

KAPITEL 1

MIT DER ZEIT

EINSTIEG	10
NACHTMENSCH ODER TAGMENSCH? Partner/innen interviewen und vorstellen	
MODUL 1	12
ZEIT – FRÜHER UND HEUTE einen Text über <i>Stress früher und heute</i> verstehen und darüber sprechen • über Vergangenes sprechen Grammatik: über Vergangenes berichten: Tempusformen	
MODUL 2	14
TAG FÜR TAG ein Lied verstehen und darüber sprechen Mediation: Plurikulturalität: über Werte und Haltungen sprechen • ein Lied aus dem eigenen Land vorstellen	
MODUL 3	16
WIE DIE ZEIT VERGEHT ... über das Thema <i>Zeit</i> sprechen Mediation: einen Text mithilfe von Notizen für andere zusammenfassen Strategie: Notizen machen Grammatik: Verben und Ergänzungen	
MODUL 4	18
REINE ZEITVERSCHWENDUNG? eine Radiosendung verstehen • auf einen Forumsbeitrag schriftlich reagieren • Tipps und Ratschläge geben Strategie: einen Text korrigieren	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	20
UND BERUF einen Termin vereinbaren, verschieben oder absagen	
PORTRÄT	21
Die Geschichte der Schweizer Uhrmacher	
FILM	22
Trier – eine Zeitreise	
GRAMMATIK IM BLICK	23
über Vergangenes berichten: Tempusformen der Vergangenheit Verben und Ergänzungen	

KAPITEL 2

ALLES KOPFSACHE?

EINSTIEG	24
GEDÄCHTNISTEST sich Neues merken und anwenden	
MODUL 1	26
MAN LERNT NIE AUS ... eine Straßenumfrage zum Thema <i>Lernen</i> verstehen • über das eigene Lernen sprechen Grammatik: Infinitiv mit und ohne zu	
MODUL 2	28
WISSEN ODER GOOGELN? Ausdrücke erklären • Meinungen in Texten verstehen • einen Kommentar schreiben Mediation: einen schriftlichen Text wiedergeben Strategie: einen Kommentar schreiben	
MODUL 3	30
ÜBUNG MACHT DEN MEISTER Forumsbeiträge verstehen • über eigene Erfahrungen berichten Grammatik: Modalverben und Alternativen Tipp: es → man	
MODUL 4	32
AUS FEHLERN LERNT MAN einen Podcast über Fehler verstehen • über Fehler sprechen Mediation: wichtige Informationen zum Thema <i>Fehler</i> für andere zusammenfassen Strategie: Informationen für andere zusammenfassen	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	34
UND BERUF höflich um Informationen bitten	
PORTRÄT	35
Lernen ohne Grenzen – DAAD, Erasmus, OEAD	
FILM	36
Wie lernen wir?	
GRAMMATIK IM BLICK	37
Infinitiv mit und ohne zu Modalverben und Alternativen	

KAPITEL 3

UNTERWEGS

EINSTIEG	38
LIEBLINGSORTE über besondere Plätze sprechen	
MODUL 1	40
SCHON IMMER AUF REISEN ... über das Reisen sprechen • einen Text zur Geschichte des Reisens verstehen Strategie: Wortschatz in Mindmaps ordnen Grammatik: Plural der Nomen Tipp: Nomen mit Plural lernen	
MODUL 2	42
AB IN DEN URLAUB ... wichtige Informationen zum Thema <i>Reisen</i> und <i>Umwelt</i> verstehen und diskutieren	
MODUL 3	44
IMMER UNTERWEGS Erfahrungsberichte verstehen • die eigene Meinung äußern Mediation: Informationen aus einem Bericht mündlich an andere weitergeben Grammatik: trennbare und untrennbare Verben Tipps: Welche Präfixe sind untrennbar? • Wortakzent	
MODUL 4	46
WOHIN SOLL'S GEHEN? eine Diskussion verstehen • über Reisen diskutieren • Informationen weitergeben Mediation: sich in einer Gruppe mit unter- schiedlichen Meinungen einigen • eine Diskussion für andere zusammenfassen Strategie: Redemittel erarbeiten und üben	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	48
UND BERUF Verbindungen im Nahverkehr beschreiben und Informationen erfragen	
PORTRÄT	49
Helper in der Not – die Bahnhofsmission	
FILM	50
Umweltfreundlich reisen	
GRAMMATIK IM BLICK	51
Plural der Nomen trennbare und untrennbare Verben	

KAPITEL 4

WIE WIR WOHNEN ...

