

Inhalt

- 1
Die Ankunft
oder Der Anfang aller Dinge 5
- 2
Die Falle
oder Die Gefahren einer Dauerliebe 16
- 3
Mala
oder Wie soll man das Glück sonst nennen? 25
- 4
Die Straße
oder Wie jemand unwiderruflich zu seinem Ruf kommt 39
- 5
Das Krokodil
oder Wie manchmal nur eine dicke Haut retten kann 48
- 6
Kindheit
oder Wie die Hebamme dem Tod ins Handwerk pfuschte 59
- 7
Der dreizehnte Josef
oder Wie Aberglaube durch Feuer zu Glauben wird 65
- 8
Wieder Mala
oder Wie man mit Lügen ehrliche Arbeit leistet 81
- 9
Großmutter
oder wie eine Tigerin lange für eine graue Maus
gehalten wurde 92

10

Die Tigerin

oder Wie eine Lüge nach Wahrheit schmeckte 111

11

Das Scheu

oder Wie eine Vogelscheuche zum Räuber wurde 121

12

Der Hasenmarder

oder Wie die halbe Wahrheit zur doppelten Lüge wird 133

13

Der Erfinder

oder Wie das sprechende Brett zur rechten Zeit schwieg 146

14

Der Affe

oder Was sich auf einem Ausflug Merkwürdiges zutrug 163

15

Straßenzauber

oder Wie eine kleine Schlaueit die Grobheit besiegte 183

16

Dschamil

oder Die Reise ins Paradies 192

17

Sahar

oder Von der Unverdaulichkeit der direkten Rede 202

18

Der Fakir

oder Warum man nicht alles schlucken soll 210

19

Die Fliege

oder Wie man ein Vermögen zusammenfutzen kann 218

20

Der Papagei
oder Der Wille zum eigenen Wort 231

21

Der Hund
oder Warum keine Gesellschaft ohne Bettler auskommt 244

22

Die Katze
oder Warum man auf einer roten Wassermelone
bestehen soll 259

23

Faris
oder Wie man mit allem übertreiben kann 269

24

Die Ziege
oder Wie sich die Zeiten ändern 282

25

Der Esel
oder Warum Tarzane Morgana verließ 288

26

Der Doppelgänger
oder Warum das Spiegelbild dem Original nie gleich ist 298

27

Mona
oder Wie man sich im eigenen Labyrinth verliert 309

28

Der Wolf
oder Über die Scheinheiligkeit der Lämmer 318

29

Das Feuerwerk
oder Wie man lästige Zuhörer nach Hause schickt 324

30

Der Angsthase

oder Von der Schwierigkeit, ein Vorbild zu sein 348

31

Das Nasenohr

oder Warum man nicht immer zuhören soll 365

32

Der Elefant

oder Vom mörderischen Gedächtnis 379

33

Das Tunk

oder Was ein neugieriger Rüssel alles anrichten kann 389

34

Noch einmal Mala

oder Wie man vom Glück leben kann, ohne daß es
weniger wird 405

35

Die Lachhornelle

oder Wer kann den Clown aufheitern? 417

36

April

oder Wie ein Kopf seinen Besitzer wechselt 437

37

Der Semperpro

oder Wie man sich auf nichts mehr verlassen kann 457

38

Elias

oder Wie Grobiane bisweilen in Ohnmacht fallen 472

39

Das Chamäleon

oder Wie man das Blatt zur rechten Zeit wendet 485

40

Der Schattenflatter
oder Wie das Eis der Meere zu Tränen wurde 498

41

Das Huckepack
oder Der Gast als Last 512

42

Der Pelikan
oder Wie man Niedriges erhebt 523

43

Der Rabe
oder Von der Tarnung der Tauben 529

44

Der Wasserjammer
oder Wie einer vergeblich nach Komplimenten fischt 537

45

Die Schnecke
oder Der Kampf um den letzten Platz 548

46

Der Aufbruch
oder Wieder ein Anfang aller Dinge 557