

Inhalt

GILBERT HESS/ELENA AGAZZI/ELISABETH DÉCULTOT

Vorwort IX

I. Antikenrezeption und Ideolatrie – Annäherungen an ein Ideal

ALAIN SCHNAPP

Die „Antiquitates“ der Griechen und Römer, ihr Einfluß
auf die Entstehung des antiquarischen Denkens und
ihr Beitrag zur „Wiederentdeckung Griechenlands“ 3

ELISABETH DÉCULTOT

Winckelmanns Konstruktion der griechischen Nation 39

KERSTIN SCHWEDES

Polychromie als Herausforderung. Ästhetische Debatten zur
Farbigkeit von Skulptur 61

CHRISTIAN SCHOLL

Normative Anschaulichkeit versus archäologische Pedanterie:
Karl Friedrich Schinkels ästhetischer Philhellenismus 85

GABRIELLA CATALANO

Griechische Spuren in Stifters Nachsommer 99

II. Imaginationen des griechischen Freiheitskampfes und Neugriechenlands

VALERIO FURNERI

Die deutschen Freiwilligen im griechischen Freiheitskampf . . . 119

EKATERINI KEPETZIS

Familien im Krieg – Zum griechischen Freiheitskampf in der
französischen Malerei der 1820er Jahre 133

ARNALDO DI BENEDETTO

Literarischer Philhellenismus von Frauen: Angelica Palli und
Massimina Fantastici Rosellini 171

HELMUT PFOTENHAUER

Freiheit 1821: historisch und ästhetisch
(Jean Paul, E.T.A. Hoffmann) 185

DIEGO SAGLIA

„’Tis Greece!": Byron's (Un)Making of Romantic Hellenism
and its European Reinventions 199

CONSTANZE GÜTHENKE

Griechische Liebe. Philhellenismus und kulturelle Intimität . . . 219

GILBERT HESS

Adelbert von Chamisso's Griechendichtungen 235

ALBERT MEIER

„Fühlt, was Wahrheit ist und was Fiction.“
Fürst Hermann von Pückler-Muskau *Griechische Leiden* 261

MARIE-ANGE MAILLET

„Auf Hellenen! Zu den Waffen alle!“
Bemerkungen zur Rezeption der philhellenischen Gedichte
Ludwigs I. 275

III. Philologische Annäherungen

CHRYSSOULA KAMBAS

Das griechische Volkslied *Charos* in Goethes Version und
sein Bild des neuen Griechenland. Mit einem Ausblick
auf die Haxthausen-Manoussis-Sammlung 299

SANDRINE MAUFROY

Die „Stimme des griechischen Volkes“: Sammlungen
neugriechischer Volkslieder in Deutschland und Frankreich . . . 329

Abbildungsverzeichnis 355

Autorinnen und Autoren 357

Personenregister 359

Sachregister 368