EINSTIEG	52
NEUE WOHNUNG – NEUES GLÜCK spielen und dabei Wortschatz zum Thema <i>Wohnen</i> wiederholen	
MODUL 1	54
ORDNUNG IST DAS HALBE LEBEN einen Podcast verstehen • über Ordnungs- tipps sprechen Grammatik: Ortsangaben machen: Wechselpräpositionen, lokale Präpositionen	
MODUL 2	56
HEREINSPAZIERT! über kulturelle Unterschiede zum Thema <i>Wohnen</i> sprechen Mediation: Plurikulturalität: Unsicherheiten in Alltagssituationen ansprechen und klären Strategie: über (kulturelle) Unterschiede sprechen	
MODUL 3	58
WENN ALLE SCHLAFEN ... Informationen in einem Magazintext verstehen • eine Geschichte schreiben Mediation: aus einem Magazintext Informationen für andere zusammenfassen Strategie: mit Lernplakaten lernen Grammatik: Adjektivdeklination	
MODUL 4	60
AUF DEM LAND ein Radiointerview verstehen • einen Text über das Stadt- und Landleben schreiben Mediation: andere über wichtige Informationen aus einem Interview informieren Strategie: einen Text sinnvoll aufbauen	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	62
UND BERUF mit dem Vermieter/der Vermieterin sprechen und Informationen erfragen	
PORTRÄT	63
Das kann man noch brauchen – recycelte Gebäude	
FILM	64
Alternatives Wohnen auf dem Wagenplatz	
GRAMMATIK IM BLICK	65
Ortsangaben machen: Wechsel- präpositionen, lokale Präpositionen Adjektivdeklination	

KAPITEL 5

RUND UM DIE ARBEIT

EINSTIEG	66
CARTOONS AUS DER ARBEITSWELT	
über Cartoons sprechen	
Mediation: einen Cartoon aus dem eigenen Land auf Deutsch vorstellen • einen Witz auf Deutsch erzählen	
MODUL 1	68
WAS MACHEN SIE SO BERUFLICH?	
berufliche Entwicklungen verstehen und vorstellen • über Berufe sprechen	
Mediation: biografische Informationen mündlich wiedergeben	
Grammatik: Genitiv und Präpositionen mit Genitiv	
MODUL 2	70
EIN NEUER JOB	
Tipps zur Bewerbung verstehen • ein Bewerbungsanschreiben formulieren	
MODUL 3	72
NIE WIEDER ARBEIT?!	
Forumsbeiträge und ein Interview verstehen • die eigene Meinung sagen und schreiben	
Grammatik: Sätze verbinden: Kausal-, Konzessiv- und Konsekutivsätze	
Tipp: Position von <i>denn</i>	
MODUL 4	74
WIE SAG ICH'S NUR?	
Informationen über den Umgang mit Konflikten hören und notieren	
Mediation: einen Konflikt konstruktiv ansprechen, reagieren und sich auf eine Lösung einigen	
Strategie: Kritik höflich formulieren	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	76
UND BERUF Small-Talk-Gespräche führen	
PORTRÄT	77
Interessante Start-ups	
FILM	78
Im eigenen Rhythmus zum Beruf	
GRAMMATIK IM BLICK	79
Genitiv und Präpositionen mit Genitiv Sätze verbinden: Kausal-, Konzessiv- und Konsekutivsätze	

