

Inhalt

Einleitung	6
Holz als Material	8
Die verschiedenen Holzarten	8
Der Faserverlauf	9
Möglichkeiten der Holzbeschaffung	11
Lagerung und Schädlinge	12
Das Verleimen	14
Der Arbeitsplatz	16
Die Werkzeuge	18
Klumpf, Taster und Figurenschraube	21
Das Schleifen der Eisen	22
Holzbearbeitungsmaschinen	24
Materialien zur Oberflächenbehandlung	25
Die Vorbereitungen	28
Modellieren einer Figur	30
Schnitztechniken	32
Die Tieranatomie	34
Säugetiere	34
Die Darstellung von Tieren	37
Die Darstellung von Vögeln	39
Das Schnitzen einer Eule	40
Darstellung seltener Tiere	43
Einen Esel schnitzen	44
Das Anlegen der Figur	45
Sauberschneiden der Figur	49
Fellstrukturen	53
Spielzeugtiere	54
Abstehende Körperteile	58
Krokodil als Handpuppe	60