

## INHALTSVERZEICHNIS

- I. 1812-1819 7  
 [Bildgedicht] 9  
 [Nach Klamer Schmidt] 9  
 Wünnebergiade 9  
 An Franz v. Z. 13  
 Deutschland 14  
 Minnegruß 18  
 Sehnsucht 19  
 Die weiße Blume 19  
 Wenn die Stunde kommt wo das Herz mir schwillt 20  
 Als ich ging nach Ottensen hin 21  
 Zwei Lieder der Minne (1817) 21 1 Der Traum  
 (Die Wundermaid) 21 2 Die Weihe 24  
 Die Lehre 26  
 Erwartung 27  
 Die Hochzeit 27  
 Don Ramiro 29  
 Die Ungeduld 35  
 Holzmeyer 35  
 An Carl v. U. Ins Stammbuch 36  
 Lebewohl 36  
 Abfahrt 37
- II. 1819-1822 39  
 An eine Sängerin 41  
 Die Grenadiere 42  
 Dieses Buch sei dir empfohlen 43  
 Deutschland. Ein Fragment 43  
 Nachhall 47  
 Ich wohnte früher weit von hier 48  
 Hast du vertrauten Umgang mit Damen 48  
 Wenn ich bei meiner Liebsten bin 49  
 Ahnung 49

- Traum und Leben 49  
 An Sie 50  
 Ich dacht an sie den ganzen Tag 51  
 Schöne, helle, goldne Sterne 52  
 Minneklage 52  
 Es schauen die Blumen alle 54  
 Der Traurige 54  
 Das Wörtlein Liebe 55  
 Auf dem Rhein 55  
 Oben auf dem Rolandseck 56  
 Die Nacht auf dem Drachenfels 56  
 An Fritz von Beughem! 57  
 Sonettenkranz an Aug. W. v. Schlegel I-III 58  
 An Fritz St. Ins Stammbuch 60  
 Augen, die nicht ferne blicken 60  
 Fröhliche Mahle 60  
 Bang hat der Pfaff sich in der Kirch verkrochen 61  
 Lebensgruß 62 (An Alexander, Pr. von W.[ittgenstein]) 62  
 Traumbilder (1821) 63 I 63 II (Der Glückwunsch) 63 III (Die Trauung) 64 IV 64 V (Der Kampf) 64 VI (Die Brautnacht) 67 VII (Der Kirchhof) 70 VIII (Die Blasse) 76 IX (Das Erwachen) 77  
 Zueignung 78  
 Aus der Sammlung »Romanzen« (1821) 79 Die Bergstimme 79 Zwei Brüder 79 Der arme Peter I-III 81 Lied des Gefangenen 82 Die Botschaft 83 Die Heimführung 84 Belsatzar 84 Die Minnesänger 86 Ständchen eines Mauern 87 Die Fensterschau 88 Der wunde Ritter 88 Wasserfahrt 89 Das Liedchen von der Reue 89 Das Lied von den Dukaten 91 Gespräch auf der Paderborner Heide 92  
 Sommernachtständchen 94  
 An den Hofrat Georg S. in Göttingen 95

