

INHALTSÜBERSICHT

Zueignung	9
Vorspiel auf dem Theater	10
Prolog im Himmel	16
Der Tragödie erster Teil	20
Der Tragödie zweiter Teil	146
Faust in ursprünglicher Gestalt (Urfaust)	365

KOMMENTARTEIL

Goethe über seinen „Faust“ und Quellen zur Entstehungsgeschichte des „Faust“	423
Nachwort	470
Der Fauststoff 470 – Die Entstehung 477 – Das Werk 481	
Anmerkungen	505
Der Tragödie erster Teil 512 – Der Tragödie zweiter Teil 582 – Faust in ursprünglicher Gestalt (Urfaust) 747	
Zur Textüberlieferung	756
Bibliographie	761