

# Inhalt

Kapitel	Themen	Sprachliches Handeln	Wortschatzarbeit (Schwerpunkte)	Grammatik (Schwerpunkte)
<b>1</b> Seite 6	Presse: Zeitunglesen Boulevardblatt Fakultativ: <i>Die Nachricht</i> Der Gletschermann Kommentar, Zitat Bildjournalismus Fakultativ: Textkunde	Texte überblicken, beurteilen, einstufen Zitieren	Wortfeld <i>Nachrichten</i> Stilebenen Wortfamilie <i>wissen</i> Stil: Klarheit	Referieren (Konjunktiv I) Wortposition im Hauptsatz (syntaktische Position) Wortposition im Nebensatz
Seite 41	<b>Prosodie (1): Pausen</b>			
<b>2</b> Seite 44	I Utopie Lexikontexte literarische und politische Utopie II Glück III Garten Fakultativ: Textkunde	Wünsche, Bedingungen, Vergleiche formulieren vorsichtige Bitte Interview-Frage Redemittel: nebenbei/wichtig Rede Zusammenfassung	Wortfeld <i>Glück, glücklich</i>	Konjunktiv II – „antike“ und moderne Formen Nuancen der Bedingung
Seite 83	<b>Prosodie (2): Der Ton</b>			
<b>3</b> Seite 88	Deutsch Angebote zur Auswahl: Symbole Deutsch, historisch Hymnuk Zur „Sprache der Wende“ Deutschland, geo- graphisch Fakultativ: „Sprachbiologie“ Bamberg Fakultativ: Textkunde	Sprach- und Denkklichthes erkennen; gegensteuern Rezension räumliche Verhältnisse nuanciert definieren	Kleine Klischee-Kunde Kommen und Gehen politischen Wortgutes etymologische Aspekte Idiomatik	Präpositionen: Raum
Seite 125	<b>Prosodie (3): Satzakzent</b>			
<b>4</b> Seite 128	Ökonomie und Ökologie Adam Smith Nachhaltige Entwicklung Arbeitsfeld Umwelt	Unsaubere Argumente: gegensteuern Redemittel: Widerspruch Die Lesekünste	Sprachmanipulation (unsaubere Argumente) Nomen, die wie Adjektive dekliniert werden Stil: Sprachebenen	Passiv mit Nennung der Ursache ( <i>von durch aus</i> ) Alternativen zum Passiv
Seite 154	<b>Prosodie (4): Satzakzent</b>			

# 5

Seite 158

Religion	Meinungen, Überzeugungen artikulieren	Wortfeld <i>denken/glauben/annehmen...</i>
Meinen und Glauben	Redemittel:	modernes, altertümliches
Weltreligionen	volle Zustimmung	Deutsch
Fakultativ: Engel, Teufel	begrenzte Zustimmung	Wortzwillinge
Atheismus		Adjektive: Verstärkung
Fakultativ. Textkunde		

Genus des Nomens

Seite 177

**Prosodie (5): Satzakzent**

# 6

Seite 180

Fotografie	Bilder beschreiben	Adjektiv:	Nomengruppe
Geschichte	Von Arbeitserfahrungen berichten	<i>-los/-reich/-voll/-echt...</i>	umfangreichere Nomengruppen
Fotografie und Distanz		<i>-haft/-isch/-lich/-al</i>	Orthographie: <i>s ss β</i>
Reproduktion		<i>über/-un-</i>	
Werkstattaufgaben			Wortfamilie schließen
Fakultativ Textkunde			

Seite 208

**Prosodie (6): Lautes Lesen**

# 7

Seite 211

Unterdrückung und Freiheit	Geschichte und Geschichten:	Wortschatz Regierungsformen	Hauptsatz und Nebensatz
Havel	darstellen, erzählen	Sprache der Agitation	Ergänzung und Angabe
Florenz		Nomen:	expressive Wortposition
Französische Revolution		<i>-ät/-ei/-ik...</i>	
Gewaltlosigkeit:		Adjektiv:	
Thoreau, Gandhi, Martin Luther King		<i>a-/an-/in-/un-</i>	
Leipzig, Berlin 1989		Stil: Pathos	
Fanatismus und Philosophie			
Fakultativ: Textkunde			

Seite 237

**Prosodie (7): Lautes Lesen**

# 8

Seite 239

„Bildung“, Bildung	Textinterpretation	Wortschatz Stadium, Berufe	Fügewörter (Konjunktionen und Präpositionen):
Maßstäbe:	Bedingung, Begründung,	Stil: Kitsch	Bedingung, Grund, Folge
Büffelkind Langspeier	Zweck detailliert angeben		
Dalai Lama, Paracelsus			
Der Lorbeer (Brecht)			
Fakultativ: Hochschulen/Berufe			
Fakultativ: Textkunde			

Seite 266

**Prosodie (8): Lautes Lesen**

# 9

Seite 268

Wandernde Kontinente	Inhaltsübersicht	Ausdrücke, die auf	Umfangreichere Nomen-
Fakultativ (Fachtexte):	Totales Lesen	Methoden und Ergebnisse	gruppen: Nukleus
I Spaziergang in die Erde		wissenschaftlicher Arbeit	Adverbien und
II Wandernde Kontinente		hinweisen	Präpositionen, die
III Die Alpen			die Zeit angeben
IV Proportionen in der Zeit			können

# 10

Seite 287

Zukunft	Vermutung, Versprechen,	Modalpartikeln und ihre	werden als Modalverb
Zukunft: Gefahr, Vision	Ankündigung, Voraussage	sprachliche Herkunft	Gebrauch der
Werte, Initiativen			Modalpartikeln
Die Zukunft ist weiblich			

Seite 302/303 Textnachweis/ Bildnachweis