

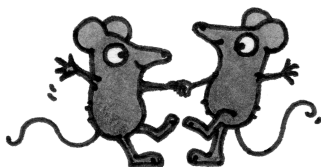
Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann



# Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann

Kinderlieder  
Texte und Melodien

Mit Illustrationen von Martin Bernhard



Reclam



RECLAMS UNIVERSAL-BIBLIOTHEK Nr. 14318  
2007, 2022 Philipp Reclam jun. Verlag GmbH,  
Siemensstraße 32, 71254 Ditzingen  
Umschlagabbildung: Martin Bernhard  
Umschlaggestaltung: Philipp Reclam jun. Verlag GmbH  
Druck und Bindung: Druckerei C.H.Beck,  
Bergerstraße 3–5, 86720 Nördlingen  
Printed in Germany 2022  
RECLAM, UNIVERSAL-BIBLIOTHEK und  
RECLAMS UNIVERSAL-BIBLIOTHEK sind eingetragene Marken  
der Philipp Reclam jun. GmbH & Co. KG, Stuttgart  
ISBN 978-3-15-014318-6  
[www.reclam.de](http://www.reclam.de)

# Inhalt

## Morgen und Abend

|   |    |
|---|----|
| Wachet auf, wachet auf . . . . .              | 11 |
| Jeden Morgen geht die Sonne auf . . . . .     | 12 |
| Bruder Jakob. . . . .                         | 14 |
| Morgens früh um sechs . . . . .               | 15 |
| Schlaf, Kindlein, schlaf! . . . . .           | 17 |
| Kindlein mein, schlaf doch ein . . . . .      | 19 |
| Die Blümelein, sie schlafen . . . . .         | 20 |
| Guten Abend, gut' Nacht . . . . .             | 22 |
| Der Mond ist aufgegangen . . . . .            | 24 |
| Weißt du, wie viel Sternlein stehen . . . . . | 26 |
| Guter Mond, du gehst so stille . . . . .      | 28 |
| Abends will ich schlafen gehn . . . . .       | 30 |
| Müde bin ich, geh' zur Ruh . . . . .          | 32 |

## Durch den Jahreskreis

|  |    |
|--|----|
| Es war eine Mutter . . . . .                 | 37 |
| Im Märzen der Bauer . . . . .                | 38 |
| Es tönen die Lieder . . . . .                | 39 |
| Jetzt fängt das schöne Frühjahr an . . . . . | 40 |
| Alle Vögel sind schon da. . . . .            | 41 |
| Trarira, der Sommer, der ist da! . . . . .   | 43 |
| Bunt sind schon die Wälder. . . . .          | 44 |
| In meinem kleinen Apfel . . . . .            | 46 |
| Ein Männlein steht im Walde. . . . .         | 47 |
| Laterne, Laterne. . . . .                    | 48 |

|  |    |
|--|----|
| Ich geh mit meiner Laterne . . . . .     | 49 |
| Schneeflöckchen, Weißbröckchen . . . . . | 50 |
| ABC, die Katze lief im Schnee . . . . .  | 51 |
| Winter, ade! . . . . .                   | 52 |

## Spiel, Spaß und Tanz

|   |    |
|---|----|
| Taler, Taler, du musst wandern. . . . .               | 55 |
| Ri, ra, rutsch . . . . .                              | 56 |
| Ringel, Ringel, Reihe . . . . .                       | 58 |
| Es geht eine Zipfelmütze . . . . .                    | 59 |
| Zeigt her eure Füße. . . . .                          | 61 |
| Mein Hut, der hat drei Ecken . . . . .                | 62 |
| Häschen in der Grube . . . . .                        | 63 |
| Es, es, es und es . . . . .                           | 64 |
| Hänschen klein . . . . .                              | 66 |
| Muss i denn, muss i denn zum Städtele hinaus. . . . . | 68 |
| Uhrenkanon. . . . .                                   | 70 |
| Jetzt fahr'n wir übern See . . . . .                  | 71 |
| Auf der Mauer, auf der Lauer . . . . .                | 73 |
| Es regnet . . . . .                                   | 74 |
| Heile, heile, Segen! . . . . .                        | 75 |
| Hänsel und Gretel . . . . .                           | 76 |
| Dornröschen . . . . .                                 | 78 |
| Brüderchen, komm, tanz mit mir! . . . . .             | 80 |
| Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann . . . . .                | 82 |
| Heiße, Kathreinerle . . . . .                         | 83 |

