

Inhaltsverzeichnis

Von den Baumwipfeln in den Text – Woher kommt der Kl@mmer@ffe?	S. 7
(Hanno Kühnert†)	
Gute Vorgehensweise – Layoutvorbereitung mit XPress	S. 21
Der tägliche Kampf mit der Laufweite – Schriften	S. 43
Des Designers täglich Brot – Farbe	S. 57
(Georg Obermayr)	
Westeuropa und Asien – Lesegeohnheiten West/Ost.....	S. 69
Neuplatzierung – Launch einer Zeitschrift.....	S. 89
Wie entsteht ein Buch ...? – Buchpublikation	S. 107
Das Kleingedruckte – PrePress und Offsetdruck	S. 125
(Manfred Dechering)	