

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	9
Abkürzungsverzeichnis	11
Einleitung	13
1. Zielsetzung und Hauptthesen zu der vorliegenden Studie	17
2. Theoretische Untersuchungsgrundlagen	23
2.1 Zum Forschungsstand	23
2.1.1 Textlinguistische Untersuchungen und Entwicklung der textlinguistischen Untersuchungsperspektive	23
2.1.2 Sprachhistorische Untersuchungen von Texten mit besonderer Beachtung deren phonematisch-graphematischen Analysen	38
2.2 Textlinguistik und deren Untersuchungsgegenstand	47
2.2.1 Aufgaben und Ziele der Textlinguistik	48
2.2.2 Texte und Textsorten als textlinguistische Hauptuntersuchungskorpora	52
2.3 Stadtbücher unter Amtsbüchern	68
2.3.1 Wesen und Sorten der Amtsbücher	69
2.3.2 Gerichtsbücher und Kirchenbücher	72
2.3.3 Stadtbücher unter Amtsbüchern im Kontext der Stadtkanzlei	74
2.3.4 Wesen und Einteilung der Stadtbücher	81
2.3.4.1 Stadtbüchereinteilungen des 19. Jahrhunderts	82
2.3.4.2 Stadtbüchereinteilungen des angehenden 20. Jahrhunderts	85

2.3.4.3	Stadtbücherdefinitionen und deren Gliederungsvorschläge nach 1945	91
2.3.5	Funktionen der Stadtbücher	100
2.4	Proskriptionsbücher unter Stadtbüchern	102
2.4.1	Definition und Wesen der Proskription	106
2.4.2	Proskription <i>vs.</i> Bann	112
2.4.3	Definition und Wesen des Proskriptionsbuches – Abriss des Forschungsstandes	118
3.	Methodologischer Rahmen	125
3.1	Forschungsmatrix	125
3.2	Forschungskorpus und dessen historischer Hintergrund	132
3.2.1	Zum Forschungskorpus	133
3.2.2	Zur historischen Einbettung des Forschungskorpus	137
4.	Proskription im Stadtbuch als Textsorte – textlinguistische Analyse	147
4.1	Zum Inhalt des Buches	147
4.2	Zu den Textfunktionen und zum Kontext der Proskription	150
4.3	Zur Makrostruktur der Proskription: Textthema, thematische Beschränkungen, Themenentfaltung	155
4.3.1	Überschrift / <i>Inscriptio</i>	160
4.3.2	Datumsangabe / <i>Datum</i>	163
4.3.3	Antragsteller / <i>Postulatores</i>	178
4.3.4	Personalien des Straftäters / <i>Facta rei</i>	183
4.3.5	Proskription / <i>Proscriptio</i> und Tatbeschreibung / <i>Descriptio delicti</i>	192
4.3.6	Personalien des Opfers / <i>Facta victimae</i>	200
4.3.7	Tatumstände / <i>Circumstantiae criminis</i>	205
4.3.8	Tatort / <i>Locus delicti</i>	208
4.3.9	Deskriptives, hypothetisches Gerüst des Textems PROSKRIPTION	210

4.4 Zur anhand der Proskription aus Schweidnitz aufgebauten Textwelt	216
4.4.1 Kohäsion	217
4.4.2 Kohärenz	226
4.4.3 Intentionalität	232
4.4.4 Akzeptabilität	234
4.4.5 Informativität	236
4.4.6 Situationalität	240
4.4.7 Intertextualität	243
4.4.8 Proskriptionsvermerk im Lichte der Textualitätskriterien – Resümee	252
5. Zu ausgewählten Eigentümlichkeiten der sprachlichen Ebene der Proskriptionen	255
5.1 Mhd. <i>dhein</i> als <i>kein</i> in der Bedeutung des lat. <i>ullus</i>	255
5.2 Partizip Perfekt ohne ge-Präfix	257
5.3 Mhd. Polynegation <i>ne ... niht</i>	261
5.4 Verbstellung im Satz	263
5.5 Fehlender Genuswechsel bei Substantiven	265
5.6 Bedeutungsverstärkung mittels Wiederholung bedeutungsähnlicher Verben	267
6. Phonematisch-graphematische Analyse des Textes des Schweidnitzer Proskriptionsbuches	269
6.1 Vokalische Graphematik	279
6.1.1 Stammsilbenvokalismus	279
6.1.1.1 Fnhd. standardsprachliche Diphthongierung: [i:, y:, u:] > [ai, ɔɪ, aʊ]	288
6.1.1.2 Fnhd. Fusion der alten und neuen Diphthonge: [ei, œɪ, ɔʊ], [i:, y:, u:] > [ai, ɔɪ, aʊ]	290

6.1.1.3 Fnhd. standardsprachliche Monophthongierung: [ie, uo, ye] > [i:, u:, y:]	294
6.1.1.4 Fnhd. standardsprachliche Labialisierung (Rundung) und dialektale Delabialisierung (Entrundung)	296
6.1.1.5 Fnhd. dialektale Innovationen	296
6.1.1.5.1 Dialektale Monophthongierung: [ei, œ̄] > [e:, o:]	297
6.1.1.5.2 Dialektale Diphthongierung: [i:] > [iœ] / [ie]	297
6.1.1.5.3 Dialektale Verdunkelung (Verdumpfung): [a:] > [o:]	298
6.1.1.5.4 Dialektale Hebung und Labialisierung (Rundung): [a] > [ɔ]	299
6.1.1.5.5 Dialektale Senkung: [i:] > [e:]	300
6.1.1.5.6 Mitteldeutsche Senkung der hohen Vokale: [i, y, ɔ] > [ɛ, œ̄, ɔ̄]	300
6.1.1.5.7 Dialektale Öffnung: [ɔ] > [a]	301
6.1.1.5.8 Umgelautete Diphthonge: [u:] > [aœ̄] > [ɔ̄ɪ̄] und [œ̄ɔ̄] > [ɔ̄ɪ̄]	302
6.1.2 Nebensilbenvokalismus	302
6.1.2.1 Vorsilben	302
6.1.2.2 Schwere Ableitungssilben	304
6.1.2.3 Endsilben	305
6.2 Konsonantische Graphematik	309
7. Auswertung der durchgeführten Analyse und Schlussgedanken	331
8. Ausblick	341
Verzeichnis von Bildern, Grafiken und Schemata	343
Literatur	345