

Inhaltsverzeichnis

An die Leserin und den Leser	5
Der Inhalt im Überblick	10
Die Personenkonstellation	14
Inhalt, Aufbau und erste Deutungsansätze.	15
Hintergründe	91
Die Dichterin Jenny Erpenbeck –	
Eine Kurzbiografie	91
Die große Geschichte: Ein historischer Abriss	
des 20. Jahrhunderts.	97
Thematische Aspekte	108
Sprache und Erzählen	114
Der Roman als Teil der Holocaust-Literatur.	126
Rezeption des Romans „Heimsuchung“	132
Der Roman „Heimsuchung“ in der Schule	139
<i>Der Blick auf die Figuren:</i>	
<i>Die Personencharakterisierung</i>	<i>139</i>
Eine literarische Figur charakterisieren –	
Tipps und Techniken	140
Der Großbauer Wurrach	142
Der Architekt	145
Der Tuchfabrikant	148
Das Mädchen	151
Die Schriftstellerin	155
Die unberechtigte Eigenbesitzerin	158
Der Gärtner	160

Der Blick auf den Text:

<i>Die Interpretation eines Erzähltextes</i>	164
Einen Romanauszug interpretieren –	
Tipps und Techniken	164
Beispielinterpretation I: Kapitel „Die Frau des Architekten“ (S. 64–S. 66, Z. 10, linear)	167
Textauszüge vergleichen – Tipps und Techniken	171
Beispielinterpretation und -vergleich II: S. 127 ff. und S. 114 ff. (aspektgeleitet)	173

Der Blick auf die Prüfung:

<i>Themenfelder</i>	181
Übersicht I: Was ist das für ein Roman? –	
Die Gattungsfrage	182
Übersicht II: Die Sprache des Romans	183
Übersicht III: Die Erzähltechnik des Romans	184
Übersicht IV: Motive und Symbolik	185
Übersicht V: Vergleichsmöglichkeiten mit anderen Werken	186

Internetadressen	187
-------------------------------	------------

Literatur	188
------------------------	------------