

INHALTSVERZEICHNIS

- I. 1812-1819 7
[Bildgedicht] 9
[Nach Klamer Schmidt] 9
Wünnebergiade 9
An Franz v. Z. 13
Deutschland 14
Minnegruß 18
Sehnsucht 19
Die weiße Blume 19
Wenn die Stunde kommt wo das Herz mir schwillt 20
Als ich ging nach Ottensen hin 21
Zwei Lieder der Minne (1817) 21 1 Der Traum
(Die Wundermaid) 21 2 Die Weihe 24
Die Lehre 26
Erwartung 27
Die Hochzeit 27
Don Ramiro 29
Die Ungeduld 35
Holzmeyer 35
An Carl v. U. Ins Stammbuch 36
Lebewohl 36
Abfahrt 37
- II. 1819-1822 39
An eine Sängerin 41
Die Grenadiere 42
Dieses Buch sei dir empfohlen 43
Deutschland. Ein Fragment 43
Nachhall 47
Ich wohnte früher weit von hier 48
Hast du vertrauten Umgang mit Damen 48
Wenn ich bei meiner Liebsten bin 49
Ahnung 49

Traum und Leben 49

An Sie 50

Ich dacht an sie den ganzen Tag 51

Schöne, helle, goldne Sterne 52

Minneklage 52

Es schauen die Blumen alle 54

Der Traurige 54

Das Wörtlein Liebe 55

Auf dem Rhein 55

Oben auf dem Rolandseck 56

Die Nacht auf dem Drachenfels 56

An Fritz von Beughem! 57

Sonettenkranz an Aug. W. v. Schlegel I-III 58

An Fritz St. Ins Stammbuch 60

Augen, die nicht ferne blicken 60

Fröhliche Mahle 60

Bang hat der Pfaff sich in der Kirch verkrochen 61

Lebensgruß 62 (An Alexander, Pr. von W.[ittgenstein]) 62

Traumbilder (1821) 63 I 63 II (Der Glückwunsch) 63 III (Die Trauung) 64 IV 64 V (Der Kampf) 64 VI (Die Brautnacht) 67 VII (Der Kirchhof) 70 VIII (Die Blasse) 76 IX (Das Erwachen) 77

Zueignung 78

Aus der Sammlung »Romanzen« (1821) 79 Die Bergstimme 79 Zwei Brüder 79 Der arme Peter I-III 81 Lied des Gefangenen 82 Die Botschaft 83 Die Heimführung 84 Belsazar 84 Die Minnesänger 86 Ständchen eines Mäuren 87 Die Fensterschau 88 Der wunde Ritter 88 Wasserfahrt 89 Das Liedchen von der Reue 89 Das Lied von den Dukaten 91 Gespräch auf der Paderborner Heide 92

Sommernachtständchen 94

An den Hofrat Georg S. in Göttingen 95

- An H. S. 95
 Wenn einst die Posaunen mit schmetterndem
 Schall 96
 Der Weltlauf ists: den Würdgen sieht man hudel'n 96
 Selig dämmernd, sondern Harm 97
 Wahrhaftig (An Str.) 97
 Fresko-Sonette an Christian S. (1821) I-X 97
 An meine Mutter B. Heine, geborne v. Geldern
 I-II 103
 Das Bild 105
 Bamberg und Würzburg 105
 Die Vermählte I-III 105
 An J. B. R. 107
 Ich glaub nicht an den Himmel 108
 Das Lied vom blöden Ritter 108
 Zwei Traumbilder (1822) 110 I (Der Aus-
 gang) 110 II (Auferstehung) 111
 Ja, Freund, hier unter den Linden 113
 Blamier mich nicht, mein schönes Kind 113
 Traum 113
 Traumbilder (Neuer Zyklus) (1822) 115 Götter-
 dämmerung 115 Ratcliff 118
 Die Wallfahrt nach Kevlaar I-III 121

 III. 1822-1824 125
 Aucassin und Nicolette, oder: Die Liebe aus der guten
 alten Zeit 127
 Heinrich IV 127
 Wir wollen jetzt Frieden machen 128
 [An Heinrich Falkenberg] 128
 Fünf Frühlingslieder I-V 129
 Sieben Lieder (1822) I-VII 132
 [Herbstzyklus] (1822) I-XIV 135
 [Winterzyklus] (1822) I-VI 142 VII (Wünsche)
 144 VIII-XVI 144 XVII (Sylvester-Abend)
 (Epilogue zu den Poëmes et légendes)

