

Inhalt

Wie du mit diesem Buch arbeiten kannst	7
Was du bisher gelernt hast	9
1. Zu den Wortarten	9
2. Zum Satz	24
3. Zusammenfassung: Wie entsteht ein Satz?	35
Modus (Aussageweise) des Verbs: Indikativ, Konjunktiv, Imperativ	38
1. Indikativ und Konjunktiv	39
2. Konjunktiv und direkte Rede	42
3. Konjunktiv II als Ausdruck der Nichtwirklichkeit	50
4. Imperativ (Befehlsform)	55
5. Zusammenfassung: Modus des Verbs	57
Modalverben: Was man kann, darf, muß, will ...	58
Handlungsarten des Verbs:	
Aktiv (Tatform) und Passiv (Leideform)	65
1. Ein Vorgang – unterschiedliche Perspektiven	65
2. Verbformen im Aktiv und Passiv	67
3. Zusammenfassung	79
Satzreihe und Satzgefüge	80
1. Satzreihe und Kommasetzung	80
2. Satzgefüge	83
3. Gliedsätze/Nebensätze und ihre Rollen im Satz	92
4. Satzbau und Stil	94
5. Satzgefüge und Kommasetzung	95
6. Die wichtigsten Kommaeregeln auf einen Blick	101
Wozu Grammatik?	105
Anhang	109
Übersicht über flektierbare und nicht flektierbare Wortarten	110
Übersicht über Satzglieder und ihre Rollen im Satz	111
Übersicht über Wortarten, Satzglieder und Satzarten	112
Grammatische Begriffe: Lateinisch–Deutsch,	113
Deutsch–Lateinisch	115
Stichwortverzeichnis	117
Quellenverzeichnis	119