KAPITEL 6

VOM GLÜCK

EINSTIEG	80
WELCHER GLÜCKSTYP SIND SIE?	
über Glück und Glückstests sprechen	
MODUL 1	82
UNTER FREUNDEN	
ein Interview verstehen • einen Text über das Thema <i>Freundschaft</i> oder <i>Familie</i> schreiben	
Grammatik: reflexive Verben	
MODUL 2	84
GLÜCKSPILZ ODER PECHVOGEL?	
eine Straßenumfrage und einen literarischen Text verstehen • eine Geschichte schreiben	
Strategie: etwas spannend berichten	
MODUL 3	86
BESSER DRAUF ...	
Informationen aus einem Feature zum Thema <i>Emotionen</i> verstehen und zusammenfassen	
Grammatik: Vergleiche anstellen: Komparativ und Superlativ	
Tipp: Vergleiche mit <i>als</i> und <i>wie</i>	
MODUL 4	88
WAS FÜR EIN TAG ...	
die Entwicklung einer fiktiven Person beschreiben und bewerten • eine Geschichte zu Ende schreiben • Zeitungsmeldungen verstehen	
Mediation: beschreiben, wie sich eine Person im Verlauf einer Geschichte verändert	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	90
UND BERUF Mails positiv formulieren	
PORTRÄT	91
Das Ministerium für Glück – eine Initiative	
FILM	92
Hinfallen, aufstehen, weitermachen	
GRAMMATIK IM BLICK	93
reflexive Verben	
Vergleiche anstellen: Komparativ und Superlativ	

KAPITEL 7

WAS WIR BRAUCHEN ...

EINSTIEG	94
WERBUNG eine Werbung vorstellen / präsentieren	
MODUL 1	96
MEINS IST DEINS Informationen über einen Trend verstehen • ein Konzept vorstellen Grammatik: Passiv: Zeitformen, Passiv mit Modalverben Tipp: handelnde Person im Passivsatz	
MODUL 2	98
HEUTE EIN MUSS – MORGEN VERGESSEN? einen Beitrag über zukünftige Entwicklungen verstehen und darüber sprechen • eine Grafik beschreiben Mediation: Informationen aus einer Grafik für andere zusammenfassen und weitergeben Strategie: Informationen aus Grafiken weitergeben	
MODUL 3	100
WENIGER IST MEHR einen Podcast zum Thema Konsum verstehen • einen Kommentar oder Tipps für einen Freund / eine Freundin schreiben Strategie: Fragen helfen beim Verstehen von Hörtexten Grammatik: Zeitangaben machen: temporale Präpositionen	
MODUL 4	102
KENNEN SIE DIESE MARKE? Begriffe erklären • Meldungen zum Thema Marken verstehen • eine Diskussion führen Mediation: Informationen aus verschiedenen Meldungen für andere zusammenfassen • seine Meinungen und Ansichten in einer Diskussion vertreten und auf andere reagieren Tipp: gendergerechte Sprache	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	104
UND BERUF ein Reklamationsgespräch führen	
PORTRÄT	105
Taugt das was? – Stiftung Warentest und Öko-Test-Verlag	
FILM	106
Unverpackt	
GRAMMATIK IM BLICK	107
Passiv: Zeitformen, Passiv mit Modalverben Zeitangaben machen: temporale Präpositionen	

KAPITEL 8

BIST DU FIT?

