

Inhalt

Der richtige Blick 12

Sujet und Komposition **14**
Perspektive und Augenpunkt **20**
Licht und Schatten **22**
Malmittel und Techniken **24**
Farbe **30**
Duktus und Oberfläche **34**

Frühzeit– 1400 n. Chr. 36

Prähistorische Kunst **38**
Vorderer Orient **42**
Ägypten **46**
Fernöstliche Hochkulturen **50**
Griechische Antike **52**
Themen: Akt 56
Etrusker und antikes Rom **59**
»Barbarenvölker« **62**
Frühchristentum und Byzanz **64**
Karolinger **66**
Ottonen **67**

Wikinger **68**
Angelsachsen und Kelten **69**
Frühislamische Kunst **72**
Südasien **74**
Südostasien **76**
Ostasien **78**
Mittel- und Südamerika **80**
Romanik und Gotik **82**
Frührenaissance **84**
Weicher Stil
(Internationale Gotik) **88**

15. und 16. Jahrhundert 90

Italienische Renaissance **92**
**Themen: Mythos und
Legende 128**
Nordeuropäische Renaissance **138**
Themen: Landschaft 152
Manierismus **175**
China: Die Ming-Dynastie **185**
Japanische Kunst **188**
Mittel- und Südamerika **190**

17. und 18. Jahrhundert 192

Barock **194**
Themen: Stilleben 208
Rokoko **242**
Themen: Tiere 260
Klassizismus **266**
Englische Aquarellmalerei **276**
Amerika der Kolonialzeit **278**
China: Die Qing-Dynastie **281**
Japanische Kunst **285**
Islamische Kunst **288**
Hinduistische Kunst **292**

19. Jahrhundert 294

Romantik **296**

Themen: Liebe 314

Realismus **324**

Die Präraffaeliten **332**

Viktorianische Kunst **334**

Französische akademische
Kunst **336**

Japanische Kunst **338**

Impressionismus **340**

Neo- und Postimpressionismus **360**

Themen: Kinder 370

Die Nabis **380**

Symbolismus und Jugendstil **382**

Skandinavische Kunst **388**

Jahrhundertwende **391**

Bildhauerei **394**

Afrikanische Kunst **396**

Ozeanien **398**

Frühes 20. Jahrhundert 400

Fauvismus **402**

Expressionismus **408**

Wien um 1900 **412**

Kubismus **416**

Vom Futurismus zum Rayonismus **428**

Die Geburt der Abstraktion **434**

Themen: Arbeit 442

Frühe britische Moderne **446**

Frühe amerikanische Moderne **452**

Naive Malerei **454**

1945 bis heute 500

Abstrakter Expressionismus **502**

Themen: Krieg 510

Europa nach dem Krieg **516**

Abstrakte Malerei
und Bildhauerei **523**

Minimal Art **529**

Pop-Art **533**

Themen: Porträt 546

Op-Art und kinetische Kunst **548**

Assemblage, Junk-Art und
Land-Art **551**

Konzeptkunst **557**

Figurative Malerei **563**

Hyperrealismus **570**

Feministische Kunst **572**

Neo-Expressionismus und
Graffiti-Kunst **574**

Medienkunst **578**

Zeitgenössische Skulptur **583**

Ethnische Kunst Australiens **586**

Europäische Kunst heute **588**

Afrikanische Kunst heute **590**

Asiatische Kunst heute **592**

Nordamerikanische Kunst
heute **594**

Glossar **596**

Register **599**

Dank **610**

École de Paris **458**

Konstruktivismus **462**

Dada **466**

Surrealismus **470**

Neue Sachlichkeit **480**

Bauhaus **482**

Britische und US-Moderne **486**

Realismus und figurative Kunst **490**

Mexikanische Kunst **496**