

# INHALTSVERZEICHNIS

## EINFÜHRUNG

	Deutsche Grammatik in kompakter Übersicht	14
S 1–2	Satzbau – Graphisches Satzmodell	
S 3–8	Satzglieder	14

Kapitel	Formenlehre	G-Sequenz	Satzlehre	Seite
1		G 1 G 2	Lokativ (Wiederholung u. Ergänzung) Dativus finalis	16 16
2	<b>ā-Konjugation:</b> Perfekt-Bildungen	G 1 G 2	Genitivus subiectivus – Genitivus obiectivus	17 18
3	ā-Konjugation: Komposita von STARE	G 1 G 2	Ablativus limitationis – Ablativus/Genitivus pretii	19 19
4	Partizip Futur Aktiv	G 1 G 2	Partizip Futur Aktiv: Verwendung Ablativus separativus	20 21
5	<b>ē-Konjugation:</b> Perfekt-Bildungen NULLUS – NEMO – NIHIL	G 1 G 2		22 23
6	ē-Konjugation: Perfekt-Bildungen	G 1 G 2	Verben mit Dativobjekt	23 24
7	Akkusativ mit Infinitiv: Konstruktion	G 1 G 2	AcI: Funktion und Übersetzung AcI: Prädikatsnomen im AcI	25 26
8		G 1 G 2	AcI: Zeitverhältnis AcI: Pronomina im AcI	27 28
9	<b>i-Konjugation:</b> Prasens-Stamm (Infinitive, Präsens, Imperfekt) <b>ī-Konjugation:</b> Präsens-Stamm (Futur I und Partizip Präsens)	G 1 G 2		29 30
10	ī-Konjugation: Perfekt-Bildungen	G 1 G 2	Ablativus modi (Wiederholung u. Ergänzung)	31 32
	<b>STOFFÜBERSICHT ZUR SYSTEMATISCHEN WIEDERHOLUNG DER KAPITEL 1 – 10</b>			33
11	VELLE – NOLLE – MALLE Zahlwörter: Grund- u. Ordnungszahlen	G 1 G 2		34 35
12	Verallgemeinerndes Relativ-Pronomen: QUICUMQUE – QUISQUIS	G 1 G 2	Relativsatz als Subjekt oder Objekt	36 36
13		G 1 G 2	Konjunktiv im Hauptsatz (Wiederholung) Konjunktiv im Hauptsatz: Potentials	37 38
14	IRE: Prasens-Stamm	G 1 G 2	Akkusativ bei Verba composita	38 39
15	IRE: Perfekt-Stamm IRE: Komposita mit Stammformen	G 1 G 2		40 40

Kapitel	Formenlehre	G-Sequenz	Satzlehre	Seite
16	ESSE: Komposita	G 1		41
		G 2	Dativ bei Verba composita	41
17		G 1	Nominativ mit Infinitiv (NcI)	42
		G 2	NE in Subjekt- und Objektsätzen	43
18	<b>Konsonantische Konjugation:</b> Präsens-Stamm Aktiv Konsonantische Konjugation: Präsens-Stamm Passiv	G 1		44
		G 2		46
19	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildungen Perfekt-Bildung mit -v-	G 1		46
		G 2		47
20	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung mit -v-	G 1		47
		G 2	Präsentes Perfekt	48
STOFFÜBERSICHT ZUR SYSTEMATISCHEN WIEDERHOLUNG DER KAPITEL 11–20				49
21	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung mit -u-	G 1		50
		G 2	Dativus commodi	50
22	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung mit -s-	G 1		51
		G 2	Doppelter Akkusativ	52
23	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung mit -s- Komparation: Superlativ auf -limus; unvollständige Komparation	G 1		52
		G 2		53
24	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung mit -s-	G 1		54
		G 2	Akkusativ des Inhalts; adverbialer Akkusativ	54
25	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung mit -s-	G 1		55
		G 2	Genitivus qualitatis – Ablativus qualitatis	55
26	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung mit -s-	G 1		56
		G 2	Genitiv (und Konstruktionen) bei INTEREST	56
27	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung mit -s-	G 1		56
		G 2	Partizip als Adjektiv oder Substantiv	57
28	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung mit -s-	G 1		57
		G 2	Participium coniunctum: Erscheinungsform, Funktion, Sinnrichtungen	58
29		G 1	Participium coniunctum: Zeitverhältnisse	59
		G 2	Unterschied zwischen attributiv und adverbial gebrauchtem Partizip	60

