

Content

Peter von Bagh

Some Minor Keys to Orson Welles 5

François Thomas

Quatre minutes bien remplies: CITIZEN KANE TRAILER 7

Jonathan Rosenbaum

Orson Welles' Essay Films and Documentary Fictions 11

Daniel Kothenschulte

Der letzte Künstler des 19. Jahrhunderts und der erste des einundzwanzigsten 18

Stefan Drössler

“Oja as a Gift” – Interview with Oja Kodar 24

Bill Krohn

“My Favourite Mask is Myself” – Interview with Orson Welles 45

Esteve Riambau

DON QUIXOTE: The Adventures and Misadventures of an Essay on Spain 71

Jean-Pierre Berthomé

Un scénario inédit: THE MASQUE OF THE RED DEATH 77

Stefan Drössler

(Re-)Konstruktionen: Zum Umgang mit unvollendeten Filmen 84

Antti Alanen

FILMING THE TRIAL: The Interview as an Art Form 89

Peter Tonguette

From the Beginning: Notes on Orson Welles' THE DREAMERS 91

Senta Berger

“It's all Magic” – Dreharbeiten mit Orson Welles 98

Restored Unknown: A Filmography 99

Index 112