## An H. S. 95

Wenn einst die Posaunen mit schmetterndem  
Schall 96

Der Weltlauf ists: den Würdgen sieht man hudeln 96

Selig dämmernd, sondern Harm 97

Wahrhaftig (An Str.) 97

Fresco-Sonette an Christian S. (1821) I-X 97

An meine Mutter B. Heine, geborne v. Geldern  
I-II 103

Das Bild 105

Bamberg und Würzburg 105

Die Vermählte I-III 105

An J. B. R. 107

Ich glaub nicht an den Himmel 108

Das Lied vom blöden Ritter 108

Zwei Traumbilder (1822) 110 I (Der Aus-  
gang) 110 II (Auferstehung) 111

Ja, Freund, hier unter den Linden 113

Blamier mich nicht, mein schönes Kind 113

Traum 113

Traumbilder (Neuer Zyklus) (1822) 115 Götter-  
dämmerung 115 Ratcliff 118

Die Wallfahrt nach Kevlaar I-III 121

## III. 1822-1824 125

Aucassin und Nicolette, oder: Die Liebe aus der guten  
alten Zeit 127

Heinrich IV 127

Wir wollen jetzt Frieden machen 128

[An Heinrich Falkenberg] 128

Fünf Frühlingslieder I-V 129

Sieben Lieder (1822) I-VII 132

[Herbstzyklus] (1822) I-XIV 135

[Winterzyklus] (1822) I-VI 142 VII (Wünsche)

144 VIII-XVI 144 XVII (Sylvester-Abend)

⟨Epilogue zu den Poèmes et légendes

- (1855) 148
- Aus der Sammlung »Tragödien, nebst einem lyrischen Intermezzo« (1823) 150 Zueignung 150  
 1-2 150 3 (Der Gruß des Engels. Aus der Mappe eines Malers) 151 4 (Liebesweh) 152  
 5-6 152 1-3 153 1-2 155 1-3 156  
 1-7 157 1-4 161
- Drei und dreissig Gedichte (1824) 164 I (Die Loreley) 164 II-XXXIII 165
- Ich mache die kleinen Lieder 185
- Ich will mich im grünen Wald ergehn 186
- Ich wollte, meine Lieder 186
- [An Friedrich Wilhelm Gubitz] 187
- Charade [: Immermann] 187
- Kleine Gedichte geschrieben im Herbst 1823 (1826)  
 I-VII 187
- Aus der Sammlung »Die Heimkehr 1823-1824«  
 (1826) 191 1-7 191 1 195 2 (Lied) 195  
 3-8 195 Diesen liebenswürdgen Jüngling  
 198 Donna Clara (Aus einem spanischen Romane.) 199
- Zu »William Ratcliff« 202
- Zu »Die Heimkehr 1823-1824« (1827) 202  
 1-2 202 1-2 204 Neben mir wohnt Don Henriques 205
- Lieder (1824) 205 I 205 II (Emma) 206  
 III 207 IV Altes Lied 207 V-VII 208  
 IX Altes Kaminstück 209 X-XI 211
- Kleine Gedichte (1824) I-VI 212
- Wanderlied 215
- Aus der Sammlung »Die Heimkehr 1823-1824«  
 (1826) 215 Lied 215 1-6 216  
 1-4 218 1 220 2 (An meine Schwester (Charlotte)) 221 3 222 Sag, wo ist dein schönes Liebchen 222 Am Werfte zu Kuxhaven  
 223 Sehnsüchtelei 223 Childe Harold 223

- Friedrike (1823) (Sonettenkranz an Friederike Robert)  
I-III 224
- Klagelied eines altdevtschen Jünglings 226
- Burleskes Sonett 227
- Berlin 227
- IV. 1824-1826 229
- Zu »Rabbi von Bacherach« 231 I (An  
Edom!) 231 2 231
- Als König Pharao ins rote Meer 232
- Aus der Harzreise 1824 233 Prolog 233
- Lied 234 Bergidylle 1-3 235 Der Hirtenknabe  
242 Auf dem Brocken 243 Die Ilse 244
- Almansor (Aus einem spanischen Romane) I-III 246
- Einem Abtrünnigen 250
- Zu »Die Heimkehr« (1826) 1-2 251
- Zu »Die Heimkehr« (1830) 251
- Die Nordsee. 1825 252 I Krönung (Huldigung)  
252 II Abenddämmerung 252 III Sonnenunter-  
gang 254 IV Die Nacht am Strande 256 V Po-  
seidon 258 VI Erklärung 260 VII Nachts in der  
Kajüte 261 VIII Sturm 264 IX Meeres-  
stille 265
- X Seegespenst 266 XI Reinigung 269
- XII Frieden 269
- Sonnenaufgang [An Betty Heine] 271
- Zu »Die Heimkehr« (1830) 273
- Zu »Reisebilder. Erster Teil« 273 Giebelrede des  
Verfassers 273
- Zum Ostwind sprach ich: Ostwind schere dich 274
- Im Mondenglanze ruht das Meer 274
- Zu »Die Heimkehr« (1826) 1-3 275
- Erinnerung 276
- Zu »William Ratcliff« 278
- Die Nordsee. 1826 279 I Meergruß (Morgen-  
gruß) 279 II Gewitter 281 III Der Schiff-

