

Danksagung	<i>13</i>
Vorwort <i>Maya Angelou</i>	<i>16</i>
Einleitung	<i>19</i>
Gehöfte	<i>25</i>
Malerei	<i>69</i>
Motive	<i>155</i>
Innenräume	<i>185</i>
Bibliographie	<i>204</i>