

Table des matières

7 **Stranger in the Village**
 James Baldwin

8 **Glossaire**

32 **Préface**
 Katharina Ammann

34 **Introduction**
 Céline Eidenbenz

90 **No Stranger in the Village**
 Sur les traces
 de James Baldwin
 Une conversation
 entre Sasha Huber
 et Céline Eidenbenz

106 **La visualité globale**
 de James Baldwin
 Rich Blint

162 **Ouvrir les futurs avec**
 James Baldwin
 Henri-Michel Yéré

170 **Cerbère au musée:**
 un manifeste pour
 l'inclusivité profession-
 nelle et artistique
 des personnes Noir·x·es
 Nayansaku Mufwankolo

258 **Stranger in the World**
 Bill Kouélany

Inhaltsverzeichnis

7 **Stranger in the Village**
 James Baldwin

8 **Glossar**

31 **Vorwort**
 Katharina Ammann

33 **Einleitung**
 Céline Eidenbenz

89 **No Stranger in the Village**
 Auf den Spuren von
 James Baldwin
 Gespräch zwischen
 Sasha Huber
 und Céline Eidenbenz

105 **James Baldwins**
 globale Visualität
 Rich Blint

161 **Mit James Baldwin**
 die Zukunft eröffnen
 Henri-Michel Yéré

169 **Zerberus im Museum:**
 ein Manifest für die
 Inklusion Schwarzer
 Personen im Beruf
 und in der Kunst
 Nayansaku Mufwankolo

257 **Stranger in the World**
 Bill Kouélany