- brüchige 282 IV Untergang der Sonne 283  
 V Der Gesang der Okeaniden 285 VI Die Götter  
 Griechenlands 288 VII Fragen 291 VIII Der  
 Phönix 292 IX (Echo) 292 X Seekrank-  
 heit 293 XI Im Hafen 295 XII Epilog 297
- V. 1827-1832 299**  
 Zu »Lyrisches Intermezzo« (1827) 301  
 Zu »Neuer Frühling« 1-2 301  
 Ramsgate 302  
 Ein ungeheurer Kalkfelsen 303  
 Heut Nacht, im Traum, unglücklicherweis 303  
 Sie tat so fromm, sie tat so gut 304  
 Jegliche Gestalt bekleidend 304  
 Des Oberkirchners Töchterlein 305  
 Gedichte (1829) 306 I Tragödie 1-3 306  
     II Ramsgate 1-3 307 III Neuer Frühling  
     1-8 309 Wir müssen zugleich uns be-  
     trüben 313 »Augen, sterblich schöne  
     Sterne!« 313 Es erklingt wie Liedestöne 313  
 An Emma (Geschrieben zu Berlin 1829) 314 1 Laß  
     ab! 314 2-3 314  
 Der Berliner Musenalmanach für 1830 316 Stieg-  
     litz 316 Chamisso 316 Lessmann 316 Caro-  
     line 316 Werder 317 Maltitz 317 Veit 317  
 Warnung 317  
 Zu »Reisebilder. Dritter Teil« 318  
 Ich bin das Schwert, ich bin die Flamme 318  
 Soll ich dich als Held verehren 319  
 Frau Mette (Die Wette (Nach einem dänischen Volks-  
     liede)) 319  
 Zu »Die Heimkehr« (1830) 1-2 321  
 Die ungetreue Luise 322  
 Die Flucht 323  
 Neuer Frühling 325 Prolog 325 I-XXIV 325  
 Zu »Katharina« 337

- Aus der Sammlung »Neuer Frühling« (1831) 1-8 338  
 Es war einmal ein Teufel 343  
 An August Lewald 343  
 An J. P. Lyser 343  
 Zur Notiz 343  
 An einen ehemaligen Goetheaner (1832) 344
- VI. 1832-1836 345  
 Verschiedene (1833) 347 Prolog 347 Seraphine I-V 347 Clarisse I-IV 350 Hortense I-IV 352 Angelique I-III 353 Diane 1-3 355 Epilog (Erfahrung) 357  
 Zum Polterabend 1-4 357 5 (Claris) 359  
 Aus der Sammlung »Der Salon« (1834) 359  
 Abschied 359 Träumereien I-III 360  
 Zu »Seraphine« 1-8 362 Zu »Angelique« 1-3 366 Angelique 368 Zu »Claris« 368 1 368 2 (An\*\*\*.) 369 Die Liebesgluten, die so lodernd flammten 369 Clarisse 1-4 370 Zu »Yolante und Marie« 1-2 372 373 3-4 373 Yolante und Marie 374  
 Zu »Schöpfungslieder« (Der Schöpfer) I-IV 375  
 Das macht den Menschen glücklich 376  
 Kitty (1834) I-VII 377 VIII Geträumtes Glück 381 IX-XI 381 XII Der scheidende Sommer 383  
 Zu »Kitty« 1-4 384  
 Zu »Katharina« 1-2 386  
 Zu »Emma« 1-2 387  
 Zu »Hortense« 388  
 Das Hohelied 389  
 Zu »Katharina« 390  
 Zu »Schöpfungslied« 392  
 Geheimnis 392  
 Wo? 393

