

Inhalt

Geleitwort	1
Prolog.....	3
Allgemeines	5
Die Anforderungen an die Pferdewahl	7
Die Rittigkeit des Pferdes	7
Vom Sitz und der Kleidung des Reiters	11
Die Ausrüstung des Reitpferdes	16
Die Grundausbildung des Pferdes an der Hand	20
Strategisches Verfahren	22
Taktisches Verfahren	23
Das Longieren	28
Erstes Aufzäumen des Pferdes	30
Longieren eines ausgebundenen Pferdes	30
Die Grundausbildung eines jungen Pferdes unter dem Reiter	36
Trabübungen über Cavaletti.....	44
Die Lösungsarbeit auf zwei Hufschlägen.....	48
Die Periode des Arbeitstrabs	52
Der große Zirkel	57
Das Leichttraben	57
Die Nickbewegung	60
Die Tempoänderungen	60
Die Campagne-Hilfen für das Angaloppieren	66
Lob und Strafe.....	72
Das Schulterherein.....	73
Ruhig, vorwärts, gerade! (L'Hotte)	78
Travers.....	79
Der Übungswechsel auf zwei Hufschlägen	81

Der Kontergalopp	82
Der einfache Galoppwechsel	83
Die Galopparbeit auf zwei Hufschlägen	87
Die versammelten Gänge	90
Die Skala der Pferdeausbildung	92
Der Sporn	95
Die Gänge der Hohen Schule	97
Die Piaffe an der Hand	98
Die Pilarenarbeit	99
Fehler in der Piaffe	100
Die Levade	103
Die Passage	104
Fehler in der Passage	105
Die Passage an der Hand	105
Das Terre à Terre	106
Die Pesade und die Courbette	107
Croupade, Ballotade und Capriole	108
Über die Reitliteratur – zugleich eine Danksagung	110
Einiges über den Verfasser	114
Der Einfluss von Zucht und Aufzucht auf die psychischen Eigenschaften des künftigen Reitpferdes	115