

Inhalt.

Vorrede	Seite III
Einleitung	1

I. Abteilung. Texte.

Klassifizierung der Texte	27
I. Typus Wagenseil	27
II. Typus de Rossi	31
III. Typus Huldreich	33
IV. Modern-Slavischer Typus	35
V. Typus Kairo	36
1. Ms. Strassburg	38
Uebersetzung	50
2. Ms. Vindobona	64
Uebersetzung	88
3. Ms. Adler	118
Uebersetzung	122
4. Aus Ms. Leyden	128
5. Aus drei slavischen Mss.	131
6. Fragment aus Persien	140
7. Aus Cod. Wien No. 54	141
8. Fragment aus der Geniza in Kairo	143
Hebräische Uebersetzung	145
9. Aus dem „Prüfstein“ des Schemtob ibn Schaprut	146
Uebersetzung	147

II. Abteilung. Abhandlungen.

1. Verhältnis zu den Evangelien	153
2. " " " neutestamentlichen Apokryphen	165
3. " zur Apostelgeschichte	172
4. " zum Talmud und Midrasch	181
5. " " Korân	194
6. Karäer	200

	Seite
7. Die mittelalterliche polemische Literatur	202
8. Folkloristische Motive	211
1. Die vaterlose Geburt ein Vorzug	212
2. Die ausserhehliche Geburt	214
3. Das Wasser des Vergessens	220
4. Der verunglückte Flug	223
5. Das Geständnis der Mutter	224
6. Der Kohlstängel	225
(9.) Die Petrus-Legende	226
(10.) Die Kreuzauffindungslegende	231
(11.) Nestorius. Nestorianer	232
12. Schluss	236
 Anmerkungen 1.	 249
" 2.	260
" 3.	263
" 4.	273
" 5.	284
" 6.	287
" 7.	287
" 8.	290
" 9.	295
" 10.	297
" 11.	298
" 12.	298
Nachträge	302
Register	305
Berichtigungen	309