- Gedichte (1836) 393 I An\*\*\*. 393 II An Jenny  
 394 III Zu »Emma« (Ch\*\*.) 395 IV Zu »Hor-  
 tense« (Winter) 395 V Ein Weib 396  
 Zu »Emma« 397  
 Emma 397  
 Der Tannhäuser I-III 398
- VII. 1837-1844 407  
 Kalte Herzen 409  
 Testament 410  
 Neue Gedichte (1838) 412 I 412 II Zu »Katha-  
 rina« 412 III 1 413 2 (Olympe) 414  
 IV Zu »Angelique« 415  
 Mit dummen Mädchen, hab ich gedacht 416  
 Was bedeuten gelbe Rosen? 416  
 An Campe 416  
 An Heinrich Künzel 416  
 Neue Gedichte (1839) 417 I Zu »Katharina«  
 417 II Psyche 417 III Ritter Olaf 418  
 Neue Gedichte (1839) 421 I Frühling 421 II Die  
 Nixen 421 III Die Liebe (Vorwort zur neuen Auf-  
 lage des Buchs der Lieder) 423  
 Aus einer Sammlung »Gedichte« (1839) 425 Anno  
 1829 (Sehnsucht nach der Fremde (Bremen  
 1831)) 425 Anno 1839 (Heimweh (Paris  
 1839)) 426  
 Aus einer Sammlung »Gedichte« (1839) Canossa.  
 (Geschrieben zu Berlin 1821) Ali Bey 428  
 Bertrand de Born 429  
 Unstern 429  
 Neue Gedichte (1842) 430 I Deutschland (Geschrie-  
 ben im Sommer 1840) 430 II Unterwelt (Ge-  
 schrieben im Frühling 1840) 1-4 431 III Begeg-  
 nung (Die Wasserleute (Geschrieben im Herbst  
 1841)) 435  
 Neue deutsche Lieder (1842) (Schwarz-rot-goldne Ge-

- dichte) 436 I Bei des Nachtwächters Ankunft zu  
 Paris 436 II Verheißung 437 III Das Kind  
 438 IV Die Tendenz 439
- [Gegen Tendenzdichter] 1-3 440
- Neue Gedichte (1842) 441 I Die Unbekann-  
 te 441 II Wechsel 443 III Zuweilen 443
- IV König Harald Harfagar 444
- Gedichte (1843) 445 I Lebensfahrt 445 II Nacht-  
 gedanken 446 III Der Tambourmajor 447
- Die Eule studierte Pandekten 449
- Alte Rose 450
- Aus der Sammlung »Zeitgedichte« (1844) 451
- Georg Herwegh 451 Entartung 352 Adam der  
 Erste 452 Das neue Israelitische Hospital zu  
 Hamburg 453 Der Wechselbalg 455
- Lobgesänge auf König Ludwig I-III 455
- Aus einer Sammlung im »Vorwärts!«
- (1844) 460 Der Kaiser von China 460 Zur Be-  
 ruhigung 461 Der neue Alexan-  
 der 463 1 463 2 Erster Feldzug  
 464 3 465 Kirchenrat Prometheus 466
- Die armen Weber (Weberlied [Flugblatt  
 1844]) 466 Doktrin 467 Erleuch-  
 tung 468 Wartet nur 468
- Aus der Sammlung »Zeitgedichte«
- (1844) 469 Heinrich 469 Verkehrte  
 Welt 470 An den Nachtwächter (Bei späterer  
 Gelegenheit) 471
- Unsere Marine (Nautisches Gedicht) 472
- Der Ex-Lebendige 474
- Aus der Sammlung »Romanzen« (1844) 475 For-  
 tuna 475 Frühlingsfeier 475 Die Beschwö-  
 rung 476 Aus einem Briefe 477 Die Hexe 478
- Zu »Schöpfungslieder« 1-2 479
- Für das Album von Elisabeth Friedländer 480

