

INHALTSVERZEICHNIS

EINFÜHRUNG	9
Errungenschaften: Ein Problemaufriss	11
<i>Fabian Hutmacher und Roland Mayrhofer</i>	
ERSTER TEIL: GESELLSCHAFTLICH-HISTORISCHER KONTEXT	23
Oliver Cromwell: Das Wort und das Schwert.	
Strudel – Psyche – Errungenschaften	25
<i>Karl H. Metz</i>	
Fortschritt unter Zwang: Zur Stellung Ungarns in der	
Bürokratisierung der 1850er Jahre.....	35
<i>Zsolt K. Lengyel</i>	
Im Angesicht des Chaos – Die Geschichte zweier US-amerikanischer	
Anwaltskanzleien, ihrer Gründer sowie ihres Erfolges.....	47
<i>Till Neuhaus</i>	
Eminente wissenschaftliche Leistungen:	
Ein Genderprojekt am Beispiel der jüdisch-stämmigen	
Mikrobiologin Lydia Rabinowitsch-Kempner.....	61
<i>Julia Nebe</i>	
Soft Power: Errungenschaft oder Gefahr für die Demokratie?	73
<i>Jonas Tögel</i>	

Am Puls der Zeit – über Medizin und Innovation.....83
Felix Hutmacher

ZWEITER TEIL: PSYCHOLOGISCH-INDIVIDUELLER KONTEXT.....93

Zur Zukunft des Genies.
Eine Einführung in die kulturevolutionäre Perspektive
auf das Phänomen menschlicher Schöpfungsleistung95
Davor Löffler

Historische Kontexte der Begabungs- und Exzellenzforschung:
Das Beispiel William Stern (1871–1938).....109
Rebecca Heinemann und Tanja Gabriele Baudson

Empathie? Sympathie? Bedingungen moralischer
Verallgemeinerungsbestrebungen in der Diskussion123
Josh Joseph Ramminger, Lucas Janz und Niklas Gänger

Kreativität im Spannungsfeld zwischen Routine und Nicht-Routine:
Zum Entstehen eminenter Leistungen aus psychologischer Sicht...135
Joachim Funke

Die Psychogenese des Nein. Der Geist des Widerspruchs.....147
Hannes Wendler und Alexander Nicolai Wendt

Die Bedeutung von Motivation und Selbstkontrolle für eminente
Leistungen.....159
Eve Sarah Troll und Marie Hennecke

Gute Kommunikation als Mittel zur Verbreitung oder Genese von Errungenschaften	171
<i>Christine Fläßbeck</i>	
Dunkle Persönlichkeitsmerkmale und herausragende Leistungen .	183
<i>Jan Philipp Rudloff</i>	
SCHLUSS	191
Über die Multidimensionalität von Errungenschaften: Versuch einer interdisziplinären Annäherung.....	193
<i>Roland Mayrhofer und Fabian Hutmacher</i>	
NACHBEMERKUNG DER HERAUSGEBER	205
ADRESSENVERZEICHNIS.....	207