

# Inhalt

## Zur Einführung:

Risiko – mit Nebenwirkungen .....	9
-----------------------------------	---

## I. Ein Klima der Gewalt und des Hasses Die Kehrseite Amerikas

### Patrouille durch den Vorhof der Hölle

New Yorks South Bronx in den siebziger Jahren: Die schreckliche Automatik einer Katastrophe ...	15
--	----

### Das ist ein Raubüberfall

New York: Protokoll eines Alltagsverbrechens .....	29
---	----

### Gelbe Schleifen und rote Zahlen

Oceanside, Kalifornien: Wenn die Wirklichkeit des Golfkrieges sichtbar wird .....	37
---	----

### Das Elend, die Träume und die Mordgelüste

South Los Angeles nach dem schwarzen Aufruhr (I): Ein Klima, das Gebäudeblocks wie Zunder brennen lässt .....	46
---	----

### Abgebrannt, weil das Feuer verlosch

South Los Angeles (II): Die Mechanik der Verelendung .....	55
---	----

### Der Magier auf der schwarzen Bühne

South Los Angeles (III): Suche nach Rezepten für die Heilung der kranken Stadt .....	63
--	----

## **II. Die Tragödie geht weiter Vom Kaukasus bis in den fernen Osten**

### **Hängepartie mit tödlicher Logik**

- Am Hindukusch:  
Eindrücke vom Krieg der Russen in Afghanistan 73

### **Menschen im Käfig**

- Vietnamesische Flüchtlingschicksale – oder:  
Der Numerus clausus bei der Barmherzigkeit .... 83

### **Das Glück des Predigers im Reisfeld**

- Vietnam:  
Die Fügungen im Leben des Bauern Phu  
und seines Sohnes Chien ..... 97

### **Ein roter Teppich für den gedemütigten Feind**

- Vietnam zwei Jahrzehnte nach dem Krieg:  
Wann geht die Weltmacht USA wieder an Land? 108

### **Die Welt auf verlorenem Posten**

- Kambodschas endlose Tragödie (I):  
Unheimliche Rückkehr der Vergangenheit ..... 117

### **Götter, Tod und Teufel**

- Kambodschas endlose Tragödie (II):  
Verminter Weg in die Zukunft ..... 126

### **Fernschach mit tödlicher Konsequenz**

- Georgien (I):  
Die durchschaubare Logik  
eines verwirrenden Krieges ..... 135

### **Regent im Reich der Anarchie**

- Georgien (II):  
Eduard Schewardnadse  
in der Rolle des tragischen Helden ..... 146

### **III. Bis zum bitteren Ende**

#### **Das bosnische Drama**

Ein Bypass ins Herz des verwundeten Landes	
Bosnien im ersten Kriegsjahr (I): Beklemmende Reise auf der Straße der Rettung zum eingeschlossenen Sarajewo .....	157
Leiden unter feuerspeienden Bergen	
Bosnien im ersten Kriegsjahr (II): Mostar, geschundenes Symbol der Hoffnung .....	166
Tief verwundet und dennoch triumphierend	
Dubrovnik, Symbol für die Kriegsbarbarei .....	177
Leben und Sterben im Teufelskreis	
Krieg im Krieg (I): Wie Kroaten und Muslime die Muster serbischer Gewalt übernehmen .....	186
Der Tod an der Brücke der Völker	
Krieg im Krieg (II): Lokaltermin in der umkämpften Stadt Mostar ...	197
Krieg im Alltag	
Begegnung mit Menschen in Sarajewo .....	208
Weisse Käfer, hilflos im Granathagel	
Sarajewo: Momentaufnahmen aus einer gemarterten Stadt	219
Die klare Luft der Hölle	
Herumgeschleudert in Emotionen: Eine Fahrt über den Berg Igman ins belagerte Sarajewo .....	228
Durchs Land des schwarzen Todes	
Heimat – weggebaggert, eingestampft, planiert	238
Editorische Notiz .....	246