- VIII. 1844-1851 483  
 Hände küssen, Hüte rücken 485  
 [Neue Gedichte] (1844/45) 485 Pomare I-IV  
     485 Wandere! (Guter Rat) 489 An die Jungen  
     (Zur Doktrin) 489 Karl I. (Das Wiegen-  
     lied) 490 Die schlesischen Weber 491  
     Schloßlegende (Welsche Sage) 492  
 Der Asra 393  
 Pfalzgräfin Jutta (Frau Jutte) 494  
 Geoffroy Rudèl und Melisande von Tripoli 494  
 Kleines Volk (Brautfahrt) 497  
 [Lamentationen] 498 [Erbschaft] 498 Im lieben  
     Deutschland daheime 499  
 Aus der Sammlung »Zum Lazarus« (1853-1855)  
     1-3 500  
 Lebewohl 503  
 Der sterbende Almansor 503  
 Motto zu »Hebräische Melodien« (1851) 504  
 (Historien) (1846/1847) 504 Der Dichter 504  
     Schelm von Bergen 505 Valkyren (Gesang der  
     Walkyren) 507  
 In Mathildens Stammbuch 508  
 Aus der Sammlung »Zur Ollea« (1851) 508  
     Die Engel 508 Maultiertum 509 Winter 510  
     Helena 511 Kluge Sterne 511 Symbolik des  
     Unsinns 512 Hoffart 514  
 Zum »Romanzero«-Umkreis 515 Hans ohne Land 515  
     Festgedicht 518 Epilog 520 Im Oktober 1849  
     (Deutschland) 520 Michel nach dem März 523  
 Rationalistische Exegese 524  
 Stoßseufzer 525  
 Antwort [Fragment eines Sonetts] 525  
 Diesseits und jenseits des Rheins 526  
 Welcher Frevel, Freund! Abtrünnig 526  
 Es geht am End, es ist kein Zweifel 527  
 Die Liebesgluten, die so lodernd flammt 527

