

<b>1</b>	<b>Vorwort.....</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>Faszination Golf.....</b>	<b>9</b>
<b>3</b>	<b>Golf in Deutschland.....</b>	<b>11</b>
<b>4</b>	<b>Das Handicap-System.....</b>	<b>12</b>
<b>5</b>	<b>Die PAR-Zahl.....</b>	<b>13</b>
<b>6</b>	<b>Die Ausrüstung.....</b>	<b>17</b>
<b>7</b>	<b>Golf-Gymnastik.....</b>	<b>26</b>
<b>8</b>	<b>Der Griff.....</b>	<b>28</b>
<b>9</b>	<b>Die Haltung.....</b>	<b>33</b>
<b>10</b>	<b>Die Ausrichtung.....</b>	<b>37</b>
<b>11</b>	<b>Die Schwung-Philosophie.....</b>	<b>40</b>
<b>12</b>	<b>Der Bewegungsablauf.....</b>	<b>43</b>
<b>13</b>	<b>Die persönliche Schlagroutine.....</b>	<b>57</b>
14	Das Putten.....	59
15	Der Chip.....	71
16	Der Pitch.....	75
17	Der Lob.....	77
18	Bunkerschlag.....	81
<b>19</b>	<b>Schwierige Lagen.....</b>	<b>91</b>
20	Der Schlag aus dem Rough.....	93
21	Der Schlag aus dem Fairway-Bunker.....	95
22	Hanglagen.....	99
<b>23</b>	<b>Spezialschläge.....</b>	<b>106</b>
24	Der Slice.....	107
25	So produzieren Sie den Slice mit Absicht.....	109
26	Der Hook.....	111
27	So produzieren Sie den Hook mit Absicht.....	112
28	Die Schwungebene.....	115
29	Das Divot.....	117
30	Schlag bei Gegenwind.....	121
31	Schlag bei Rückenwind.....	125
<b>32</b>	<b>Adressen.....</b>	<b>126</b>
<b>33</b>	<b>Musterschlägersätze.....</b>	<b>127</b>