1
<i>A. Zur Forschung über die Weisheitsgestalt in Prov 1–9.....</i>	<i>1</i>
<i>I. Vorbemerkungen</i>	<i>1</i>
1. Zur Auswahl der Ansätze und zur Darstellung.....	1
2. Die wichtigsten Linien der alttestamentlichen Weisheitsforschung im 20. Jh.....	2
<i>II. Die Deutungskategorien der Weisheitsgestalt.....</i>	<i>4</i>
1. Die Weisheitsgestalt als Hypostase JHWHs.....	4
a) Der Begriff der Hypostase.....	4
b) Darstellung der Forschungspositionen	6
c) Auswertung	12
2. Eine Göttin oder ein Mythos als Ursprung der Weisheitsgestalt ..	13
a) Eine altorientalische Göttin als Vorbild für die Weisheitsgestalt.....	13
b) Die Weisheitsgestalt als mythologische Gestalt	20
c) Auswertung	24
3. Die Weisheitsgestalt als poetische Personifikation	27
a) Der Begriff der Personifikation	27
b) Darstellung der Forschungspositionen	28
c) Auswertung	35
4. Die Weisheitsgestalt als Gegenüber der fremden bzw. törichten Frau.....	37
<i>III. Die theologische Funktion der Weisheitsgestalt.....</i>	<i>41</i>
1. Die Position der Weisheitsgestalt als Mittlerin	42
2. Die Offenbarungsfunktion der Weisheitsgestalt	43
3. Aspekte der Verkündigung der Weisheitsgestalt	46
a) Die ethische Unterweisung	46
b) Das Verhältnis der Weisheitsgestalt zur Schöpfungsordnung ..	47

4. Die Weisheitsgestalt im Verhältnis zur Konzeption des Messias ..	48
5. Die feministisch-theologische Perspektive: Die Weiblichkeit der Weisheit als Theologumenon des nachexilischen Israel	50
6. Einzelaspekte	54
a) Die Freude bei der Schöpfung	54
b) Die Weisheit als Ratgeberin	54
7. Auswertung	55
<i>IV. Ergebnis</i>	56
 <i>B. Die Texte über die Weisheitsgestalt</i>	58
<i>I. Zur Methodik der Textuntersuchungen</i>	58
1. Der „anthologische Stil“	58
2. Zum Vorgehen in dieser Arbeit	60
3. Zur bildhaften Redeweise in Prov 1–9	61
<i>II. Zur Textkritik</i>	62
1. Die Proverbien-Septuaginta	63
2. Die weiteren Textzeugen	65
<i>III. Textuntersuchungen zu Prov 8</i>	66
1. Der Aufbau des Kapitels	66
2. Prov 8,1–3	68
a) Text und Übersetzung	68
b) Die enge Verbindung zwischen Prov 8,1–3 und 8,4–11	69
c) Der Standort der Weisheitsgestalt (Prov 8,1–3)	69
3. Prov 8,4–11	72
a) Text und Übersetzung	72
b) Aufbau und Struktur des Abschnitts	73
c) Die von der Weisheitsgestalt Angesprochenen (Prov 8,4f.)	75
d) Die Qualifizierung der Weisheitsrede (Prov 8,6–9)	78
e) Der Vergleich zwischen Weisheit und kostbaren Materialien (Prov 8,10f.19)	81
f) Zusammenfassung	83
4. Prov 8,12–21	83
a) Text und Übersetzung	83
b) Aufbau und Struktur des Abschnitts	84
c) Die Parallelbegriffe zur Weisheit (Prov 8,12–14)	86
a) Zu den „Begriffen“	86
b) Parallele Texte im Alten Testament	91
d) Die Weisheit als Regierungsmacht (Prov 8,15f.)	93
e) Die Weisheitsgestalt und die Liebesmetaphorik (Prov 8,17.21)	98

