

- 7 Andrea Gleiniger & Georg Vrachliotis
EDITORIAL
- 13 Andrea Gleiniger
NEUE PATTERNS? ALTE MUSTER? – VOM PATHOS DES ORNAMENTS
- 25 Georg Vrachliotis
**«SO FING ICH AN VON MUSTERN ZU TRÄUMEN...»
ÜBER DAS DENKEN IN STRUKTUREN, DAS ENTWERFEN
MIT MUSTERN UND DEN WUNSCH NACH SCHÖNHEIT UND
BEDEUTUNG IN DER ARCHITEKTUR**
- 41 Fabian Scheurer
**ARCHITEKTURALGORITHMEN UND DIE RENAISSANCE DER
ENTWURFSMUSTER**
- 57 Christoph Hölscher
ORIENTIERUNGS- UND VERHALTENSMUSTER IM GEBAUTEN RAUM
- 71 Markus Christen
**MUSTER IM HIRN – NEUROWISSENSCHAFTLICHE
ANMERKUNGEN ZUM MUSTERBEGRIFF**
- 85 Isabel Mundry
**REGELMÄSSIG UNREGELMÄSSIG – ZUR FLÜCHTIGKEIT VON
MUSTERN IN DER ZEITGENÖSSISCHEN MUSIK**
- Appendix:
- 97 Ausgewählte Literatur
- 105 Abbildungsnachweis
- 107 Biografien der Autorinnen und Autoren