

Inhaltsverzeichnis

<i>Dieter Görlitz</i>	
Zum Geleit	7
<i>Birgitta Petschek-Sommer, Werner Endres</i>	
Einführung	9
<i>Walter Fuger</i>	
Möbelmalerei – Schreiner und Maler	11
<i>Ulrike Schwarz</i>	
Schreiner in Deggendorf	15
<i>Werner Endres</i>	
Zur Möbelbauweise im Deggendorfer Bereich	29
<i>Petra Zimmermann</i>	
Möbel aus den „Weinzierl“-Werkstätten	44
<i>Petra Zimmermann</i>	
Die Bemalung der „Weinzierl“-Möbel – Motive und Ikonographie –	70
<i>Werner Endres, Birgitta Petschek-Sommer, Ulrike Schwarz, Petra Zimmermann</i>	
Weinzierl oder Reichherzer Zur Frage der Zuschreibung einer auffälligen Deggendorfer Möbelgruppe aus der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts	98
<i>Beate Spiegel</i>	
Möbel in Nachlaßinventaren Deggendorfer Bürger zwischen 1789 und 1805	100
<i>Birgitta Petschek-Sommer</i>	
Eine bemalte Kammer mit Mobiliar aus Rettenbach bei Deggendorf	110
<i>Ulrike Schwarz</i>	
Bemalte Möbel aus Bernried	120
<i>Petra Zimmermann</i>	
Auswahlkatalog: „Weinzierl“-Möbel	139
<i>Ulrike Schwarz</i>	
Katalog der Bernrieder Möbel (Stand 1988)	146
<i>Werner Endres, Birgitta Petschek-Sommer</i>	
Bibliographische Hinweise	151
<i>Dokumentation</i>	
Deggendorfer-Möbel-Datei (Kurzfassung)	153
Archivalien zur Weinzierl-Familie aus dem Stadtarchiv (Auswahl)	159
Tabelle 1: Auswahl von Schrankmaßen	164
Tabelle 2: Alphabetischer Nachweis der Heiligenmotive	165
Tabelle 3: Übersicht zur Häufigkeit der Heiligendarstellungen	165
Klapptafel: Übersicht der zwei- und eintürigen Schränke aus dem „Weinzierl“-Bereich	