- (1855)) 148
 Aus der Sammlung »Tragödien, nebst einem lyrischen Intermezzo« (1823) 150 Zueignung 150
 1-2 150 3 (Der Gruß des Engels. Aus der Mappe eines Malers) 151 4 (Liebesweh) 152
 5-6 152 1-3 153 1-2 155 1-3 156
 1-7 157 1-4 161
 Drei und dreissig Gedichte (1824) 164 I (Die Loreley) 164 II-XXXIII 165
 Ich mache die kleinen Lieder 185
 Ich will mich im grünen Wald ergehen 186
 Ich wollte, meine Lieder 186
 [An Friedrich Wilhelm Gubitz] 187
 Charade [: Immermann] 187
 Kleine Gedichte geschrieben im Herbst 1823 (1826)
 I-VII 187
 Aus der Sammlung »Die Heimkehr 1823-1824«
 (1826) 191 1-7 191 1 195 2 (Lied) 195
 3-8 195 Diesen liebenswürdigsten Jüngling
 198 Donna Clara (Aus einem spanischen Romane.) 199
 Zu »William Ratcliff« 202
 Zu »Die Heimkehr 1823-1824« (1827) 202
 1-2 202 1-2 204 Neben mir wohnt Don Henriques 205
 Lieder (1824) 205 I 205 II (Emma) 206
 III 207 IV Altes Lied 207 V-VII 208
 IX Altes Kaminstück 209 X-XI 211
 Kleine Gedichte (1824) I-VI 212
 Wanderlied 215
 Aus der Sammlung »Die Heimkehr 1823-1824«
 (1826) 215 Lied 215 1-6 216
 1-4 218 1 220 2 (An meine Schwester (Charlotte)) 221 3 222 Sag, wo ist dein schönes
 Liebchen 222 Am Werfte zu Kuxhaven
 223 Sehnsüchtelei 223 Childe Harold 223

Friedrike (1823) (Sonettenkranz an Friederike Robert)

I-III 224

Klagelied eines altdeutschen Jünglings 226

Burleskes Sonett 227

Berlin 227

IV. 1824-1826 229

Zu »Rabbi von Bacherach« 231 I (An

Edom!) 231 2 231

Als König Pharao ins rote Meer 232

Aus der Harzreise 1824 233 Prolog 233

Lied 234 Bergidylle 1-3 235 Der Hirtenknabe

242 Auf dem Brocken 243 Die Ilse 244

Almansor (Aus einem spanischen Romane) I-III 246

Einem Abtrünnigen 250

Zu »Die Heimkehr« (1826) 1-2 251

Zu »Die Heimkehr« (1830) 251

Die Nordsee. 1825 252 I Krönung (Huldigung)

252 II Abenddämmerung 252 III Sonnenunter-

gang 254 IV Die Nacht am Strande 256 V Po-

seidon 258 VI Erklärung 260 VII Nachts in der

Kajüte 261 VIII Sturm 264 IX Meeres-

stille 265

X Seegespens 266 XI Reinigung 269

XII Frieden 269

Sonnenaufgang [An Betty Heine] 271

Zu »Die Heimkehr« (1830) 273

Zu »Reisebilder. Erster Teil« 273 Giebelrede des

Verfassers 273

Zum Ostwind sprach ich: Ostwind schere dich 274

Im Mondenglanze ruht das Meer 274

Zu »Die Heimkehr« (1826) 1-3 275

Erinnerung 276

Zu »William Ratcliff« 278

Die Nordsee. 1826 279 I Meergruß (Morgen-

gruß) 279 II Gewitter 281 III Der Schiff-

brüchige 282 IV Untergang der Sonne 283
 V Der Gesang der Okeaniden 285 VI Die Götter
 Griechenlands 288 VII Fragen 291 VIII Der
 Phönix 292 IX (Echo) 292 X Seekrank-
 heit 293 XI Im Hafen 295 XII Epilog 297