Kapitel	Formenlehre	G-Sequenz	Satzlehre	Seite
30		G 1	Participium coniunctum; Übersetzungsmöglichkeiten	61
		G 2	Unterschied zwischen adverbial und prädikativ gebrauchtem Partizip	62
	STOFFÜBERSICHT ZUR SYSTEMATISCHEN WIEDERHOLUNG DER KAPITEL 21–30			63
31	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung durch Dehnung	G 1		64
		G 2	Satzanalyse: Einfache Perioden I	64
32	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung durch Dehnung	G 1		66
		G 2	Satzanalyse: Einfache Perioden II	66
33	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung durch Dehnung ALTER – UTER – UTERQUE – NEUTER	G 1		67
		G 2		67
34	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung durch Reduplikation	G 1		68
		G 2	Imperfekt, Perfekt, Plusquamperfekt in Hauptsätzen	68
35	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung durch Reduplikation	G 1		69
		G 2	Historisches Prasens – Historischer Infinitiv	70
36	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung durch Reduplikation	G 1		70
		G 2	Zeitverhältnis zwischen indikati- vischem Gledsatz und Hauptsatz	71
37	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung durch Reduplikation	G 1		72
		G 2	Zeitverhältnis zwischen konjunkt- vischem Gledsatz und Hauptsatz	72
38		G 1	Ablativ mit Partizip (Ablativus absolutus): Erscheinungsform und Funktion	73
		G 2	Ablativ mit Partizip (Ablativus absolutus): Sinnrichtungen	74
39		G 1	Ablativ mit Partizip (Ablativus absolutus): Zeitverhältnisse; aktive und passive Bedeutung	75
		G 2	Ablativ mit Partizip (Ablativus absolutus): Übersetzungsmöglichkeiten	76
40		G 1	Ablativ mit Partizip (Ablativus absolutus): Nominale Wendungen	77
		G 2	Übersetzung verneinter Partizipial- konstruktionen	78
	STOFFÜBERSICHT ZUR SYSTEMATISCHEN WIEDERHOLUNG DER KAPITEL 31–40			79

Kapitel	Formenlehre	G-Sequenz	Satzlehre	Seite
41	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung durch Reduplikation	G 1		80
		G 2	Satzanalyse: Komplexe Perioden (I)	80
42	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung ohne Veränderung des Prasens-Stammes	G 1		81
		G 2	Satzanalyse: Komplexe Perioden (II)	81
43	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung ohne Veränderung des Prasens-Stammes	G 1		82
		G 2	Genitiv bei Verben	82
44	Konsonantische Konjugation: Perfekt-Bildung ohne Veränderung des Prasens-Stammes	G 1		83
		G 2	Genitivus partitivus	83
45	Indefinit-Pronomina: QUIDAM	G 1-2		84
46	QUIS – QUI ALIQUIS – ALIQUI	G 1		85
		G 2		85
47	QUISQUAM – ULLUS	G 1		86
		G 2	Ablativus comparationis	87
48	QUISQUE UNUSQUISQUE	G 1		88
		G 2		88
49		G 1	Ablativus mensurae	89
		G 2	Kausal- und Finalbestimmungen	89
50		G 1	Genitivus possessivus	90
		G 2	Temporalbestimmungen	91
STOFFÜBERSICHT ZUR SYSTEMATISCHEN WIEDERHOLUNG DER KAPITEL 41–50				92

ANHANG

		Regel	Stoff	Seite
<b>Deutsche Grammatik in kompakter Übersicht</b>				
<b>Lautlehre</b>				
		L 9–10	Regeln (L 1–8 ↗GB I): Rechtschreibung	94
		L 11	Silbentrennung	94
		L 12–15	Betonung	94
		L 16–21	Lautregeln der Vokale	95
		L 22–28	Lautregeln der Konsonanten	96
<b>Tabelle</b>				
<b>Zur Formenlehre des Nomens</b>				
<b>I</b>	<b>I</b>	DEKLINATIONEN der Substantive		98
	<b>2</b>	der Adjektive		98
	<b>3</b>	Besonderheiten der Deklinationen		100
<b>II</b>		DEKLINATIONEN der Pronomina		101
	<b>1</b>	Personal-Pronomina		101
	<b>2</b>	Possessiv-Pronomina		101
	<b>3</b>	Demonstrativ-Pronomina		101
	<b>4</b>	Relativ-Pronomina		102
	<b>5</b>	Indefinit-Pronomina		102
	<b>6</b>	Pronomina der Zweifelh.		103
	<b>7</b>	nēmō – nihil; nūllus, nūlla, nūllum		103
<b>Zur Formenlehre des Verbums</b>				
<b>III</b>	<b>I</b>	KONJUGATIONEN Prasens-Stamm Aktiv – Passiv		104
	<b>2</b>	Perfekt-Stamm Aktiv – Passiv		106
	<b>3</b>	Nominalformen des Verbs		106
<b>IV</b>		PERFEKT-BILDUNGEN (Stammformen)		108
	<b>1</b>	ā-Konjugation		108
	<b>2</b>	ē-Konjugation		108
	<b>3</b>	ī-Konjugation		111
	<b>4</b>	Konsonantische Konjugation		112
<b>V</b>		UNREGELMASSIGE VERBEN: ESSE – POSSE – VELLE – IRE		119
	<b>1</b>	Konjugation		119
	<b>2</b>	Komposita von ESSE und IRE		120
	<b>3</b>	Verba defectiva		120
<b>Zur Syntax</b>				
<b>VI</b>		KASUSLEHRE		121
	<b>1</b>	Genitiv		121
	<b>2</b>	Dativ		122
	<b>3</b>	Akkusativ		124
	<b>4</b>	Ablativ		125
<b>VII</b>		PRAPOSITIONEN		128
<b>VIII</b>		MODI IN HAUPTSATZEN		129
<b>IX</b>		GLIEDSATZARTEN UND SUBJUNKTIONEN		130
<b>X</b>		SYNTAKTISCHE FUNKTIONEN UND FÜLLUNGSARTEN		U <sub>3</sub>
		<b>Sachverzeichnis</b>		132