

LINKA NEUMANN

Einfach
nordisch
stricken

Decken, Kissen & Co.





LINKA NEUMANN

Einfach nordisch stricken Decken, Kissen & Co.

Für ein gemütliches Zuhause



südwest





ISBN 978-3-517-10173-6

1. Auflage

Copyright für die deutsche Ausgabe: © 2022 by Südwest Verlag, einem Unternehmen der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Neumarkter Straße 28, 81673 München

Das Buch ist eine Übersetzung aus dem Norwegischen.

Originaltitel: Villmarksinteriør. Rustikk og lun villmarksstrikk til hus og hytte.

Copyright © Linka Neumann, 2021 H. Aschehoug & Co. (W. Nygaard), Oslo.
Published in agreement with NORTHERN STORIES.

Alle Rechte vorbehalten. Vollständige oder auszugsweise Reproduktion, gleich welcher Form (Fotokopie, Mikrofilm, elektronische Datenverarbeitung oder durch andere Verfahren), Vervielfältigung, Weitergabe von Vervielfältigungen nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags.

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Die Modelle in diesem Buch dürfen ohne Genehmigung der Copyrightinhaber und des Verlags nicht für den Verkauf nachgearbeitet werden.

Hinweis: Das vorliegende Buch ist sorgfältig erarbeitet worden. Dennoch erfolgen alle Angaben ohne Gewähr. Weder Autorin noch Verlag können für eventuelle Nachteile oder Schäden, die aus den im Buch gegebenen Hinweisen resultieren, eine Haftung übernehmen.

Bildnachweis:

Fotos: @stineogjarlen / Stine Mette Fjerdingstad und Halvdan Jarl Laugerud

Weitere Fotos:

Linka Neumann: Seite 13, 21, 55, 79, 81, 82, 83, 92, 112, 114, 115, 120, 128, 139 und 162

Sirikit Lockert: Seite 24, 32, 51, 53, 80, 87, 125, 168 (unten rechts, unten links) und 169

Kitty Ensby: Seite 101, 103, 107 und 111

Strickmusterdesign: Linka Neumann

Layout und Umschlag der norwegischen Originalausgabe: Kitty Ensby

Projektleitung: Vanessa Silbermann

Übersetzung: Regina Sidabras, Berlin

Redaktion: trans texas publishing services GmbH, Köln

Herstellung: Elke Cramer

Satz: Satzwerk Huber, Germerring

Umschlaggestaltung für die deutschsprachige Ausgabe: Veruschkamia, München, www.veruschkamia.de

Druck und Bindung: Alföldi Nyomda Zrt., Debrecen

Printed in Hungary



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

www.suedwest-verlag.de





Inhalt

Vorwort	10
Nützliche Hinweise	12
LINKA PLAID	17
WILDNIS	25
Plaid	34
Kissen	36
EISBÄR	39
Wandbehang	44
Kissen	46
NENANA UND KOBUK	49
Nenana Kissen	60
Nenana Wandbehang	62
Kobuk Kissen	64
TAKOTNA	67
Wandbehang	72
Kissen	74
ABENI UND UMA	77
Abeni Wandbehang	84
Abeni Kissen	86
Uma Kissen	88
TIPI	91
Plaid	100
Kissen	102
POLARKIND	105
Plaid	106
Einfaches Plaid	110
ELISES Wandbehang	113
FØYKA Kissen	121
KEIKO Kissen	127
SONNENWALD Kissen	133
SCHWARZER WOLF Kissen	138
TUNDRA Kissen	141
LISTA Kissen	147
ÅSGREINA Plaid	153
TOPFLAPPEN	159
Aufhängung	168
Fransen	168
Wandbehänge und Plaids fertigstellen	169
Dank	172

Vorwort

Nachdem mein zweites Buch, *Einfach nordisch stricken* für Klein und Groß, herausgekommen war, hatte ich eigentlich geplant, es in Sachen Stricken für eine Weile etwas ruhiger angehen zu lassen. Mein Mann und ich hatten uns ein altes Haus aus dem Jahr 1938 in Åsgreina in der Gemeinde Nannestad gekauft, und ich verbrachte viel Zeit damit, es zu renovieren und uns ein gemütliches Zuhause zu schaffen. Ich hatte mich bislang nie sonderlich für Inneneinrichtung interessiert, da ich in den Jahren zuvor ziemlich häufig unterwegs war. Ich besaß nicht viele Dinge und mein liebster Besitz war ein hölzerner Pelikan, den ich mir im Alter von 19 Jahren in Mexiko gekauft habe. Nun entdeckte ich, wie viel Spaß es macht, ein Haus neu herzurichten und zu meinem zu machen. Während der Renovierung bekam ich Lust, Dinge für das neue Haus zu stricken!

