

Inhalt

Schnellüberblick	6
Märchenhafte, morbide Pracht	8
Lieblingsorte	10

Reiseinfos, Adressen, Websites

Informationsquellen	14
Wetter und Reisezeit	17
Tipps für Kurztrips und längere Aufenthalte	19
Anreise und Verkehrsmittel	21
Übernachten	26
Essen und Trinken	32
Einkaufen	41
Ausgehen, Abends und Nachts	49
Feste und Festivals	55
Aktiv sein, Sport, Wellness	58
Museen, Galerien und Gedenkstätten	60
Reiseinfos von A bis Z	64

⋮

Panorama – Daten, Essays, Hintergründe

Steckbrief Venedig	70
Geschichte im Überblick	72
Stadt und Lagune –	
eine topografische Einführung	78
Der Mythos vom hl. Markus	80
Sieben Jahrhunderte Machtpolitik	83
Der Doge Enrico Dandolo	86
Die »Scuola« – ein soziales Phänomen	89
Magnet der Völker –	
Ausländerkolonien einst und heute	92
Das Arsenal	95
Rettung oder Untergang?	98

Venedig – eine postmoderne Museumsstadt?	102
Die Gondeln – von der Kunst des Bootsbau	105
Die Casa Veneziana – ein architektonisches Erfolgsmodell	108
Tizian und Co. – venezianische Malerei	111
La Fenice – Venedigs traditionsreiche Oper	114
Venedigs glanzvolle Feste	116

Unterwegs in Venedig

Rund um den Markusplatz	122
Im Herzen der Serenissima	124
Piazza San Marco	124
Basilica di San Marco	126
Im Osten der Piazza	129
Der Westen der Piazza	134
Biblioteca Marciana und Museo Archeologico	135
Palazzo Ducale	135
Campanile	139
 San Marco	144
Im Kernbezirk des Centro Storico	146
San Moisè und Umgebung	147
Rund um La Fenice	147
Rund um den Campo Santo Stefano	151
Museo Fortuny und Umgebung	153
An der Riva dei Carboni	156
Rialto-Brücke	157
Durch die Mercerie	161
 Cannaregio	166
Lichter Randbezirk im Norden	168
In Bahnhofsnähe	168
Auf der Lista di Spagna	169
Am Canale di Cannaregio	170
Sant'Alvise und Umgebung	174
Östliches Cannaregio	175
Ca' d'Oro/Galleria Franchetti	179
Nördlich des Rialto	182

Inhalt

Castello	186
Die östliche Altstadt	188
Piazzetta	188
Seufzerbrücke	189
San Zaccaria	193
Riva degli Schiavoni	194
An der Außenmauer des Arsenals	198
San Francesco della Vigna	198
Scuola Dalmata di San Giorgio	199
Das Griechenviertel	200
Campo Santa Maria Formosa	201
Santi Giovanni e Paolo	201
Campo San Zanipolo	202
Santa Maria dei Miracoli	203
Zur Kirche Santa Maria Assunta dei Gesuiti	206
 San Polo und Santa Croce	212
Das alte Venedig, wie es leibt und lebt	214
Rund um den Rialto	214
Zum Campo San Polo	215
Frari-Kirche	219
Scuola Grande di San Rocco	224
Scuola Grande di San Giovanni Evangelista	226
San Giacomo dell'Orio	226
Fondaco dei Turchi	227
Ca' Pesaro	228
Campo Santa Maria Mater Domini	229
 Dorsoduro, San Giorgio und Giudecca	238
Venedigs ›Harter Rücken‹	240
Dorsoduro, Galleria dell'Accademia	240
Campo San Barnaba	242
Ca' Rezzonico	244
Campo Santa Margherita und Umgebung	246
An der Zattere	250
Santa Maria della Salute und Umgebung	251
Collezione Peggy Guggenheim	252
San Giorgio und Giudecca, San Giorgio	253
Giudecca	257
 Der Lido und die Laguneninseln	264
Inselhüpfen zwischen San Lazzaro, Murano und Torcello	266
Murano	266
Burano	268
Torcello	273

San Lazzaro degli Armeni	274
Die Randzonen der Lagune	275
Sprachführer	280
Kulinarisches Lexikon	282
Register	284
Abbildungsnachweis/Impressum	288

Auf Entdeckungstour

Die Mosaiken des Markusdoms	130
Der Rialto – Venedigs Wall Street und großer Basar	158
Ein Spaziergang durch das erste Ghetto der Welt	176
Venedigs maritimes Erbe – durch das Schifffahrtsmuseum	196
San Michele – letzte Ruhestatt der Venezianer	208
Auf den Spuren der Cucina Veneziana	216
Ca' Pesaro – moderne Kunst in historischen Gemäuern	230
Auf Palladios Spuren	254
Mit dem Vaporetto zu den Inseln der nördlichen Lagune	270
Mondän und elegant – Spaziergang auf dem Lido	276

Karten und Pläne

Rund um den Markusplatz	127
Grundriss Markusdom	133
San Marco	148
Das Rialto-Viertel	160
Cannaregio	172
Castello	190
San Polo und Santa Croce	220
Dorsoduro	242
San Giorgio und Giudecca	252
Die Laguneninseln	269
Der Lido	277

► Dieses Symbol im Buch verweist auf die Extra-Reisekarte Venedig