EINSTIEG	108
FIT UND GESUND – WAS MACHEN DIE LEUTE? Dialoge verschiedenen Freizeitsituationen zuordnen und schreiben	
MODUL 1	110
ESSEN – ABER WIE? über Ernährung sprechen • Typbeschreibungen und ein Interview verstehen Grammatik: Ziele und Absichten ausdrücken: Finalsätze mit <i>damit</i> und <i>um ... zu</i> • <i>zum</i> + Infinitiv (als Nomen)	
MODUL 2	112
GESUND UND MUNTER? kurze Magazintexte verstehen • eine kurze Präsentation halten Mediation: Informationen mit einfachen Worten zusammenfassen und weitergeben Strategie: Informationen vereinfacht weitergeben • eine kurze Präsentation vorbereiten Tipp: Wie man präsentiert	
MODUL 3	114
MACH MIT! Radiosendungen zu besonderen sportlichen Leistungen verstehen und darüber sprechen Grammatik: Verben mit Präpositionen • Präpositionaladverbien mit <i>da(r)-...</i> , Fragewörter mit <i>wo(r)-...</i>	
MODUL 4	116
LACHEN IST GESUND über Witze und Humor sprechen und schreiben • einen Podcast und Texte über Humor verstehen Mediation: Plurikulturalität: über Humor und Tabus sprechen • einer Person wichtige Informationen zum Thema <i>Humor</i> schriftlich weitergeben	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	118
UND BERUF Gespräche in der Apotheke führen • über gesundheitliche Probleme sprechen	
PORTRÄT	119
Charité – Universitätskrankenhaus Berlin	
FILM	120
Vegan – warum nicht?	
GRAMMATIK IM BLICK	121
Ziele und Absichten ausdrücken: Finalsätze mit <i>damit</i> und <i>um ... zu</i> • <i>zum</i> + Infinitiv (als Nomen) Verben mit Präpositionen • Präpositionaladverbien mit <i>da(r)-...</i> und Fragewörter mit <i>wo(r)-...</i>	

KAPITEL 9

ENTSCHEIDE DICH!

EINSTIEG	122
ENTScheidungsbäume über Entscheidungen sprechen	
MODUL 1	124
EINFACH MACHEN! über Entscheidungen sprechen • einen Trailer für eine Podcast-Serie verstehen • über Zukünftiges sprechen Grammatik: Zukünftiges und Vermutungen ausdrücken: Futur I	
MODUL 2	126
STUDIEREN IN DEUTSCHLAND einen Text über <i>Studieren in Deutschland</i> verstehen • ein Motivationsschreiben verfassen Strategie: ein Motivationsschreiben verfassen	
MODUL 3	128
WER DIE WAHL HAT, HAT DIE QUAL Forumsbeiträge über Alltagsentscheidun- gen verstehen • über eigene Entscheidun- gen sprechen Mediation: Informationen aus einem Forumsbeitrag weitergeben Grammatik: n-Deklination	
MODUL 4	130
DIE ENTScheidung einen Auszug aus einem Roman verstehen und über das Verhalten einer Romanfigur sprechen Mediation: Verständnis oder Unverständnis über ein Verhalten äußern und von eigenen Erfahrungen berichten	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	132
UND BERUF ein Beratungsgespräch führen	
PORTRÄT	133
Joachim Meyerhoff – erfolgreicher Schau- spieler und Schriftsteller	
FILM	134
Passt das zu mir?	
GRAMMATIK IM BLICK	135
Zukünftiges und Vermutungen ausdrücken: Futur I n-Deklination	

KAPITEL 10

ALLE ZUSAMMEN

EINSTIEG	136
ZUSAMMEN SIND WIR STARK – EINE FOTOGESCHICHTE eine Geschichte schreiben	
MODUL 1	138
DAS FINDE ICH WICHTIG eine Straßenumfrage verstehen • über Werte diskutieren • einen Text zum Thema Werte schreiben Grammatik: etwas genauer beschreiben: Relativsätze	
MODUL 2	140
AM ENDE DER WELT einen Zeitungsartikel verstehen • über Regeln fürs Zusammenleben diskutieren Strategie: Umgang mit unbekannten Wörtern	
MODUL 3	142
NEU HIER?! biografische Informationen aus Zeit- schriftentexten und einem Radiogespräch verstehen und zusammenfassen • berich- ten, was wann passiert (ist) Mediation: Informationen aus Lebens- läufen für andere zusammenfassen und vergleichen Grammatik: Zeitangaben machen: temporale Nebensätze Tipp: Tempuswechsel bei <i>nachdem</i>	
MODUL 4	144
ANDERS ALS GEDACHT eine Kolumne über kulturelle Unterschiede verstehen • über kulturelle Missverständ- nisse sprechen • Tipps für einen Reiseführer schreiben Mediation: Plurikulturalität: kulturelle und sprachliche Konventionen vergleichen • Vorschläge zur Vermeidung von Miss- verständnissen machen • Tipps für das Verhalten im eigenen Land für Fremde formulieren	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	146
UND BERUF unbekannte Wörter erklären oder umschreiben	
PORTRÄT	147
Aktion Mensch – Das Wir gewinnt	
FILM	148
Unplanbar	
GRAMMATIK IM BLICK	149
etwas genauer beschreiben: Relativsätze Zeitangaben machen: temporale Nebensätze	

KAPITEL 11

NATÜRLICH!