V. 1827-1832 299

Zu »Lyrisches Intermezzo« (1827) 301

Zu »Neuer Frühling« 1-2 301

Ramsgate 302

Ein ungeheurer Kalkfelsen 303

Heut Nacht, im Traum, unglücklicherweise 303

Sie tat so fromm, sie tat so gut 304

Jegliche Gestalt bekleidend 304

Des Oberkirchners Töchterlein 305

Gedichte (1829) 306 I Tragödie 1-3 306

II Ramsgate 1-3 307 III Neuer Frühling

1-8 309 Wir müssen zugleich uns be-

trüben 313 »Augen, sterblich schöne

Sterne!« 313 Es erklingt wie Liedestöne 313

An Emma (Geschrieben zu Berlin 1829) 314 I Laß

ab! 314 2-3 314

Der Berliner Musenalmanach für 1830 316 Stieg-

litz 316 Chamisso 316 Lessmann 316 Caro-

line 316 Werder 317 Maltitz 317 Veit 317

Warnung 317

Zu »Reisebilder. Dritter Teil« 318

Ich bin das Schwert, ich bin die Flamme 318

Soll ich dich als Held verehren 319

Frau Mette (Die Wette (Nach einem dänischen Volks-
 liede)) 319

Zu »Die Heimkehr« (1830) 1-2 321

Die ungetreue Luise 322

Die Flucht 323

Neuer Frühling 325 Prolog 325 I-XXIV 325

Zu »Katharina« 337

- Aus der Sammlung »Neuer Frühling« (1831) 1-8 338
 Es war einmal ein Teufel 343
 An August Lewald 343
 An J. P. Lyser 343
 Zur Notiz 343
 An einen ehemaligen Goetheaner (1832) 344
- VI. 1832-1836 345
 Verschiedene (1833) 347 Prolog 347 Seraphine
 I-V 347 Clarisse I-IV 350 Hortense I-IV 352
 Angelique I-III 353 Diane 1-3 355 Epilog
 (Erfahrung) 357
 Zum Polterabend 1-4 357 5 (Clarisse) 159
 Aus der Sammlung »Der Salon« (1834) 359
 Abschied 359 Träumereien I-III 360
 Zu »Seraphine« 1-8 362 Zu »Angelique«
 1-3 366 Angelique 368 Zu »Cla-
 risse« 368 1 368 2 (An***) 369 Die Liebes-
 gluten, die so lodernd flammten 369 Clarisse
 1-4 370 Zu »Yolante und Marie«
 1-2 372 373 3-4 373 Yolante und Ma-
 rie 374
 Zu »Schöpfungslieder« (Der Schöpfer) I-IV 375
 Das macht den Menschen glücklich 376
 Kitty (1834) I-VII 377 VIII Geträumtes
 Glück 381 IX-XI 381 XII Der scheidende
 Sommer 383
 Zu »Kitty« 1-4 384
 Zu »Katharina« 1-2 386
 Zu »Emma« 1-2 387
 Zu »Hortense« 388
 Das Hohelied 389
 Zu »Katharina« 390
 Zu »Schöpfungslied« 392
 Geheimnis 392
 Wo? 393

Gedichte (1836) 393 I An***. 393 II An Jenny
 394 III Zu »Emma« (Ch**.) 395 IV Zu »Hor-
 tense« (Winter) 395 V Ein Weib 396
 Zu »Emma« 397
 Emma 397
 Der Tannhäuser I-III 398

VII. 1837-1844 407

Kalte Herzen 409

Testament 410

Neue Gedichte (1838) 412 I 412 II Zu »Katha-
 rina« 412 III I 413 2 (Olympe) 414
 IV Zu »Angelique« 415

Mit dummen Mädchen, hab ich gedacht 416

Was bedeuten gelbe Rosen? 416

An Campe 416

An Heinrich Künzel 416

Neue Gedichte (1839) 417 I Zu »Katharina«
 417 II Psyche 417 III Ritter Olaf 418

Neue Gedichte (1839) 421 I Frühling 421 II Die
 Nixen 421 III Die Liebe (Vorwort zur neuen Auf-
 lage des Buchs der Lieder) 423

Aus einer Sammlung »Gedichte« (1839) 425 Anno
 1829 (Sehnsucht nach der Fremde (Bremen
 1831)) 425 Anno 1839 (Heimweh (Paris
 1839)) 426

Aus einer Sammlung »Gedichte« (1839) Canossa.
 (Geschrieben zu Berlin 1821) Ali Bey 428
 Bertrand de Born 429

Unstern 429

Neue Gedichte (1842) 430 I Deutschland (Geschrie-
 ben im Sommer 1840) 430 II Unterwelt (Ge-
 schrieben im Frühling 1840) 1-4 431 III Begeg-
 nung (Die Wasserleute (Geschrieben im Herbst
 1841)) 435

