

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	V
Abkürzungen	XIII
1. für zitierte Literatur	XIII
a. antike Autoren und Väter	XIII
b. Sekundärliteratur	XVII
2. sonstige Abkürzungen und Zeichen	XX

OPERA HOMILETICA ET HAGIOGRAPHICA

DIE ÜBERLIEFERUNG	1
1. Die Handschriften	3
2. Die Übersetzungen	55
3. Die Editionen	57
Dominica palmarum	
ORATIO IN PALMAS CPG 8086 SPURIA	63
Einleitung	65
1. Der Autor	65
2. Der Redaktor	68
3. Adressat und Datierung	68
4. Der Inhalt	68
5. Die Überlieferung	69
a. Die griechischen Handschriften	69
b. Das Stemma	70
6. Die Ausgabe	71
Text	72
Feria II majoris hebdomadae	
ORATIO IN FICUM AREFACTAM ET IN PARABOLAM VINEAE CPG 8058	91
Einleitung	93
1. Der Autor	93
2. Adressat und Datierung	93
3. Der Inhalt	93
4. Die Überlieferung	95
a. Die Textzeugen	95
α. Die griechischen Handschriften	95
β. Die Übersetzungen und Ausgaben	96
b. Das Stemma	96
Text	102

Sabbato sancto

ORATIO IN SABBATUM SANCTUM CPG 8059	111
Einleitung	113
1. Der Autor	113
2. Adressat und Datierung	113
3. Der Inhalt	113
4. Die Überlieferung	116
a. Die Textzeugen	116
α. Die griechischen Handschriften	116
β. Die Übersetzungen und Ausgaben	117
b. Das Stemma	117
Text	121

Die VIII. Septembris

ORATIO IN NATIVITATEM SANCTAE DEI GENITRICIS MARIAE BHG 1087 CPG 8060 SPURIA	147
Einleitung	149
1. Der Autor	149
2. Adressat und Datierung	150
3. Der Inhalt	150
4. Die Überlieferung	152
a. Die Textzeugen	152
α. Die griechischen Handschriften	152
β. Die Übersetzungen	155
γ. Die Ausgaben	156
b. Das Stemma	156
Text	169

Die XX. Octobris

PASSIO MAGNI MARTYRIS ARTEMII BHG 170–171c CPG 8082	183
Einleitung	185
1. Der Autor	185
2. Zeit und Anlaß zur Abfassung	187
3. Umfang und Textgliederung	188
4. Die Quellen	188
5. Der Inhalt	189
6. Die Überlieferung	195
a. Die Textzeugen	195
α. Die griechischen Handschriften	195
β. Die Übersetzungen	196
γ. Die Ausgaben	196
b. Das Stemma	197
7. Die Ausgabe	201
Text	202

Die IV. Decembris

LAUDATIO SANCTAE MARTYRIS BARBARAE BHG 217 CPG 8065 247

Einleitung	249
1. Der Autor	249
2. Adressat, Datierung und Quellen	249
3. Der Inhalt	249
4. Die Überlieferung	252
a. Die Textzeugen	252
α. Die griechischen Handschriften	252
β. Die Übersetzungen und Ausgaben	253
b. Das Stemma	253
Text	256

Die XXII. Decembris

LAUDATIO SANCTAE MARTYRIS ANASTASIAE BHG 83b CPG 8068
SPURIA 279

Einleitung	281
1. Der Autor	281
2. Adressat und Datierung	283
3. Der Inhalt	283
4. Die Überlieferung	287
a. Die Textzeugen	287
α. Die griechischen Handschriften	287
β. Die Übersetzungen und Ausgaben	287
b. Das Stemma	287
5. Die Ausgabe	288
Text	289

Die XXV. Decembris

HOMILIA IN NATIVITATEM DOMINI BHG 1912 CPG 8067 305

Einleitung	307
1. Der Autor	307
2. Adressat und Datierung	310
3. Der Inhalt	310
4. Die Überlieferung	313
a. Die Textzeugen	313
α. Die griechischen Handschriften	313
β. Die Übersetzungen und Ausgaben	315
b. Das Stemma	315
5. Die Ausgabe	323
Text	324

Die XXVII. Januarii

LAUDATIO SANCTI JOHANNIS CHRYSOSTOMI BHG 879 CPG 8064 . . . 349

Einleitung	351
1. Der Autor	351
2. Adressat und Datierung	351
3. Der Inhalt	351
4. Die Überlieferung	353
a. Die Textzeugen	353
α. Die griechischen Handschriften	353
β. Die Übersetzungen	354
γ. Die Ausgaben	354
b. Das Stemma	354
5. Die Ausgabe	358
Text	359

Die II. Februarii

ORATIO IN OCCURSUM DOMINI BHG 1953 CPG 8066 SPURIA 371

Einleitung	373
1. Der Autor	373
2. Adressat und Datierung	374
3. Der Inhalt	374
4. Die Überlieferung	377
a. Die Textzeugen	377
α. Die griechischen Handschriften	377
β. Die Übersetzungen und Ausgaben	378
b. Das Stemma	378
5. Die Ausgabe	380
Text	381

Die XX. Julii

COMMENTARIUS IN SANCTUM PROPHETAM ELIAM BHG 573

CPG 8083 SPURIUS 397

Einleitung	399
1. Der Autor	399
2. Adressat und Datierung	400
3. Der Inhalt	400
4. Die Überlieferung	401
a. Die Textzeugen	401
α. Die griechischen Handschriften	401
β. Die Übersetzungen und Ausgaben	402
b. Das Stemma	402
5. Die Ausgabe	405
Text	406

Die VI. Augusti

HOMILIA IN TRANSFIGURATIONEM SALVATORIS NOSTRI JESU

CHRISTI BHG 1979 CPG 8057 419

Einleitung 421

1. Der Autor 421

2. Adressat und Datierung 421

3. Der Inhalt 422

4. Die Überlieferung 425

a. Die Textzeugen 425

α. Die griechischen Handschriften 425

β. Die Übersetzungen 427

γ. Die Ausgaben 427

b. Das Stemma 427

Text 436

Die XV. Augusti

IN DORMITIONEM SANCTAE DEI GENITRICIS MARIAE ORATIONES

TRES BHG 1114. 1097. 1089 CPG 8061. 8062. 8063 461

A. Die Trilogie 463

1. Inhalt und Aufbau 463

2. Der Autor 463

3. Adressat und Datierung 464

4. Die Textzeugen 465

a. Die griechischen Handschriften 465

b. Die Übersetzungen 469

c. Die Ausgaben 470

B. Orationes tres 471

I. Oratio prima 471

1. Der Inhalt 471

2. Die Überlieferung 473

a. Die Handschriften 473

b. Das Stemma 473

Text 483

II. Oratio secunda 501

1. Der Inhalt 501

2. Die Historia Euthymiaca 504

3. Die Überlieferung 505

a. Die Handschriften 505

b. Das Stemma 505

Text 516

III. Oratio tertia 541

1. Der Inhalt 541

2. Die Überlieferung	542
a. Die Handschriften	542
b. Das Stemma	542
Text	548
Indizes	556
1. Bibel	556
2. Antike Autoren und Väter	570
3. Schreiber, Stifter, Auftraggeber und Vorbesitzer von Handschriften	573
4. Analytischer Index	576