EINSTIEG	150
WAS IST UMWELTFREUNDLICH(ER)? – EIN VERGLEICH über die Umweltverträglichkeit verschiede- ner Produkte sprechen	
MODUL 1	152
KLIMAWANDEL Erklärungen zum Klimawandel verstehen • über Klimawandel sprechen • eine Umfrage verstehen Grammatik: etwas genauer beschreiben: Relativsätze mit <i>wo</i> , <i>was</i> und <i>wo(r)-</i> + Präposition	
MODUL 2	154
WAS ZIEHE ICH AN? einen Prozess verstehen, beschreiben und kritisch bewerten • Forumsbeiträge verste- hen und die eigene Meinung schreiben Mediation: mit einem Schaubild wichtige Informationen erklären Strategie: Texte leichter verstehen – Vorwissen aktivieren	
MODUL 3	156
GUTE NACHT! einen Flyer und ein Gespräch zu einem Umweltthema verstehen • über Lösungen sprechen Grammatik: Irreales, Vermutungen, Wün- sche und Bitten ausdrücken: Konjunktiv II Tipp: Wünsche als Ausrufe	
MODUL 4	158
UMWELTBÜCHER Kurztexte über Bücher verstehen und für andere kommentieren • ein Buch / einen Film vorstellen und empfehlen Mediation: andere über ein Buch informie- ren und das Buch kommentieren Strategie: ein Buch / einen Film vorstellen	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	160
UND BERUF Informationen zusammen- fassen und strukturiert weitergeben	
PORTRÄT	161
Der Deutsche Alpenverein e.V. (DAV) stellt sich vor	
FILM	162
Faire Mode	
GRAMMATIK IM BLICK	163
etwas genauer beschreiben: Relativsätze mit <i>wo</i> , <i>was</i> und <i>wo(r)-</i> + Präposition Irreales, Vermutungen, Wünsche und Bitten ausdrücken: Konjunktiv II	

KAPITEL 12

ZUKUNFTSMUSIK

EINSTIEG	164
EINE GESCHICHTE AUS DER ZUKUNFT ein Hörspiel verstehen und darüber sprechen	
MODUL 1	166
DER GROSSE TRAUM DER MENSCHHEIT Kommentare zum Thema <i>Weltraumflug</i> verstehen und weitergeben • eine E-Mail schreiben Mediation: sich gegenseitig über Inhalte verschiedener Texte informieren Grammatik: zweiteilige Konnektoren	
MODUL 2	168
ALLES SO SMART! ein Gespräch zu einer Produktrecherche verstehen • Kundenrezensionen verstehen und schreiben • für ein Produkt werben Strategie: eine Kundenrezension verfassen	
MODUL 3	170
VON DER NATUR LERNEN einen Magazintext über eine Wissenschaft verstehen • Beispiele recherchieren und vorstellen Strategie: selektives Lesen Grammatik: Wortbildung bei Adjektiven	
MODUL 4	172
VOLL INTELLIGENT Erklärungen in einem Podcast verstehen • Texte aus einem Wissenschaftsmagazin für andere zusammenfassen Mediation: Text mithilfe von Notizen für andere mündlich zusammenfassen und Rückfragen stellen	
KOMMUNIKATION IN ALLTAG	174
UND BERUF eine Anleitung mündlich formulieren	
PORTRÄT	175
Peter Scholze und Mai Thi Nguyen-Kim	
FILM	176
Hilfe aus der Luft	
GRAMMATIK IM BLICK	177
zweiteilige Konnektoren Wortbildung bei Adjektiven	

ANHANG