a) Die Weisheit „lieben“ und „umarmen“ (Prov 4,6–8; 8,17a.21a)	98
b) Die Weisheit „suchen“ und „finden“ (Prov 1,28b; 2,4a; 3,13; 8,17b)	100
f) Die Weisheitsgestalt und der Reichtum (Prov 3,16b; 8,18.21) ..	102
g) Die Weisheitsgestalt auf dem Weg von Recht und Gerechtigkeit (Prov 8,20)	107
h) Zusammenfassung	111
5. Prov 8,22–31	111
a) Text und Übersetzung	111
b) Aufbau und Struktur des Abschnitts	113
c) קנה – „erwerben“ oder „erschaffen“? (Prov 8,22)	116
d) ראשית – die Weisheitsgestalt als „Anfang“ oder „Erstling“ der Schöpfung? (Prov 8,22)	118
e) Die Vokalisation von נסכתִי (Prov 8,23)	120
f) Die Darstellung der Welterschöpfung in Prov 8,22–31	122
a) Elemente einer „Vorwelt“ in Prov 8,22–31	122
b) Das „Weltmodell“ von Prov 8,22–31	123
c) Erschaffen als Abgrenzen und Ordnen	129
g) אמון – „Schoßkind“ oder „Werkmeisterin“? (Prov 8,30)	131
h) Die Weisheit als vor JHWH spielendes Vergnügen (Prov 8,30f.)	139
i) Das Gottesbild von Prov 8,22–31	140
j) Die Weisheitsgestalt – Mitschöpferin oder Geschöpf?	143
k) Exkurs: Das Verhältnis von Prov 8,22–31 zu ausgewählten alttestamentlichen Schöpfungstexten	144
a) Gen 1,1–2,4a	145
b) Gen 2,4b–25	146
c) Der Weisheitshymnus Hi 28	147
d) Die Gottesreden des Hiobbuches: Hi 38,1–40,2; 40,6–41,26	150
l) Zusammenfassung	151
6. Prov 8,32–36	152
a) Text und Übersetzung	152
b) Aufbau und Struktur des Abschnitts	153
c) Der Makarismus der Weisheitsgestalt (Prov 3,13.18; 8,32b.34a)	155
d) Weisheit und מוסר „Erziehung“ (Prov 8,10.33)	157
e) Das Wachen an den Türen der Weisheit (Prov 8,34)	160
f) Die Begründung des Makarismus (Prov 8,35f.)	163
a) Die „Verheißung“ (Prov 8,35)	163
b) Die „Drohung“ (Prov 8,36)	167
g) Zusammenfassung	171
7. Zusammenfassung	171

<i>IV. Textuntersuchungen zu den weiteren Ich-Reden der Weisheitsgestalt</i>	173
1. Prov 1,20–33	173
a) Text und Übersetzung	173
b) Aufbau und Struktur des Abschnitts	174
c) Der Standort der Weisheitsgestalt (Prov 1,20f.)	178
d) Ein Element der Klage (Prov 1,22)	178
e) Die Umkehr zur Mahnung der Weisheitsgestalt (Prov 1,23a) ..	179
f) Die Heilszusage (1,23bc)	181
g) Die „Gerichtsankündigung“ (Prov 1,24–32)	182
α) Vorbemerkungen zur Formgeschichte und Terminologie ..	182
β) Parallelen zu Prov 1,24	184
γ) Die Unheilstermini (Prov 1,26f.)	186
δ) Die „Strafe“ der Weisheit (Prov 1,26.28.31f.)	188
ε) Der Wechsel von der 2. zur 3. Ps. Pl. (Prov 1,27.28)	193
h) Das Ziel: „Hören auf die Weisheit bewahrt vor Unheil“ (Prov 1,33)	195
i) Zusammenfassung	197
2. Prov 9,1–6	199
a) Text und Übersetzung	199
b) Aufbau und Struktur des Abschnitts	200
c) Das Haus und die „sieben Säulen“ der Weisheit (Prov 9,1) ...	202
α) Die Konjektur zu „Säulen mit Flechtwerk“	202
β) Die architektonische Deutung	203
γ) Die metaphorische Deutung als „Sieben Weise“	204
δ) Die metaphorische Deutung mit Bezug auf die Textgliederung	205
ε) Eigene Interpretation von Prov 9,1	207
d) Das Festmahl der Weisheit (Prov 9,2–6)	209
α) Die Vorbereitungen (Prov 9,2)	209
β) Die Schilderung der Einladung (Prov 9,3)	210
γ) Die Eingeladenen (Prov 9,4)	211
δ) Altorientalische und alttestamentliche Vorbilder von Prov 9,1–6	214
ε) Zusammenfassung der Ergebnisse und Deutung des Banketts der Weisheitsgestalt	220
e) Der Schlußvers (Prov 9,6)	221
f) Zusammenfassung	222
<i>V. Textuntersuchungen zu den weiteren Vorkommen von „Weisheit“ in Prov 1–9</i>	224
1. Vorbemerkungen	224
2. Prov 1,1–7	225
a) Text und Übersetzung	225
b) Zum Aufbau des Abschnitts	225