## Kunterbunte Berufswelt

|   |    |
|---|----|
| Backe, backe Kuchen . . . . .                       | 87 |
| Wer will fleißige Handwerker sehn . . . . .         | 88 |
| Grün, grün, grün sind alle meine Kleider . . . . .  | 90 |
| Es klappert die Mühle am rauschenden Bach . . . . . | 92 |
| Was macht der Fuhrmann? . . . . .                   | 94 |
| Ich bin ein Musikante . . . . .                     | 95 |
| Eine kleine Geige möchte ich haben . . . . .        | 97 |

## Tierische Freunde

|   |     |
|---|-----|
| Alle meine Entchen . . . . .                    | 101 |
| Fuchs, du hast die Gans gestohlen . . . . .     | 102 |
| Summ, summ, summ . . . . .                      | 104 |
| Suse, liebe Suse . . . . .                      | 105 |
| Widewidewenne . . . . .                         | 107 |
| Kommt ein Vogel geflogen . . . . .              | 109 |
| Die Vogelhochzeit . . . . .                     | 110 |
| Kuckuck, Kuckuck, ruft's aus dem Wald . . . . . | 114 |
| Auf einem Baum ein Kuckuck saß . . . . .        | 116 |
| Der Kuckuck und der Esel . . . . .              | 117 |
| Hoppe, hoppe, Reiter . . . . .                  | 119 |
| Hopp, hopp, hopp! . . . . .                     | 120 |
| Zwischen Berg und tiefem, tiefem Tal. . . . .   | 122 |

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| Verzeichnis der Liedanfänge . . . . . | 125 |
|---------------------------------------|-----|







## Es war eine Mutter



1. Es war ei - ne Mut - ter, die hat - te vier  
Kin - der, den Früh - ling, den  
Som - mer, den Herbst und den Win - ter.

The musical notation is in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of three staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter). The second staff continues: E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (half). The third staff continues: D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter), F#2 (quarter), E2 (half), D2 (half). The piece ends with a double bar line.

2. Der Frühling bringt Blumen, der Sommer den Klee,  
der Herbst, der bringt Trauben, der Winter den  
Schnee.

Volkslied aus Baden

## Im Märzen der Bauer



1. Im Mär-zen der Bau-er die Röss-lein ein -  
er setzt sei - ne Fel - der und Wie-sen in -

spannt; Er pflü - get den Bo - den, er  
stand.

eg - get und sät und rührt sei - ne

Hän - de früh - mor - gens bis spät.

2. Die Bäurin, die Mägde, sie dürfen nicht ruhn,  
sie haben im Haus und im Garten zu tun;  
sie graben und rechen und singen ein Lied  
und freun sich, wenn alles schön grünet und blüht.
3. So geht unter Arbeit das Frühjahr vorbei,  
dann erntet der Bauer das duftende Heu;  
er mäht das Getreide, dann drischt er es aus:  
im Winter, da gibt es manch fröhlichen Schmaus.

Mährisches Volkslied aus dem 19. Jahrhundert

# Es tönen die Lieder

Kanon zu drei Stimmen

1.  
Es tö - nen die Lie - der, der Früh - ling kehrt

2.  
wie - der, es spie - let\_\_ der\_\_ Hir - te auf

3.  
sei - ner\_\_ Schal - mei: La la la la la la la

la\_\_ la la la la la la la la.

The musical score is written for three voices in 3/4 time, key of B-flat major. The first voice part begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: 'Es tö - nen die Lie - der, der Früh - ling kehrt'. The second voice part begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: 'wie - der, es spie - let\_\_ der\_\_ Hir - te auf'. The third voice part begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: 'sei - ner\_\_ Schal - mei: La la la la la la la'. The fourth line of the score shows the continuation of the third voice part with the lyrics: 'la\_\_ la la la la la la la la.'.

Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798–1874).

Melodie: Volksweise aus dem 19. Jahrhundert

## Jetzt fängt das schöne Frühjahr an



1. Jetzt fängt das schö - ne Früh-jahr an, und



al - les fängt zu blü - hen an auf grü - ner



Heid' \_\_\_\_\_ und ü - ber - all.

2. Es blühen Blümlein auf dem Feld,  
sie blühen weiß, blau, rot und gelb,  
es gibt nichts Schöner's auf der Welt.

3. Jetzt geh ich über Berg und Tal,  
da hört man schon die Nachtigall  
auf grüner Heid' und überall.

Text: 19. Jahrhundert.

Melodie: Volksweise

# Alle Vögel sind schon da



1. Al - le Vö - gel sind schon da,



al - le Vö - gel, al - le!



Welch ein Sin - gen, Mu - si - zier'n,



Pfei - fen, Zwit-schern, Ti - ri - lier'n!



Früh - ling will nun ein - mar - schier'n,

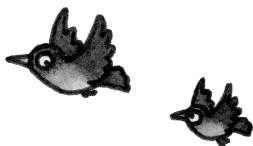


kommt mit Sang und Schal - le.

2. Wie sie alle lustig sind,  
flink und froh sich regen!  
Amsel, Drossel, Fink und Star  
und die ganze Vogelschar  
wünschen uns ein frohes Jahr,  
lauter Heil und Segen.
  
3. Was sie uns verkünden nun,  
nehmen wir zu Herzen:  
Wir auch wollen lustig sein,  
lustig wie die Vögelein,  
hier und dort, feldaus, feldein  
singen, springen, scherzen!

Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798–1874).

Melodie: Ende des 17. Jahrhunderts



## Trarira, der Sommer, der ist da!



1. Tra - ri - ra, der Som-mer, der ist da! Wir



woll'n hin - aus in'n Gar - ten und



woll'n des Som - mers war - ten!



Ja, ja, ja, der Som-mer, der ist da!

2. Trarira, der Sommer, der ist da!  
Wir woll'n hinter die Hecken  
und woll'n den Sommer wecken.  
Ja, ja, ja, der Sommer, der ist da!
3. Trarira, der Sommer, der ist da!  
Der Winter ist zerronnen,  
der Sommer hat begonnen.  
Ja, ja, ja, der Sommer der ist da!

Pfälzisches Volkslied aus dem 18. Jahrhundert



## Bunt sind schon die Wälder

1. Bunt sind schon\_ die Wäl - der,  
gelb die Stop - pel - fel - der,  
und der Herbst\_ be - ginnt. Ro - te Blät - ter  
fal - len, grau - e Ne - bel wal - len,  
küh - ler weht\_ der Wind.\_\_\_\_

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 6/8 time. The melody is simple and folk-like, with a mix of eighth and quarter notes, often beamed together. The lyrics are written below the notes, with some words connected by hyphens to indicate syllables across notes. The first line of music corresponds to the first line of lyrics, and so on. The final line of music ends with a double bar line.

2. Wie die volle Traube  
aus dem Rebenlaube  
purpurfarbig strahlt!  
Am Geländer reifen  
Pfirsiche, mit Streifen  
rot und weiß bemalt.