Als das erste Kissen fertig war, fand ich es so hübsch, dass ich meine Redakteurin Sirikit anrief und fragte, ob sie sich ein Strickbuch mit Wohnaccessoires im Wildnisd-Stil vorstellen könne. Das konnte sie und schon nahm die Sache ihren Lauf.

In mancherlei Hinsicht machte die Arbeit an diesem Buch sogar mehr Spaß als an den beiden vorausgegangenen. Die Anleitungen sind insgesamt einfacher, und ich musste nicht für viele Größen Maschenzahlen errechnen. Stattdessen konnte ich es genießen, mit meinen Designs zu experimentieren, sie auf neue Weise zu kombinieren und in neue Kontexte zu setzen.

Sich mit selbst Gestricktem neu einzurichten ist herausfordernd und kreativ zugleich. Lass dich inspirieren, für dein Zuhause zu stricken. Ich bin gespannt, für welche Farbkombinationen du dich entscheidest!

Mit herzlichem Gruß

A handwritten signature in red ink, appearing to read "Linda".





Garnreste verwenden

Garnreste lassen sich bei ziemlich vielen Projekten in diesem Buch verwenden – bei Kissen, aber besonders gut bei Plaids und Wandbehängen. Ich liebe Farben und manchmal kann ich mich nicht zurückhalten und füge noch eine oder sogar zwei Farben mehr als Kontrast hinzu – als kleines Extra, meist nur in wenigen Runden.

Bevor du also neues Garn kaufst, empfehle ich dir, erst einmal deine Garnbestände durchzuschauen. Hol alle Reste hervor und sortiere sie nach Farben. Es müssen nicht alle Garne den empfohlenen Garnsorten in diesem Buch entsprechen. Es macht auch nichts, wenn die Restgarne unterschiedlich in ihrer Färbung sind. Das ergibt schöne, individuelle Farbspiele.

Wenn das Garn dünner ist, verwendest du es einfach doppelfädig. Ein doppelter Faden Léttlopi (100 m/50 g) entspricht zum Beispiel einem Faden Álafosslopi (100 m/100 g). Ein doppelter Faden Vidde (100 m/50 g) entspricht etwa einem Faden Bláne oder Troll (114 m/100 g).

Eine wunderbare Alternative zu den eher dicken Garnen Álafosslopi, Troll und Bláne ist ein Faden Rauma Vams zusammen mit einem Faden Rauma Lammwollgarn.

Abkürzungen

abk: abketten
herausstr: herausstricken
M: Masche(n)
R: Reihe(n)
Rd: Runde(n)
str: stricken
zusstr: zusammenstricken



Wo keine Farbnummern angegeben sind, wurde Restgarn verwendet.



Bevor du beginnst

Im Netz gibt es viele gute Anleitungsvideos zu unterschiedlichen Techniken und Vorgehensweisen.

Gut ausgestattet

Gute Stricknadeln, Nadelmaß, Maßband, Maschenmarkierer, Stopfnadel und Schere sind nützliche Werkzeuge, die stets beim Stricken bereitliegen sollten.

Maschenprobe

Die angegebenen Nadelstärken sind nur Anhaltspunkte. Fertige immer eine Maschenprobe an und zähle die Anzahl der Maschen auf 10 cm. Hast du mehr Maschen als angegeben, wähle dickere Nadeln. Hast du weniger Maschen als angegeben, wechsle zu dünneren Nadeln.

Achtung: Wer fest strickt, sollte für das Muster eine Nadelstärke größer wählen.





Linka Plaid

Hier habe ich verschiedene Lieblingsmotive aus meinen Designs kombiniert. Das allererste Linka-Plaid liegt nun auf meinem Strickplatz, und ich freue mich jedes Mal, wenn ich es sehe.