

# Inhalt

1. Der verweigerte Dialog: Analyse eines kulturellen Erbes . . . . .	7
2. Methodische Überlegungen: Historische Diskursanalyse . . . . .	12
3. Diskursiver Kontext: Die Debatte um Integration und rechtliche Zugehörigkeit . . . . .	17
4. Publizistische Bedingungen . . . . .	19
5. Ein großes thematisches Spektrum: Die zentralen Themen und Unterthemen der Texte . . . . .	23
6. Das Sagbarkeitsfeld: Aussagenanalyse . . . . .	34
7. Feinanalysen . . . . .	81
8. Staat, Nation, Gesellschaft: Die jüdische Sicht / Zusammenfassung der Projektergebnisse . . . . .	138
9. Die Bedeutung der Projektergebnisse für Gegenwart und Zukunft . . . . .	145
Anhang 1: Aufbau des Archivs . . . . .	151
Anhang 2: Analyse der Themenfelder . . . . .	154
Anhang 3: Leopold Stein, Was ist das Wesen des christlichen Staates [Volltext] . . . . .	162
Anhang 4: Lazarus Adler, Ueber das Verhältniß des Judenthums zur Cultur überhaupt und zur heutigen insbesondere [Volltext] . . . . .	174
Verzeichnis der Sekundärliteratur . . . . .	185
Verzeichnis der Primärliteratur . . . . .	192
Ausführliches Inhaltsverzeichnis . . . . .	197