Neue deutsche Lieder (1842) (Schwarz-rot-goldne Ge-

- dichte) 436 I Bei des Nachtwächters Ankunft zu
 Paris 436 II Verheißung 437 III Das Kind
 438 IV Die Tendenz 439
 [Gegen Tendenzdichter] 1-3 440
 Neue Gedichte (1842) 441 I Die Unbekann-
 te 441 II Wechsel 443 III Zuweilen 443
 IV König Harald Harfagar 444
 Gedichte (1843) 445 I Lebensfahrt 445 II Nacht-
 gedanken 446 III Der Tambourmajor 447
 Die Eule studierte Pandekten 449
 Alte Rose 450
 Aus der Sammlung »Zeitgedichte« (1844) 451
 Georg Herwegh 451 Entartung 352 Adam der
 Erste 452 Das neue Israelitische Hospital zu
 Hamburg 453 Der Wechselbalg 455
 Lobgesänge auf König Ludwig I-III 455
 Aus einer Sammlung im »Vorwärts!«
 (1844) 460 Der Kaiser von China 460 Zur Be-
 ruhigung 461 Der neue Alexan-
 der 463 1 463 2 Erster Feldzug
 464 3 465 Kirchenrat Prometheus 466
 Die armen Weber (Weberlied [Flugblatt
 1844]) 466 Doktrin 467 Erleuch-
 tung 468 Wartet nur 468
 Aus der Sammlung »Zeitgedichte«
 (1844) 469 Heinrich 469 Verkehrte
 Welt 470 An den Nachtwächter (Bei späterer
 Gelegenheit) 471
 Unsere Marine (Nautisches Gedicht) 472
 Der Ex-Lebendige 474
 Aus der Sammlung »Romanzen« (1844) 475 For-
 tuna 475 Frühlingsfeier 475 Die Beschwö-
 rung 476 Aus einem Briefe 477 Die Hexe 478
 Zu »Schöpfungslieder« 1-2 479
 Für das Album von Elisabeth Friedländer 480

VIII. 1844-1851 483

Hände küssen, Hüte rücken 485

[Neue Gedichte] (1844/45) 485 Pomare I-IV

485 Wandere! (Guter Rat) 489 An die Jungen

(Zur Doktrin) 489 Karl I. (Das Wiegen-

lied) 490 Die schlesischen Weber 491

Schloßlegende (Welsche Sage) 492

Der Asra 393

Pfalzgräfin Jutta (Frau Jutte) 494

Geoffroy Rudel und Melisande von Tripoli 494

Kleines Volk (Brautfahrt) 497

[Lamentationen] 498 [Erbschaft] 498 Im lieben

Deutschland daheim 499

Aus der Sammlung »Zum Lazarus« (1853-1855)