c) Zur Bedeutung von „Weisheit“ in Prov 1,2.7.....	226
3. Prov 2,1–11	227
a) Text und Übersetzung	227
b) Zum Aufbau des Abschnitts	228
c) Zur Bedeutung von „Weisheit“ in Prov 2,1–11	229
4. Prov 3,13–20	231
a) Text und Übersetzung	231
b) Zum Aufbau des Abschnitts	232
c) „Weisheit“ in Prov 3,13–20.....	233
α) „Weisheit“ in Prov 3,13–17	233
β) Die Weisheit als Lebensbaum (Prov 3,18)	233
γ) Weisheit und Schöpfung (Prov 3,19f.)	236
δ) Auswertung.....	238
5. Prov 4,5–9	239
a) Text und Übersetzung	239
b) Zum Aufbau des Abschnitts	239
c) „Weisheit“ in Prov 4,5–9	240
6. Prov 4,10–13	243
a) Text und Übersetzung	243
b) Zum Aufbau des Abschnitts	243
c) „Weisheit“ in Prov 4,10–13.....	243
7. Prov 5,1f.	244
a) Text und Übersetzung	244
b) „Weisheit“ in Prov 5,1f.	245
8. Prov 7,4.....	245
a) Text und Übersetzung	245
b) „Weisheit“ in Prov 7,4	245
9. Prov 9,10f.	247
a) Text und Übersetzung	247
b) Textliche Probleme	248
c) „Weisheit“ in Prov 9,10f.	248
10. Zusammenfassung.....	249
VI. <i>Übergreifende Untersuchungen zu Prov 1–9</i>	251
1. Zur Komposition von Prov 1–9.....	251
2. Zum „Sitz im Leben“ von Prov 1–9.....	260
3. Zur Datierung von Prov 1–9.....	268
a) Das formgeschichtliche Argument.....	268
b) Das sprachhistorische Argument: Aramaismen und Graezis-	
men	269
c) Die Proverbien-Septuaginta	270
d) Bezüge zu anderen alttestamentlichen Texten	270
α) Die „Mischehen“-Problematik	271
β) Die Abgabe des Zehnten	271

γ) Motivparallelen zu Tritojesaja	271
e) Auswertung	272
<i>VII. Zusammenfassung der Ergebnisse der Textuntersuchungen.....</i>	<i>272</i>
<i>C. Zur Theologie der Weisheitsgestalt.....</i>	<i>275</i>
I. Einführung.....	275
1. Vorbemerkungen	275
2. Das Phänomen „Weisheit“ in Prov 1–9	277
a) Weisheit als Klug- und Kundigsein des Menschen	278
b) Weisheit als Klug- und Kundigsein Gottes.....	279
3. Die Deutung der Weisheitsgestalt als poetische Personifikation ..	280
II. Die Weisheitsgestalt im Verhältnis zu anderen theologischen Bezugsgrößen Israels	283
1. JHWH und die Weisheitsgestalt	283
a) Das Gottesbild der Proverbien	283
b) Unterschiede zwischen den älteren Proverbien und Prov 1–9 ..	284
c) Konsequenzen für die Weisheitsgestalt in Prov 1–9.....	286
2. Die Weisheitsgestalt als Prophetin	289
3. Die Weisheitsgestalt als Mittlerin	291
4. Die Beziehungen der Weisheitsgestalt zu Weisung und Geboten..	294
5. Der König, der Messias und die Weisheitsgestalt	300
III. Die Funktion der Weisheitsgestalt auf dem Hintergrund der Persönlichen Frömmigkeit	303
1. Weisheit, König und Persönliche Frömmigkeit	303
2. Die theologische Funktion der Weisheitsgestalt in Prov 1–9.....	307
IV. Die Ergebnisse im Kontext der Forschung	311
1. Die Einordnung der Weisheitsgestalt in die Entwicklung des JHWH-Glaubens.....	311
a) Die Weisheitsgestalt neben JHWH	312
b) Die Weisheitsgestalt und der nachexilische Monotheismus ...	315
2. Feministisch-theologische Auslegung der Weisheitsgestalt.....	316