

INHALT

Vorwort	IX
Literatur- und Abkürzungsverzeichnis	XI
Abkürzungen und Kurzformen	XIV
Sonstige Abkürzungen	XIV
1. Einleitung	3
1.1. Die Forschungsgeschichte	3
1.2. Begriffsbestimmung	4
1.3. Technische Aspekte	5
1.3.1. Zur Fertigungstechnik	5
1.3.2. Zur Dekortechnik	6
1.4. Bemerkungen zur Chronologie	7
2. Motivgeschichte	7
3. Die gefäßförmigen Knäufe	10
3.1. Attika	10
3.1.1. Die Trägergefäße	10
3.1.2. Typeneinteilung	12
3.1.3. Die chronologische Auswertung der gefäßförmigen Knäufe	15
3.1.3.1. Die Miniaturkugelpyxis	15
3.1.3.2. Die Miniaturstandardpyxis	19
3.1.3.3. Zusammenfassung	27
3.1.4. Die Trägergefäße	28
3.1.5. Typeneinteilung	30
3.1.6. Die chronologische Auswertung der gefäßförmigen Knäufe	32
3.1.6.1. Die Trinkgefäße	32
3.1.6.1.1. Der Miniaturskyphos	32
3.1.6.1.2. Der Miniaturvogelmetopen-Skyphos	34
3.1.6.1.3. Der lakainaartige Miniaturskyphos	35
3.1.6.1.4. Die Miniaturskyphosklasse mit aufgerichteten Rundstabhenkeln	37
3.1.6.1.5. Die Miniaturschale	37
3.1.6.2. Die Gieß-, Schöpf-, Salzgefäße	38
3.1.6.2.1. Die Miniaturoinochoe	38
3.1.6.2.2. Die Miniaturlekythos-Oinochoe	39
3.1.6.2.3. Die Miniaturlekythos	40
3.1.6.2.4. Der Miniaturprochous	41
3.1.6.2.5. Der henkellose Miniaturprochous	44
3.1.6.3. Die Containergefäße	45
3.1.6.3.1. Die Miniaturteilrandschale	45
3.1.6.3.2. Der Miniaturkalathos	47
3.1.6.4. Zusammenfassung	49
3.2. Euböa	51
3.2.1. Die Trägergefäße	51
3.2.2. Typeneinteilung	51
3.2.3. Chronologische Auswertung der gefäßförmigen Knäufe	52
3.2.3.1. Die Miniaturstandardpyxis	52
3.2.3.2. Die Miniaturhydria	52
3.2.3.3. Der Miniaturskyphos	53
3.2.3.4. Der Miniaturvogelmetopen-Skyphos	54
3.2.4. Zusammenfassung	55

3.3.	Argolis	55
3.3.1.	Die Trägergefäße	55
3.3.2.	Typeneinteilung	57
3.3.3.	Die chronologische Auswertung der gefäßförmigen Knäufe	57
3.3.3.1.	Die Miniaturkugelpyxis	57
3.3.4.	Zusammenfassung	57
3.4.	Kreta	57
3.4.1.	Die Trägergefäße	58
3.4.2.	Typeneinteilung	59
3.4.3.	Die chronologische Auswertung der gefäßförmigen Knäufe	60
3.4.3.1.	Die Miniaturhalshenkel-Amphora	60
3.4.3.2.	Die Containergefäße	61
3.4.3.2.1.	Der Miniaturgeradwandige Pithos sowie die -Pyxis	61
3.4.3.2.2.	Die Miniaturkugelpyxis	62
3.4.3.2.3.	Die Miniaturkugelpyxis mit Henkeln	63
3.4.3.2.4.	Die Miniaturstandardpyxis	64
3.4.3.2.5.	Der Miniaturkalathos	65
3.4.3.3.	Die Gieß-, Schöpf- und Salbgefäße	65
3.4.3.3.1.	Die Miniaturlekythos	65
3.4.3.3.2.	Die Miniaturoinochoe	66
3.4.3.3.3.	Die olpenförmige Miniaturoinochoe	67
3.4.3.3.4.	Die Miniaturhydria	68
3.4.3.4.	Die Miniaturlebetes, -dreifüße und -kessel	68
3.4.4.	Zusammenfassung	71
3.5.	Böotien	71
3.5.1.	Die Trägergefäße	72
3.5.2.	Typeneinteilung	73
3.5.3.	Die chronologische Auswertung der gefäßförmigen Knäufe	73
3.5.3.1.	Die Miniaturstandardpyxis	73
3.5.3.2.	Der Miniaturskyphos	74
3.5.4.	Zusammenfassung	75
3.6.	Kykladen	75
3.6.1.	Die Trägergefäße	75
3.6.2.	Typeneinteilung	76
3.6.3.	Die chronologische Auswertung der gefäßförmigen Knäufe	76
3.6.3.1.	Die Miniaturoinochoe	76
3.6.3.2.	Die Miniaturstandardpyxis	77
3.6.4.	Zusammenfassung	77
3.7.	Korinthia	78
3.7.1.	Die Trägergefäße	78
3.7.2.	Typeneinteilung	79
3.7.3.	Die chronologische Auswertung der gefäßförmigen Knäufe	79
3.7.3.1.	Die Miniaturkugelpyxis	79
3.7.4.	Zusammenfassung	80
4.	Die Werkstattproblematik	80
4.1.	Forschungsstand	80
4.2.	Die Werkstattkriterien	81
4.3.	Die Definition einer Werkstatt	82
4.4.	Die einzelnen Werkstätten und Töpfer-Maler	83
4.4.1.	Attika	83
4.4.2.	Euböa	100
4.4.3.	Argolis	101

4.4.4.	Kreta	101
4.4.5.	Böotien	102
4.4.6.	Kykladen	103
4.4.7.	Korinthia	103
5.	Versuch einer Interpretation: Verwendung, Wertigkeit und Funktion.....	104
5.1.	Attika	104
5.2.	Euböa	106
5.3.	Argolis	107
5.4.	Kreta.....	108
5.5.	Böotien.....	108
5.6.	Kykladen	109
5.7.	Korinthia	109
6.	Auswertung.....	110
7.	Katalog.....	117
	Tafeln	155
	Beilagen	171
Anhänge		203
	Anhang I: Übersicht über die gefäßförmigen Knäufe.....	203
	Anhang II: Plastisch dekorative Griffe und Gefäßdetails	210
	Anhang III: Die Werkstätten	213
	Anhang IV: Geschlossene Grabkontexte.....	216
Konkordanz		223
Abbildungsverzeichnis.....		225