1-3 500

Lebewohl 503

Der sterbende Almansor 503

Motto zu »Hebräische Melodien« (1851) 504

〈Historien〉 (1846/1847) 504 Der Dichter 504

Schelm von Bergen 505 Valkyren (Gesang der

Walkyren) 507

In Mathildens Stammbuch 508

Aus der Sammlung »Zur Ollea« (1851) 508

Die Engel 508 Maultierium 509 Winter 510

Helena 511 Kluge Sterne 511 Symbolik des

Unsinns 512 Hoffart 514

Zum »Romanzero«-Umkreis 515 Hansohne Land 515

Festgedicht 518 Epilog 520 Im Oktober 1849

(Deutschland) 520 Michel nach dem März 523

Rationalistische Exegese 524

Stoßseufzer 525

Antwort [Fragment eines Sonetts] 525

Diesseits und jenseits des Rheins 526

Welcher Frevel, Freund! Abtrünnig 526

Es geht am End, es ist kein Zweifel 527

Die Liebesgluten, die so lodernd flammten 527

Der Helfer 527

Morphine 528

IX. 1851 529

Aus »Romanzero« (1851) 531

Erstes Buch: Historien 531 Rhampsenit 531

Der weiße Elefant 534 Schlachtfeld bei Hastings

540 Maria Antoinette 545 Der Apollgott

I-III 547 Zwei Ritter 552 Das goldene Kalb 554

König David 555 König Richard 556

Himmelsbräute 556 Der Mohrenkönig 558

Der Dichter Firdusi I-III 561 Nächtliche Fahrt 567

Vitzliputzli 569 Präludium 569 I-III 572

Zweites Buch: Lamentationen 591 Das Glück ist

eine leichte Dirne 391 Waldeinsamkeit 591

Spanische Atriden 597 Der Ex-Nachtwäch-

ter 607 Plateniden 612 Mythologie 613

Der Ungläubige 614 K-Jammer 614

Zum Hausfrieden 615 Jetzt wohin? 615

Solidität 616 Autodafé 617

Lazarus (1851) 618 I Weltlauf 618

II Rückschau 618 III Auferstehung 619

IV Sterbende 620 V Lumpentum 621

VI Erinnerung 621 VII Unvollkommenheit 622

VIII Fromme Warnung 623

IX Der Abgekühlte 624 X Salomo 625

XI Verlorene Wünsche 625 XII Gedächtnis-

feier 627 XIII Wiedersehen 627

XIV Frau Sorge 628 XV An die Engel 629

XVI Im Oktober 1849 630 XVII Boses Ge-

träume 630 XVIII Sie erlischt 631

XIX Vermächtnis 632 XX Enfant perdu 633

Drittes Buch: Hebräische Melodien Prinzessin

Sabbat 634 Jehuda Ben Halevy I-IV 639

Disputation 672

Nachwort zum »Romanzero« 689

X. 1851-1855 699

König Langohr I. 701

An meinen Bruder Max 705

Lied der Marketenderin 706

Orpheisch 707

Gedichte 1853 und 1854 709 I Ruhelechzend

709 II Im Mai 710 III Leib und Seele 711

IV Rote Pantoffeln 1-2 712 V Babylonische Sor-

gen 714 VI Das Sklavenschiff 715 VII Affron-

tenburg 720 VIII Zum Lazarus 1-11 723

IX Die Libelle 731 X Himmelfahrt 734

XI Die Wahlverlobten 737 XII Der Philanthrop

739 XIII Die Launen der Verliebten 742

XIV Mimi 744 XV Guter Rat 746 XVI Erinne-

rung an Hammonia 748 XVII Schnapphahn und

Schnapphenne 750 XVIII Jung-Katerverein für

Poesie-Musik 750 XIX 753 XX Erinnerung

aus Krähwinkels Schreckenstagen 753

XXI Die Audienz 755 XXII Kobes I. 757

XXIII Epilog 763

Bimini 765 Prolog 765 I-IV 772

Simplizissimus I. 792

Päan 795

1649-1793-???? 796

Citronia 797

[Nach Thomas Gray] 801

Erlauschtes 801

Die Menge tut es 803

Duelle 806

Warnung 807

Eduard 808

An Eduard G. 808

Geleert hab ich nach Herzenswunsch 809

Mittelalterliche Rohheit 809

Ewigkeit, wie bist du lang 810

Stunden, Tage, Ewigkeiten 810

- Jammertal 811
 Die Wanderratten 812
 Die Wahl-Esel 814
 Aus der Zopfzeit 817
 Der tugendhafte Hund 819
 Pferd und Esel 820
 Der Wanzerich 1-2 823
 Beine hat uns zwei gegeben 825
 Am Himmel Sonn' und Mond und Stern' 829
 Zum Lazarus (1853-1855) 832 Wer ein Herz
 hat 832 Wenn sich die Blutegel vollgesogen
 832 Wie schön er ist, so qualvoll auch 833
 Der Scheidende 833 Ich habe verlacht, bei Tag
 und bei Nacht 834 Die Liebe begann im Monat
 März 834 Für eine Grille – keckes Wagen!
 835 Nachts, erfaßt vom wilden Geiste 836
 Die Söhne des Glückes beneid ich nicht 836
 Ganz entsetzlich ungesund 837 »Nicht gedacht
 soll seiner werden!« 839 Mir lodert und wogt im
 Hirn eine Flut 840 Guter Rat 842 Es kommt
 der Tod – jetzt will ich sagen 843 Celimene
 843 Ich seh im Stundenglase schon 844
 Vermittlung 845
 [Für die Mouche] 845 1 Dich fesselt mein Gedan-
 kenbann 845 2 Lotosblume 846 3 Worte!
 Worte! keine Taten 847 4 Laß mich mit glühnden
 Zangen 848 5 Es träumte mir von einer Sommer-
 nacht 849

Anhang

Nachwort 857

Verzeichnis der Gedichtanfänge und
 -überschriften 879

INHALT

I. 1812-1819	7
II. 1819-1822	39
III. 1822-1824	125
IV. 1824-1826	229
V. 1827-1832	299
VI. 1832-1836	345
VII. 1837-1844	407
VIII. 1844-1851	483
IX. 1851	529
Nachwort zum »Romanzero«	689
X. 1851-1855	699
Anhang	
Nachwort	857
Alphabetisches Verzeichnis der Gedichtanfänge und -überschriften	879
Inhaltsverzeichnis	905