

Inhalt

Vorwort	VII
I. Die verlorene antike und frühmittelalterliche Persius-Kommentierung.....	IX
A. Die antike Kommentierung	IX
B. Die frühmittelalterliche Kommentierung.....	XVIII
C. Die „Cornutus“-Frage: Charakterisierung der Kommentare	XXV
II. Die erhaltene mittelalterliche und frühneuzeitliche Kommentierung	XXXI
A. Die Vulgattraditionen – die Gelehrtenkommentare	XXXI
B. Die Tradition A	XXXVI
a. Merkmale der Tradition und Gruppierung ihrer Textzeugen	XXXVI
b. Kurzbeschreibung der zur Textkonstitution herangezogenen Textzeugen	XLI
c. Begründung für die jeweilige Positionierung der Textzeugen in einem Stemma	XLVIII
C. Die Tradition D	LV
a. Merkmale der Tradition	LV
b. Gruppierung der Textzeugen	LVIII
c. Kurzbeschreibung und Positionierung der Textzeugen in einem Stemma	LXI
D. Die Tradition E	LXXXIX
a. Merkmale der Tradition und Gruppierung der Textzeugen	LXXXIX
b. Kurzbeschreibung der Textzeugen der „Florentiner Gruppe“ und ihre Positionierung in einem Stemma	XCVII
c. Kurzbeschreibung der drei weiteren Textzeugen und Positionierung im Stemma der Tradition	XCIX
E. Zur Textkonstitution dieser Edition	CIII
a. Der text- und rezeptionsgeschichtliche Ansatz.....	CIII
b. Kriterien für den Einsatz und die Wahl der Leithandschriften	CV
c. Anmerkungen zur Gestaltung des Textes und des textkritischen Apparats	CVII
d. Angaben zu Quellen und Parallelüberlieferung	CVII
III. Literaturverzeichnis	CIX
IV. Edition	1
A. Tradition A	2
B. Tradition D	153
C. Tradition E „Florentiner Redaktion“	302

V. Quellen- und Similienapparat	369
A. Tradition A/D/E	370
B. Tradition E.....	410
C. Hinweise auf verwendete Textausgaben	420
VI. Indices	425
A. Stellenindex	425
B. Namen und Begriffe.....	444