

Vorwort

1 Was ist neu?

2 Praktisches Vorgehen

| | |
|--|----|
| Erst denken, dann handeln! | 8 |
| Vorarbeiten | 8 |
| Scribble | 22 |
| Voreinstellungen für die Arbeit mit InDesign | 23 |

3 Gestaltungsgrundlagen

| | |
|------------------------------|----|
| Kommunikation | 30 |
| Wahrnehmung und Orientierung | 31 |
| Gestaltgesetze | 33 |

4 Seitengestaltung

| | |
|-------------------------------------|----|
| Format | 40 |
| Satzspiegel | 43 |
| Ein Dokument in InDesign einrichten | 52 |
| Dokumenteneinstellungen verändern | 55 |
| Druckbogen zusammenhalten | 58 |
| Hilfslinien und Raster einrichten | 59 |
| Weitere Arbeitsschritte | 66 |

5 Text und Typografie

| | |
|----------------------------------|-----|
| Schriftzeichen im Detail | 68 |
| Von Schriftarten und -familien | 70 |
| Schriftwirkung | 74 |
| Schriften mischen | 77 |
| Text in InDesign direkt eingeben | 80 |
| Text importieren | 80 |
| Textrahmenbearbeitung | 86 |
| Zeichenformatierung | 93 |
| Absatzformatierung | 104 |
| Tabulatoren | 118 |
| Aufzählung und Nummerierung | 119 |
| Fußnoten | 123 |
| Rechtschreibung | 126 |
| Textmodus | 128 |
| Tabellen | 129 |

6 Typografische Regeln

| | |
|------------------------|-----|
| Leerräume | 140 |
| Textstriche | 144 |
| Zahlensatz | 146 |
| Zeichen | 151 |
| Erstzeileneinzug | 157 |

7 Farbe

| | |
|--|-----|
| Farbmischung | 160 |
| Farbmodelle | 160 |
| Farbwirkung | 162 |
| Farbkreis | 167 |
| Farbharmonien | 168 |
| Farbkontraste | 170 |
| Farbakkorde | 172 |
| Farbe nach Einsatz auswählen | 172 |
| Farbe in InDesign | 173 |
| Farbeinstellungen | 173 |
| Objekte färben | 176 |
| Transparenz | 179 |
| Farbfelder-Palette | 180 |
| Farbfeldtausch zwischen Dokumenten | 187 |
| Füllmethoden | 189 |
| Farbausgabe überprüfen | 192 |

8 Abbildungen

| | |
|---|-----|
| Bildauswahl | 194 |
| Bildeinsatz | 199 |
| Bilder in InDesign importieren | 202 |
| Rahmeneinpassungsoptionen | 204 |
| Bild und Positionsrahmen anpassen | 205 |
| Rahmenkontur und -füllung | 207 |
| Rahmenpfad bearbeiten | 207 |
| Inhalt bearbeiten | 207 |
| Farbmanipulation | 208 |
| Beschneidungspfad | 209 |
| Konturenführung | 214 |
| Verknüpfungen | 219 |
| Effekte und Umrandungen | 220 |
| Bildlegende | 228 |

9 Druckvorbereitung

| | |
|---|-----|
| Ein Dokument drucken..... | 230 |
| Druckvorgaben definieren | 238 |
| Ausgabevorschau..... | 239 |
| PDF-Export..... | 241 |
| Das richtige Format für die Druckerei | 245 |

10 Arbeitsabläufe automatisieren

| | |
|--|-----|
| Ebenen | 248 |
| Mustervorlagen..... | 252 |
| Seiten in andere Dokumente verschieben..... | 258 |
| Formate..... | 259 |
| Suchen / Ersetzen..... | 270 |
| Textvariablen..... | 275 |
| Fortlaufende Nummerierung für Abbildungen | 277 |
| Fortlaufende Nummerierung für Überschriften..... | 278 |
| Querverweise | 279 |
| Verankerte Objekte | 283 |
| Schnell anwenden..... | 284 |
| Vorlagen einrichten..... | 285 |
| Seriendruck..... | 287 |
| Bedingter Text in CS4..... | 289 |
| Dokumente zu einem Buch zusammenfassen..... | 290 |
| Inhaltsverzeichnis..... | 292 |
| Index | 293 |

Literaturempfehlungen

Index