Der Helfer 527

Morphine 528

IX. 1851 529

Aus »Romanzero« (1851) 531

Erstes Buch: Historien 531 Rhampsenit 531

Der weiße Elefant 534 Schlachtfeld bei Hastings

540 Maria Antoinette 545 Der Apollogott

I-III 547 Zwei Ritter 552 Das goldene Kalb 554

König David 555 König Richard 556

Himmelsbräute 556 Der Mohrenkönig 558

Der Dichter Firdusi I-III 561 Nächtliche Fahrt 567

Vitzliputzli 569 Präludium 569 I-III 572

Zweites Buch: Lamentationen 591 Das Glück ist

eine leichte Dirne 591 Waldeinsamkeit 591

Spanische Atriden 597 Der Ex-Nachtwäch-

ter 607 Plateniden 612 Mythologie 613

Der Ungläubige 614 K-Jammer 614

Zum Hausfrieden 615 Jetzt wohin? 615

Solidität 616 Autodafé 617

Lazarus (1851) 618 I Weltlauf 618

II Rückschau 618 III Auferstehung 619

IV Sterbende 620 V Lumpentum 621

VI Erinnerung 621 VII Unvollkommenheit 622

VIII Fromme Warnung 623

IX Der Abgekühlte 624 X Salomo 625

XI Verlorene Wünsche 625 XII Gedächtnis-

feier 627 XIII Wiedersehen 627

XIV Frau Sorge 628 XV An die Engel 629

XVI Im Oktober 1849 630 XVII Boses Ge-

träume 630 XVIII Sie erlischt 631

XIX Vermächtnis 632 XX Enfant perdu 633

Drittes Buch: Hebräische Melodien Prinzessin

Sabbat 634 Jehuda Ben Halevy I-IV 639

Disputation 672

Nachwort zum »Romanzero« 689

- X. 1851-1855 699  
 König Langohr I. 701  
 An meinen Bruder Max 705  
 Lied der Marketenderin 706  
 Orpheisch 707  
 Gedichte 1853 und 1854 709 I Ruheleczend  
 709 II Im Mai 710 III Leib und Seele 711  
 IV Rote Pantoffeln 1-2 712 V Babylonische Sor-  
 gen 714 VI Das Sklavenschiff 715 VII Affron-  
 tenburg 720 VIII Zum Lazarus 1-11 723  
 IX Die Libelle 731 X Himmelfahrt 734  
 XI Die Wahlverlobten 737 XII Der Philanthrop  
 739 XIII Die Launen der Verliebten 742  
 XIV Mimi 744 XV Guter Rat 746 XVI Erinne-  
 rung an Hammonia 748 XVII Schnapphahn und  
 Schnapphenne 750 XVIII Jung-Katerverein für  
 Poesie-Musik 750 XIX 753 XX Erinnerung  
 aus Krähwinkels Schreckenstagen 753  
 XXI Die Audienz 755 XXII Kobes I. 757  
 XXIII Epilog 763  
 Bimini 765 Prolog 765 I-IV 772  
 Simplizissimus I. 792  
 Päan 795  
 1649-1793-???? 796  
 Citronia 797  
 [Nach Thomas Gray] 801  
 Erlauschtes 801  
 Die Menge tut es 803  
 Duelle 806  
 Warnung 807  
 Eduard 808  
 An Eduard G. 808  
 Geleert hab ich nach Herzenswunsch 809  
 Mittelalterliche Rohheit 809  
 Ewigkeit, wie bist du lang 810  
 Stunden, Tage, Ewigkeiten 810

- Jammertal 811  
 Die Wanderratten 812  
 Die Wahl-Esel 814  
 Aus der Zopfzeit 817  
 Der tugendhafte Hund 819  
 Pferd und Esel 820  
 Der Wanzerich 1-2 823  
 Beine hat uns zwei gegeben 825  
 Am Himmel Sonn' und Mond und Stern' 829  
 Zum Lazarus (1853-1855) 832 Wer ein Herz  
     hat 832 Wenn sich die Blutegel vollgesogen  
     832 Wie schön er ist, so qualvoll auch 833  
 Der Scheidende 833 Ich habe verlacht, bei Tag  
     und bei Nacht 834 Die Liebe begann im Monat  
     März 834 Für eine Grille – keckes Wagen!  
     835 Nachts, erfaßt vom wilden Geiste 836  
 Die Söhne des Glückes beneid ich nicht 836  
 Ganz entsetzlich ungesund 837 »Nicht gedacht  
     soll seiner werden!« 839 Mir lodert und wogt im  
     Hirn eine Flut 840 Guter Rat 842 Es kommt  
     der Tod – jetzt will ich sagen 843 Celimene  
     843 Ich seh im Stundenglase schon 844  
 Vermittlung 845  
 [Für die Mouche] 845 1 Dich fesselt mein Gedan-  
     kenbann 845 2 Lotosblume 846 3 Worte!  
 Worte! keine Taten 847 4 Laß mich mit glühnden  
     Zangen 848 5 Es träumte mir von einer Sommer-  
     nacht 849

### Anhang

- Nachwort 857  
 Verzeichnis der Gedichtanfänge und  
     -überschriften 879

## INHALT

I. 1812-1819 .....	7
II. 1819-1822 .....	39
III. 1822-1824 .....	125
IV. 1824-1826 .....	229
V. 1827-1832 .....	299
VI. 1832-1836 .....	345
VII. 1837-1844 .....	407
VIII. 1844-1851 .....	483
IX. 1851 .....	529
Nachwort zum »Romanzero« .....	689
X. 1851-1855 .....	699
Anhang	
Nachwort .....	857
Alphabetisches Verzeichnis der Gedichtanfänge und -überschriften .....	879
Inhaltsverzeichnis .....	905