

Inhalt

Vorwort	7
Zur Einleitung in Nietzsches Denken	9
Das Werk	23
Die tragische Gestaltgebung des Lebens –	
Nietzsches frühe Werke	24
<i>Die Geburt der Tragödie</i>	24
<i>Ueber Wahrheit und Lüge im</i>	
<i>aussermoralischen Sinne</i>	30
<i>Unzeitgemäße Betrachtungen</i>	33
Die Philosophie des Vormittags	41
<i>Menschliches, Allzumenschliches</i>	42
<i>Morgenröthe</i>	54
<i>Die fröhliche Wissenschaft</i>	60
Die Philosophie des Mittags	68
<i>Also sprach Zarathustra</i>	68
Die Philosophie des Nachmittags –	
Nietzsches späte Werke	83
<i>Jenseits von Gut und Böse</i>	83
<i>Zur Genealogie der Moral</i>	88
<i>Götzen-Dämmerung</i>	96
<i>Der Antichrist</i>	100
<i>Ecce homo</i>	103

Der Bruch mit der philosophischen Tradition:	
Nietzsches Vernunft- und Moralkritik	107
Nietzsches Kritik am Subjektmythos der traditionellen Substanzphilosophie	107
Die Dialektik von Wesen und Erscheinung, Sein und Werden, Vernunft und Unvernunft	109
Nietzsches analytische Reduktion der Welt moralischer Wertungen	117
Der europäische Nihilismus –	
ein langer Schatten des toten Gottes	123
Nietzsches Rede vom »Tod« Gottes	123
Nietzsches Nihilismus-Analyse	128
Nietzsches Versuch einer Überwindung des Nihilismus im Entwurf einer tragischen Ästhetik	135
Zusammenfassung	143
Anhang	
Anmerkungen	149
Literaturhinweise	151
Zeittafel	157
Über den Autor	160