

Inhalt

6 Einführung

Kapitel 1 Grundlagen

- 10** Digitale Wege
- 12** Die Bildkomposition
- 18** Schärfentiefe
- 22** Bildkomposition und Zoom
- 24** Extreme Brennweiten
- 26** Nahaufnahmen
- 30** Die Bildperspektive
- 32** Der Standortwechsel
- 34** **Soforthilfe** Stürzende Linien
- 35** **Soforthilfe** Verzeichnete Gesichter
- 36** Farbkomposition
- 38** Pastelfarben
- 40** Hoher Farbkontrast
- 44** Die Belichtungssteuerung
- 46** Belichtungszeit
- 48** Das Blitzgerät
- 50** **Soforthilfe** Elektronenblitz

Kapitel 2 Ein Ideenkatalog

- 54** Projektentwicklung
- 56** Abstrakte Bilder
- 58** Naturparks
- 61** Nah- und Makroaufnahmen
- 64** Kinder
- 69** Landschaften
- 72** Haustiere
- 75** Sport
- 78** Panoramen
- 82** Urlaub
- 85** Stadtansichten
- 88** Im Zoo

Kapitel 3

Alles über Bildbearbeitung

- 92 Bilddateiformate
94 Farbmanagement
96 Bildverwaltung
98 Dateien öffnen
100 Freistellen und drehen
102 **Soforthilfe** Unschärfe
103 **Soforthilfe** Schlechte Farbqualität
104 Tonwertkorrektur
106 Abwedeln/Nachbelichten
110 Scharfzeichnen
112 Staub und Störungen
114 Bildgröße und Verzerren
116 **Soforthilfe** Störende Bildelemente
118 **Soforthilfe** Bildrahmen
119 **Soforthilfe** Stürzende Linien
120 Weißabgleich
122 Farbkorrektur
124 **Soforthilfe** Heller Himmel
126 Gradationskurven
130 Bittiefe und Farbe
132 Schwarz-Weiß aus Farbe
140 Duplex
142 Triplex und Quadruplex
143 Sepiatonung
146 Sabattier-Effekt
148 Gummidruck
150 Teiltonung
152 Handkolorierung
154 Farbe in Farbbildern
156 Filterfunktionen
162 High Dynamic Range

- 164 Bildpunkte auswählen
166 **Soforthilfe** Hintergrund entfernen
168 Ebenen-Füllmethoden
174 Masken
176 Kopiertechniken
180 Fotomosaiken
182 Panorama-Software

Kapitel 4

Abenteuer Öffentlichkeit

- 186 Drucken und Proofen
190 Ausgabe auf Papier
192 **Soforthilfe** Druckerprobleme
194 Künstlerische Ausdrucke
196 Im Internet veröffentlichen
198 Erstellen einer Website

Kapitel 5

Einkaufstipps

- 202 Auswahl einer Digitalkamera
208 Zubehör
210 Digitales Zubehör
212 Tragbare Blitzgeräte
214 Glossar
220 Register
224 Dank und Bildnachweis