

**Die astrofotografische Ausrüstung** ————— 4

- Welche Kamera ist die beste? 5  
Welches Fernrohr ist geeignet? 9  
Auf der Flucht vor dem Licht 12  
Vom Film aufs Papier 14

**Standaufnahmen mit Stativ** ————— 16

- Sternbildfotos 16  
Strichspuraufnahmen 20

**Die Kamera wird nachgeführt** ————— 22

- Huckepack auf dem Fernrohr 23  
Die Nachführung 25  
Filme und Belichtungszeiten 31

|                                      |           |                               |           |
|--------------------------------------|-----------|-------------------------------|-----------|
| <b>Fotografie durch das Fernrohr</b> | <b>33</b> | <b>Leserservice</b>           | <b>60</b> |
| Die Kamera „blickt“ durchs Teleskop  | 33        | Astrozubehör und Instrumente  | 60        |
| Hell oder groß?                      | 34        | Überregionale Astronomische   |           |
| Brennweite und Belichtungszeit       | 38        | Vereinigungen                 | 60        |
| Sonnenfotografie –                   |           | Lesetipps                     | 60        |
| Licht im Überfluss                   | 40        |                               |           |
| <br>                                 |           |                               |           |
| <b>Deep-Sky-Aufnahmen</b>            | <b>45</b> | <b>Glossar &amp; Register</b> | <b>61</b> |
| Die erforderliche Ausrüstung         | 45        | Impressum                     | 63        |
| Nachführmethoden                     | 47        |                               |           |
| Der Tanz auf dem Leitstern           | 48        |                               |           |
| Filme und Belichtungszeiten          | 50        |                               |           |
| <br>                                 |           |                               |           |
| <b>CCD-Fotografie</b>                | <b>52</b> |                               |           |
| CCD – was ist das?                   | 52        |                               |           |
| Vor- und Nachteile der               |           |                               |           |
| CCD-Fotografie                       | 55        |                               |           |
| Die Dunkelkammer im Computer         | 57        |                               |           |