

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort: KINDER – unsere Zukunft?	5	5.3.6 Spiele mit Kleingeräten	53
1. Bewegungserziehung im Elementarbereich	6	5.3.7 Regelspiele	55
1.1 Die Entwicklung des Kindes.....	6	5.4 Bewegungsbeobachtungen	56
1.2 Was sollte ein Kind wann können?.....	6	5.4.1 Bewegungsgeschichten und Bewegungsanlässe.....	58
1.3 Babygymnastik	9	5.5 Haltung	60
1.3.1 Einführung.....	9	5.5.1 Gesunde Haltung und Fehlhaltung.....	60
1.3.2 Ziele und Stufen der Babygymnastik.....	9	5.5.2 Spiele zur Haltungsförderung	62
1.3.3 Empfehlenswerte Spielgeräte und -materialien	10	6. Psychomotorik	68
2. Auffälligkeiten erkennen	11	6.1 Was ist Psychomotorik?	68
2.1 Einführung.....	11	6.1.1 Wichtige Begriffe in der Psychomotorik	68
2.2 Körperliche Auffälligkeiten	12	6.1.2 Psychomotorische Stundengestaltung	68
2.2.1 Schwächen der Wirbelsäule	12	6.2 Was ist Körpererfahrung?	69
2.2.2 Schwächen des Fußes	14	6.2.1 Ziele und methodische Hinweise.....	69
2.3 Koordinationsschwächen	17	6.2.2 Körperspiele als Lernspiele.....	70
2.4 Verhaltensauffälligkeiten	18	6.2.3 Tanz.....	70
2.5 Konzentrationsmangel	19	6.3 Was ist Materialerfahrung?	72
2.6 Kinder, die nicht mitspielen	21	6.3.1 Bedeutung der Materialerfahrung	72
3. Entwicklungstests	24	6.3.2 Materialien und Geräte.....	72
3.1 Spielen und Testen	24	6.3.3 Praxisbeispiele	73
3.2 Testformen	25	6.4 Was ist Sozialerfahrung?	75
3.2.1 Testen mit der Langbank.....	27	6.4.1 Ursachen für Verhaltensauffälligkeiten.....	75
4. Individuelle Förderung	31	6.4.2 Verhaltensauffälligkeiten im Einzelnen	76
4.1 Einführung in die Baby- und Kleinkindgymnastik	31	6.4.3 Spiele	77
4.1.1 Wahrnehmungsschulung mit Hilfe von Materialien	31	7. Wahrnehmung	80
4.1.2 Spiele für die Baby-Gymnastikstunde	33	7.1 Bereiche der Wahrnehmung	80
4.1.3 Weitere praktische Übungen.....	34	7.2 Der Wahrnehmungsmechanismus und seine Störungen	80
4.2 Förderprogramme für Kinder von 3 – 6 Jahren	35	7.3 Spiele zur Wahrnehmungsförderung	81
4.2.1 Ausgewählte Förderschwerpunkte	35	7.4 Aufgaben und Förderungsmodelle	83
4.2.2 Arbeitshilfen für Förderprogramme.....	37	7.4.1 Körperteile erkennen und benennen.....	83
5. Einführung in den Bereich Spiele	44	7.4.2 Den Körper beherrschen.....	84
5.1 Der Wert des Spiels	44	7.4.3 Mit dem Körper etwas ausdrücken	84
5.2 Didaktik und Methodik	45	7.4.4 Gefühle erraten.....	85
5.3 Verschiedene Spielarten	46	7.4.5 Rechts-Links-Orientierung.....	85
5.3.1 Einstiegs- oder auch Kennenlernspiele	46	7.4.6 Gegenstände ertasten.....	86
5.3.2 Ballspiele jeder Art.....	47	7.4.7 Formen erkennen	88
5.3.3 New Games, die „neue Art“ von Spielen	48	7.4.8 Größenunterschiede.....	88
5.3.4 Bewegungsspiele.....	52	7.4.9 Geräusche erkennen, hören und verfolgen	89
5.3.5 Fangspiele.....	52		

8. Koordination	90
8.1. Was versteht man unter Koordination?	90
8.2. Die Bedeutung der koordinativen Fähigkeiten.....	90
8.3. Die Entwicklung der koordinativen Fähigkeiten.....	90
8.4. Erscheinungsbilder von Koordinationsschwächen.....	91
8.5. Koordinationsschulung	91
8.6. Koordination und Gleichgewicht – ein ewiges Zusammenspiel.....	92
8.6.1 Die Suche nach der Mitte – ein Weg mit Stolpersteinen.....	92
8.6.2 Förderung von Koordination und Gleichgewicht	92
8.7. Praktische Beispiele und Spiele.....	94
9. Übergewicht, Adipositas	100
9.1. Was ist Adipositas?.....	100
9.2. Die Ursachen von Übergewicht.....	100
9.3. Die Bedeutung der Bewegung für die kindliche Entwicklung	101
9.4. Bewegungsspiele für übergewichtige Kinder	102
10. Entspannung	111
10.1. Was ist Entspannung?.....	111
10.2. Kinder brauchen Ruhe und Entspannung	111
10.3. Entspannungsmöglichkeiten für Kinder	112
10.4. Hintergrundinformationen für die Praxis	114
10.5. Entspannungstraining.....	115
10.5.1 Entspannungsgeschichten.....	115
10.5.2 Progressive Muskelentspannung.....	118
10.5.3 Entspannungsgeschichten.....	119
10.5.4 Massagen und Fantasiereisen	123