

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	9
ITALIENISCHE PRÄLUDIEN	11
VORSTUFEN UND VORAUSSETZUNGEN	17
J. W. Goethe: «Von deutscher Baukunst» 23 – Friedrich II. zu Hessen: «Verordnung, die im Lande befindlichen Monamente und Altertümer betreffend» 26 – Alexander, Markgraf zu Bayreuth: «Landesväterliches Ausschreiben» 27 – Allgemeines Landrecht für die preußischen Staaten 29 – «Zustand der Künste und Wissenschaften in Frankreich unter Robespierres Regierung» 29 – Ludwig X. von Hessen: Denkmalschutzgesetz 32	
NATIONALDENKMÄLER	34
F. M. von Schenkendorf: «Ein Beispiel von der Zerstörungssucht in Preußen» 47 – Th. v. Schön: Schreiben an den Staatskanzler von Hardenberg 48 – K. F. Schinkel: Bericht an Hardenberg über die Wiederherstellung der Marienburg 49 – F. Schlegel: «Grundzüge der gotischen Baukunst» 52 – J. Görres: «Der Dom in Köln» 55 – Friedrich Wilhelm IV: Rede bei der Grundsteinlegung für die Vollendung des Kölner Doms 56 – «Der Thurmabau zu Köln und was damit zusammenhängt. Von einem Süddeutschen» 57 – H. Heine: «Deutschland, ein Wintermärchen» 60	
KARL FRIEDRICH SCHINKEL	62
K. F. Schinkel: Memorandum zur Denkmalpflege 70 – K. F. Schinkel: Protest gegen die Veränderung eines Baus von Schlüter 73 – K. F. Schinkel: Gutachten über die Erhaltung der Statuen auf dem Königlichen Schlosse in Berlin 74 – F. Th. Kugler: «Über die gegenwärtigen Verhältnisse der Kunst zum Leben» 76 – F. Th. Kugler: «Die Kunst als Gegenstand der Staatsverwaltung» 78 – F. v. Quast: «Pro memoria in bezug auf die Erhaltung der Altertümer in den Königlichen Landen» 78	
RESTAURIEREN ODER KONSERVIEREN?	84
J. W. Goethe: «Die Wahlverwandtschaften» 94 – A. Reichensperger: «Einige Andeutungen in Bezug auf die Restaurierungen geschichtlicher Baudenkmäler» 96 – A. Stifter: Bericht über die Restaurierung des Kefermarkter Altars 99 – W. Lübke: «Das Restaurationsfieber» 100 – Leitartikel der Zeitschrift «Die Denkmalpflege» 105 – G. Dehio: «Was wird aus dem	

Heidelberger Schloß werden? 108 – Th. Fischer: <i>Über das Restaurieren</i> 115 – H. Muthesius: <i>Die Wiederherstellung unserer alten Bauten</i> 118 – K. Lange: <i>Die Grundsätze der modernen Denkmalpflege</i> 121	
DENKMALWERTE: ALOIS RIEGL UND GEORG DEHIO	124
A. Riegls: <i>Der moderne Denkmalkultus. Sein Wesen, seine Entstehung</i> 131 – G. Dehio: <i>Denkmalschutz und Denkmalpflege im 19. Jahrhundert</i> 139 – A. Riegl: <i>Neue Strömungen in der Denkmalpflege</i> 146	
DENKMALPFLEGE UND HEIMATSCHUTZ	150
E. Rudorff: <i>Über das Verhältnis des modernen Menschen zur Natur</i> 161 – E. Rudorff: <i>Heimatschutz</i> 163 – H. Conwentz: <i>Die Gefährdung der Naturdenkmäler und Vorschläge zu ihrer Erhaltung</i> 164 – Grundsätze für die Inventarisierung der Kunstdenkmäler Bayerns 167 – M. Dvořák: Einleitung zum ersten Band der <i>Österreichischen Kunsttopographie</i> 171 – M. Dvořák: <i>Katechismus der Denkmalpflege</i> 175 – A. Loos: <i>Richtlinien für ein Kunstmuseum</i> 180	
DENKMALPFLEGE UND WIEDERAUFBAU	182
P. Clemen: <i>Rheinische Baudenkmäler und ihr Schicksal. Ein Aufruf an die Rheinländer</i> 193 – Ein Aufruf: <i>Grundsätzliche Forderungen</i> 197 – W. Dirks: <i>Mut zum Abschied. Zur Wiederherstellung des Frankfurter Goethehauses</i> 198 – G. Hartmann: <i>Rede zur Eröffnung des Goethehauses</i> 202 – G. Lill: <i>Die Situation der deutschen Denkmalpflege</i> 204 – E. Steffann: <i>Bewahrung aus Ehrfurcht</i> 207	
PROBLEME VON HEUTE	210
A. Gebeßler: <i>Altstadt und Denkmalpflege</i> 221 – H. Gebhard: <i>Denkmalschutz auf dem Land</i> 226 – T. Breuer: <i>Stadtdenkmal und Landdenkmal. Grenzbegriffe der Baudenkmalkunde</i> 231 – T. Breuer: <i>Baudenkmalkunde. Versuch einer Systematik</i> 234 – G. Mörsch: <i>Zur Differenzierbarkeit des Denkmalbegriffes</i> 241	
ANHANG	245
Anmerkungen 245 – Literaturverzeichnis 249	