

Inhaltsverzeichnis

	<i>Seite</i>
Fantasie statt Urtext	3
1. Johann Sebastian Bach: Bourrée (aus der Lautensuite Nr. 1 e-Moll BWV 996)	4
2. Johann Sebastian Bach: Air (aus der 3. Orchestersuite BWV 1068).....	15
3. Johann Sebastian Bach: Jesus bleibet meine Freude (Choral aus der Kantate <i>Herz und Mund und Tat und Leben</i> BWV 147)	18
4. Christoph Willibald Gluck: Variationen über die Arie <i>Ô Malheureuse Iphigénie</i> (aus der Oper <i>Iphigénie en Tauride</i>)	24
5. Niccoló Antonio Zingarelli: Variationen über die Arie <i>Ombra adorata, aspetta</i> (aus der Oper <i>Giulietta e Romeo</i>)	30
6. Ludwig van Beethoven: Freude, schöner Götterfunken/ <i>Ode An die Freude</i> (aus der Symphonie Nr. 9)	34
7. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo alla turca (3. Satz aus der Klaviersonate Nr. 11 in A-Dur, KV 331)	36
8. Franz Schubert: Ständchen (aus: <i>Schwanengesang</i> D.957)	54
9. Franz Schubert: Ave Maria (Ellens dritter Gesang. <i>Hymne an die Jungfrau</i> Op. 52, Nr. 6, D. 839)	62
10. Engelbert Humperdinck: Abendsegen (aus der Oper <i>Hänsel und Gretel</i>)	72