

**Die astrofotografische Ausrüstung \_\_\_\_\_ 4**

Welche Kamera ist die beste? 5

Welches Fernrohr ist geeignet? 9

Auf der Flucht vor dem Licht 12

Vom Film aufs Papier 14

**Standaufnahmen mit Stativ \_\_\_\_\_ 16**

Sternbildfotos 16

Strichspuraufnahmen 20

**Die Kamera wird nachgeführt \_\_\_\_\_ 22**

Huckepack auf dem Fernrohr 23

Die Nachführung 25

Filme und Belichtungszeiten 31

## **Fotografie durch das Fernrohr** \_\_\_\_\_ **33**

- Die Kamera „blickt“ durchs Teleskop 33
- Hell oder groß? 34
- Brennweite und Belichtungszeit 38
- Sonnenfotografie –
  - Licht im Überfluss 40

## **Deep-Sky-Aufnahmen** \_\_\_\_\_ **45**

- Die erforderliche Ausrüstung 45
- Nachführmethoden 47
- Der Tanz auf dem Leitstern 48
- Filme und Belichtungszeiten 50

## **CCD-Fotografie** \_\_\_\_\_ **52**

- CCD – was ist das? 52
- Vor- und Nachteile der
  - CCD-Fotografie 55
- Die Dunkelkammer im Computer 57

## **Leserservice** \_\_\_\_\_ **60**

- Astrozubehör und Instrumente 60
- Überregionale Astronomische
  - Vereinigungen 60
- Lesetipps 60

## **Glossar & Register** \_\_\_\_\_ **61**

- Impressum 63