# Verzeichnis der Liedanfänge

|  |     |
|--|-----|
| ABC, die Katze lief im Schnee . . . . .            | 51  |
| Abends will ich schlafen gehn . . . . .            | 30  |
| Alle meine Entchen . . . . .                       | 101 |
| Alle Vögel sind schon da . . . . .                 | 41  |
| Auf der Mauer, auf der Lauer . . . . .             | 73  |
| Auf einem Baum ein Kuckuck saß . . . . .           | 116 |
| Backe, backe Kuchen . . . . .                      | 87  |
| Bruder Jakob. . . . .                              | 14  |
| Brüderchen, komm, tanz mit mir! . . . . .          | 80  |
| Bunt sind schon die Wälder. . . . .                | 44  |
| Der Kuckuck und der Esel. . . . .                  | 117 |
| Der Mond ist aufgegangen . . . . .                 | 24  |
| Die Blümelein, sie schlafen . . . . .              | 20  |
| Dornröschen war ein schönes Kind . . . . .         | 78  |
| Ein Männlein steht im Walde. . . . .               | 47  |
| Ein Vogel wollte Hochzeit machen . . . . .         | 110 |
| Eine kleine Geige möchte ich haben . . . . .       | 97  |
| Es, es, es und es. . . . .                         | 64  |
| Es geht eine Zipfelmütz . . . . .                  | 59  |
| Es klappert die Mühle am rauschenden Bach. . . . . | 92  |
| Es regnet . . . . .                                | 74  |
| Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann . . . . .             | 82  |
| Es tönen die Lieder. . . . .                       | 39  |
| Es war eine Mutter . . . . .                       | 37  |
| Fuchs, du hast die Gans gestohlen . . . . .        | 102 |
| Große Uhren gehen . . . . .                        | 70  |
| Grün, grün, grün sind alle meine Kleider . . . . . | 90  |
| Guten Abend, gut' Nacht . . . . .                  | 22  |
| Guter Mond, du gehst so stille . . . . .           | 28  |

|  |     |
|--|-----|
| Hänschen klein . . . . .                               | 66  |
| Hänsel und Gretel verliefen sich im Wald . . . . .     | 76  |
| Hänschen in der Grube . . . . .                        | 63  |
| Heile, heile, Segen!. . . . .                          | 75  |
| Heiße, Kathreinerle . . . . .                          | 83  |
| Hopp, hopp, hopp! Pferdchen, lauf Galopp! . . . . .    | 120 |
| Hoppe, hoppe, Reiter . . . . .                         | 119 |
| Ich bin ein Musikante . . . . .                        | 95  |
| Ich geh mit meiner Laterne . . . . .                   | 49  |
| Im Märzen der Bauer. . . . .                           | 38  |
| In meinem kleinen Apfel . . . . .                      | 46  |
| Jeden Morgen geht die Sonne auf . . . . .              | 12  |
| Jetzt fängt das schöne Frühjahr an . . . . .           | 40  |
| Jetzt fahr'n wir übern See . . . . .                   | 71  |
| Kindlein mein, schlaf doch ein . . . . .               | 19  |
| Kommt ein Vogel geflogen . . . . .                     | 109 |
| Kuckuck, Kuckuck, ruft's aus dem Wald . . . . .        | 114 |
| Laterne, Laterne . . . . .                             | 48  |
| Mein Hut, der hat drei Ecken . . . . .                 | 62  |
| Morgens früh um sechs . . . . .                        | 15  |
| Müde bin ich, geh' zur Ruh . . . . .                   | 32  |
| Muss i denn, muss i denn zum Städtele hinaus . . . . . | 68  |
| Ri, ra, rutsch . . . . .                               | 56  |
| Ringel, Ringel, Reihe . . . . .                        | 58  |
| Schlaf, Kindlein, schlaf! . . . . .                    | 17  |
| Schneeflöckchen, Weißröckchen . . . . .                | 50  |
| Summ, summ, summ, Bienchen, summ herum! . . . . .      | 104 |
| Suse, liebe Suse, was raschelt im Stroh? . . . . .     | 105 |

|   |     |
|---|-----|
| Taler, Taler, du musst wandern . . . . .      | 55  |
| Trarira, der Sommer, der ist da! . . . . .    | 43  |
| Wachet auf, wachet auf . . . . .              | 11  |
| Was macht der Fuhrmann? . . . . .             | 94  |
| Weißt du, wie viel Sternlein stehen . . . . . | 26  |
| Wer will fleißige Handwerker sehn . . . . .   | 88  |
| Widewidewenne heißt meine Puthenne . . . . .  | 107 |
| Winter, ade! . . . . .                        | 52  |
| Zeigt her eure Füße . . . . .                 | 61  |
| Zwischen Berg und tiefem, tiefem Tal. . . . . | 122 |



